

# Γνώμη

15νθήμερη ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΒΟΧΑΣ & ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ  
www.gnomipoliton.wordpress.com

φ. 155 • ΤΡΙΤΗ 17 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018  
ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

## ΠΟΛΙΤΩΝ

## ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ Ο «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ» 26 ΜΑΪΟΥ 2019 ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ

Ταυτόχρονη διεξαγωγή αυτοδιοικητικών εκλογών και ευρωεκλογών – Εισηγήτρια του νόμου η Μ. Θελερίτη – Για την “ανορθογραφία” της Πελοποννήσου μιλά ο Χρ. Δήμας



Ψηφίστηκε αργά το βράδυ της Πέμπτης 12/7 το νομοσχέδιο για τον «Κλεισθένης», που καθιερώνει την απλή αναλογική στις εκλογές για την τοπική αυτοδιοίκηση, με 150 ψήφους υπέρ και 123 κατά. Τα άρθρα 28 και 56 που καθιερώνουν την απλή αναλογική στις δημοτικές και περιφερειακές εκλογές εγκρίθηκαν με 161 ψήφους υπέρ και 111 κατά. ■ σελ. 5



### ΔΗΜΟΣ ΒΕΛΟΥ-ΒΟΧΑΣ

**250.000€ για  
τη χερσαία ζώνη του  
αθλιευτικού Βραχατίου**



■ σελ. 3

Αναλυτική ενημέρωση από το δήμαρχο  
στο δημοτικό συμβούλιο για το νερό

### ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΝΑΒΗΣ



Αντέχει ο  
δήμος Βέλου-  
Βόχας μια  
ακόμη χαμένη  
τετραετία  
Παπακυριάκου;

■ σελ. 4

### ΔΗΜΟΣ ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ

**Κοσμοπολίτικος αέρας  
πνέει στο Κιάτο**



Από τη μία τα εγκαίνια του Κέντρου Μελετών Αρχαίας Σικυώνας, από την άλλη η συναυλία στο προαύλιο του Αρχαιολογικού μουσείου, μα και η κοσμοσυρροή στο πρωτάθλημα jet ski, δείχνουν ότι στο Κιάτο πνέει ένας άλλος αέρας κουλτούρας και κοσμοπολιτισμού! ■ σελ. 7,9 & 18



**ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ  
Ανακοίνωσε την  
υποψηφιότητά του  
για το δημαρχιακό  
θώκο Σικυωνίων**

■ σελ. 8

**Τ**ην πλήρη στήριξη της Κυβέρνησης στην πολιτική πρωτοβουλία του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου κ. Πέτρου Τατούλη για τη δημιουργία της πρώτης Περιφερειακής Τράπεζας στην Πελοπόννησο εξέφρασε ο Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης και Υπουργός Οικονομίας και Ανάπτυξης κ. Ιωάννης Δραγασάκης κατά τη συνάντησή του με τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου στο Υπουργείο Οικονομίας και Ανάπτυξης την Πέμπτη 12 Ιουλίου 2018.

## Η πρώτη ελληνική περιφερειακή τράπεζα στην Πελοπόννησο

Ο Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης τόνισε ότι «θέλουμε να υπάρξουν τέτοια σχήματα με τη δημιουργία

περιφερειακών τραπεζών θα δώσουμε προοπτική στην αναπτυξιακή πορεία της χώρας μέσα από τις Περιφέρειες και θα απαντήσουμε σε σημαντικά προβλήματα του χρηματοπιστωτικού συστήματος της χώρας». Ο κ. Δραγασάκης δεσμεύτηκε επίσης για την ανάληψη

το συντομότερο νομοθετικών πρωτοβουλιών που θα θωρακίσουν θεσμικά το εγχείρημα αυτό.

Ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου από την πλευρά του τόνισε την ανάγκη για τη δημιουργία ενός τέτοιου χρηματοπιστωτικού εργαλείου που θα

μοχλεύσει πόρους, θα παράσχει ασφάλεια στις καταθέσεις και θα στηρίξει τη μικρομεσαία επιχειρηματικότητα, που αποτελεί τη ραχοκοκαλιά της ελληνικής οικονομίας, καθώς επίσης την περιφερειακή ανάπτυξη. Σημείωσε επίσης το

ενδιαφέρον των υπολοίπων περιφερειών της χώρας να υιοθετήσουν τη βέλτιστη αυτή πρακτική αμέσως μόλις ιδρυθεί η πρώτη πιλοτική τράπεζα στην Πελοπόννησο.

## Δύο «Όσκαρ» Τουρισμού

Στο Ζάππειο Μέγαρο παρουσία του Ιδρυτή και Προέδρου των World Travel Awards κ. Graham Cooke και της Υπουργού Τουρισμού κας Έλβενας Κουντουρά, έλαβε χώρα η λαμπρή τελετή απονομής των Παγκόσμιων Βραβείων Τουρισμού για την Ευρώπη. Στην Περιφέρεια Πελοποννήσου απονεμήθηκαν δύο διεθνή βραβεία τουρισμού:

- Ο σημαντικότερος προορισμός παραλίας της Ευρώπης 2018
- Ο σημαντικότερος προορισμός της ημερωτικής Ελλάδας για 2018: ΜΑΝΗ

## Πλήρης ενημέρωση για την ύδρευση από τον Αννίβα

**Μ**ια πλήρη και εμπειριστατημένη ενημέρωση έκανε στο τελευταίο δημοτικό συμβούλιο ο δήμαρχος Βέλου-Βόχας Αννίβας Παπακυριάκος σε σχέση με τα θέματα της ύδρευσης και γενικότερα της διαχείρισης του νερού στο δήμο Βέλου-Βόχας.

Η συζήτηση προκλήθηκε μετά από δύο επερωτήσεις του αρχηγού της αντιπολίτευσης Θανάση Μανάβη, τις οποίες είχαμε δημοσιεύσει στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας. Μεταξύ του αρχηγού της αντιπολίτευσης και του δημάρχου Βέλου-Βόχας έγινε ένας ειλικρινής και γόνιμος διάλογος που έλυσε πολλές απορίες στους παριστάμενους και έριξε άπλετο φως στο θέμα της διαχείρισης του νερού στο δήμο Βέλου-



Βόχας. Ο αρχηγός της αντιπολίτευσης από τη μεριά του άκουσε με σοβαρότητα και προσοχή την ενημέρωση του δημάρχου αποφεύγοντας τους λαϊκισμούς και τις υψηλές αντιπολιτευτικές κορώνες χάριν των εντυπώσεων. Ο δήμαρχος Αννίβας Παπακυριάκος, άμεσος στις απαντήσεις του,

ψύχραιμος και χωρίς υπεκφυγές περιέγραψε με λεπτομέρειες την όλη κατάσταση και έδωσε απαντήσεις σε όσα ερωτήματα του τέθηκαν. Για τον αριθμό των γεωτρήσεων, τις δεξαμενές, τα πολλά και πολυσύνθετα προβλήματα με τα οποία έρχεται αντιμέτωπος καθημερινά, το οξύ και ανυπερβλητό εμπόδιο της λειψυδρίας και της παρατεταμένης ανομβρίας και πολλά άλλα.

Ο δήμαρχος Βέλου-Βόχας υποσχέθηκε ότι πολύ σύντομα θα δώσει στην εφημερίδα μας μια αναλυτική ενημέρωση και θα σκιαγραφήσει πλήρως τη σημερινή κατάσταση, τα προβλήματα και όλες τις πιθανές λύσεις που δρομολογεί για το πρόβλημα της ύδρευσης, αλλά και γενικότερα της διαχείρισης του νερού.



## Μια όμορφη γιορτή λήξης για τους παιδικούς σταθμούς

Μια όμορφη γιορτή λήξης από το ΝΠΔΔ Ανέλιξη περίμενε γονείς και παιδιά με το τέλος και της φετινής "σχολικής" χρονιάς. Ο πρόεδρος της Ανέλιξης κ. Ανδρέας Σιάχος διοργάνωσε μια πολύ όμορφη εκδήλωση στο φιλόξενο και εξαιρετικό χώρο του ξενοδοχείου ΑΛΚΥΩΝ. Εκεί οι μικροί μα και οι μεγάλοι διασκέδασαν με την ψυχή και πέρασαν μια πολύ όμορφη βραδιά.

## Ευχαριστίες προς την ΑΕΔΙΚ

**Τ**ις θερμές ευχαριστίες του προς την ΑΕΔΙΚ και την διευθύνουσα σύμβουλο της, κ. Ελένη Σακισλή εξέφρασε ο Πολιτιστικός και Λαογραφικός Σύλλογος Βόχας διαμέσου του προέδρου του κ. Σπύρου Χριστοδούλου. Στην επιστολή αναφέρεται: «Επικοινωνούμε μαζί σας μέσω αυτής της επιστολής για να σας εκφράσουμε την ειλικρινή ευγνωμοσύνη μας για την ευγενική χορηγία, ύψους 1000€ της ΑΕΔΙΚ προς το Σύλλογό μας.



Είναι γνωστό ότι στη δύσκολη οικονομική συγκυρία την οποία διέρχεται ο τόπος μας μοιάζει σχεδόν

ακατόρθωτη η χρηματοδότηση συλλόγων, όπως ο δικός μας, που ως αντικείμενο έχει την προώθηση, τη διαφύλαξη και τη μεταλαμπάδευση στις νεότερες γενιές της πολιτιστικής κληρονομιάς μας. Η δωρεά σας αποτελεί παράδειγμα γενναιοδωρίας και ανιδιοτελούς στήριξης στο έργο του Συλλόγου μας υπογραμμίζει την κοινωνική αλληλεγγύη που διέπει την Εταιρεία και εσάς προσωπικά και ελπίζουμε να βρει κι άλλους μιμητές. Ευχαριστούμε από καρδιάς!».

## Σε συνάντηση εργασίας για τα ΑμΕΑ η Μαρία Καλλίρη

Την Τετάρτη 18 Ιουλίου το απόγευμα στις 6.00 μ.μ. πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα του Επιμελητηρίου Κορινθίας συνάντηση εργασίας με θέμα "Βιώσιμη και λειτουργική προσέγγιση των ζητημάτων που αφορούν τα ΑμεΑ στην Περιφέρεια Πελοποννήσου/ Περιφερειακή Ενότητα Κορινθίας". Τη συνάντηση διοργάνωσε η Περιφέρεια Πελοποννήσου και η Περιφερειακή Ομοσπονδία ΑμεΑ και το παρών από πλευράς δήμου Βέλου-Βόχας έδωσε η αντιδήμαρχος Κοινωνικών



δομών κ. Μαρία Καλλίρη συνοδευόμενη από την αρμόδια υπάλληλο κοινωνικών δομών κ. Άντα Βουρλιωτάκη. Στη συνάντηση συζητήθηκαν θέματα που άπτονταν της υποστήριξης των ΑμεΑ από τους δήμους και τις δημοτικές κοινωνικές δομές. Η κ. Καλλίρη η οποία προσεγγίζει με ιδιαίτερη ευαισθησία το θέμα τόνισε σε δηλώσεις της ότι στην πρόσκληση που θα υπάρξει από την Περιφέρεια για ένταξη σε πρόγραμμα ΕΣΠΑ σχετικών δράσεων ο δήμος Βέλου-Βό-

χας θα είναι πανέτοιμος και θα ανταποκριθεί άμεσα. Εξάλλου, υπογράμμισε η κ. Καλλίρη, ο σεβασμός στην καθημερινότητα των ΑμεΑ είναι ένα από τα σημαντικότερα μέτρα του πολιτισμού μας. Η κοινωνική αλληλεγγύη και ευαισθησία απέναντι στα άτομα με ειδικές ανάγκες πρέπει να είναι τα αναγκαία συστατικά στοιχεία κάθε δράσης και πολιτικής. Σ' αυτό το πλαίσιο ο δήμος μας είναι έτοιμος, τόνισε και πάλι η αντιδήμαρχος, να συμμετάσχει σε οποιαδήποτε δράση.

## ΕΓΚΡΙΣΗ

Στην πρόσφατη συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Πελοποννήσου στο Ναύπλιο εγκρίθηκε κατά πλειοψηφία μεταξύ άλλων έργων της Π.Ε Κορινθίας η

ένταξη του έργου με τίτλο «Διαμόρφωση Περιβάλλοντα χώρου και ηλεκτροφωτισμός στο Αλιευτικό Καταφύγιο Βραχατίου με προϋπολογισμό και πίστωση 252.000,00€.

Η εξέλιξη αυτή είναι πολύ σημαντική για την αλλαγή της όψης όλης της παραλιακής ζώνης του Βραχατίου αφού θα γίνουν εκτεταμένα έργα αναπλάσεων, φωτισμών και διαμορφώσεων.

## ΑΙΧΜΗ ΤΟΥ ΔΟΡΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

# Αλλάζει όψη η χερσαία ζώνη του αλιευτικού Βραχατίου



Όπως εξηγεί ο δήμαρχος Βέλου-Βόχας Αννίβας Παπακυριάκος, η ένταξη και η χρηματοδότηση αυτή είναι πολύ σημαντική γιατί έτσι ξεκινά η ανάπτυξη στη παραλιακή ζώνη του δήμου και κυρίως στο Βραχάτι που αποτελεί το κατ' εξοχήν τουριστικό κέντρο της περιοχής.

Σε πρόσφατη συνέντευξή του στο περιοδικό **"Γνωρίστε το Βραχάτι"** που κυκλοφορεί, ο Αννίβας Παπακυριάκος συνοψίζει τα φυσικά πλεονεκτήματα του Βραχατίου και «λόγω γεωγραφικής θέσης αλλά και λόγω φυσικών πλεονεκτημάτων αποτελεί έναν τουριστικό πόλο εξαιρετικής σημασίας και μεγάλης θελκτικότητας. Κατ' αρχήν είναι άμεσα προσβάσιμο από τα εθνικά οδικά δίκτυα και τον προαστιακό σιδηρόδρομο, αφού οι έξοδοι της Νέας Εθνικής Οδού στο Ζευγολατιό και ο σταθμός του προαστιακού δίνουν τη δυνατότητα στους επισκέπτες να φτάσουν δίχως ταλαιπωρία στην ομορφότερη παραλία της βόρειας Πελοποννήσου».

Το έργο του αλιευτικού καταφυγίου που ολοκληρώθηκε πρόσφατα και εγκαινιάστηκε ανεπίσημα με τον ελλιμενισμό διερχομένων τουριστικών ιστιοφόρων, αλλά και η χρηματοδότηση που έρχεται τώρα για τη διαμόρφωση της χερσαίας ζώνης δίνει μια άλλη πνοή στην τουριστική ανάπτυξη του δήμου Βέλου-Βόχας.

Όπως εξηγεί ο δήμαρχος Βέλου-Βόχας στην προαναφερθείσα συνέντευξη: «Μέσα σε όλο αυτό το πλαίσιο η δημοτική αρχή Βέλου-Βόχας δεν μπορεί παρά να αναγνωρίσει την αναγκαιότητα περαιτέρω αναβάθμισης και υποστήριξης της περιοχής ώστε να υποστηριχθεί η ανέλιξή της στη λίστα των κορυφαίων τουριστικών προορισμών της πατρίδας μας.

Η παιδική χαρά που βρίσκεται στην παραλία μετατρέπεται ήδη σε έναν σύγχρονο, ασφαλή και υψηλών προδιαγραφών χώρο άθλησης και ψυχαγωγίας για νήπια και παιδιά.

Παράλληλα προχωράμε ως δημοτική αρχή στην κα-

τάρτιση και εφαρμογή ενός σχεδίου, master plan για την παραλιακή ζώνη Βραχατίου το οποίο συνοπτικά προβλέπει:

Την ανάπτυξη του πάρκινγκ, με σύγχρονο σχεδιασμό, βελτιωμένο οδόστρωμα, επαρκή σήμανση και εργονομική διευθέτηση. Σκοπός μας είναι, αφ' ενός, η όσο το δυνατόν καλύτερη εξυπηρέτηση των επισκεπτών της περιοχής μας, αφ' ετέρου η αισθητική αναβάθμιση του χώρου, αφού το Βραχάτι έχει το μοναδικό προνόμιο στην κορινθιακή παραλιακή ζώνη να διαθέτει μεγάλους χώρους στάθμευσης.

Επίσης, προχωράμε σε μια συνολική μελέτη για την ανάπτυξη της χερσαίας ζώνης του αλιευτικού καταφυγίου με σκοπό την προστασία και ανάδειξη του φυσικού περιβάλλοντος της περιοχής, την ομαλή λειτουργία του αλιευτικού καταφυγίου με τη διαμόρφωση οργανωμένου χώρου με βασικά έργα υποδομής και τη

δημιουργία ενός σημαντικού πόλου έλξης για τους επισκέπτες».

Με την παρούσα χρηματοδότηση των 252.000€ θα δρομολογηθούν έργα, τα οποία θα αλλάξουν όψη στην παραλία Βραχατίου. Προβλέπεται λοιπόν, η οδόστρωση με κυβόλιθους, η τοποθέτηση φωτισμού τόσο στους μώλους του αλιευτικού καταφυγίου όσο και στην περιβάλλουσα χερσαία ζώνη και γενικά η συνολική ανάπτυξη της περιοχής.

Ο Αννίβας Παπακυριάκος κλείνει τη συνέντευξή του με την εκτίμηση ότι **«το Βραχάτι είναι η αιχμή του δόρατος της τουριστικής ανάπτυξης του δήμου μας. Επομένως, κινούμαστε στην κατεύθυνση της ανάπτυξης και ανάδειξης της παραλιακής ζώνης σε πόλο έλξης επισκεπτών, προσδίδοντάς της σταδιακά τον αναμφισβήτητο κοσμοπολίτικο ρόλο που της ανήκει».**



**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ  
ΜΑΡΜΑΡΩΝ**

Μάρμαρα • γρανίτες  
φυσικά πετρώματα



Μουσών 14,  
Βέλο Κορινθίας



replayctt@gmail.com

**ΧΡΗΣΤΟΣ  
ΘΑΝΑΣΣΕΝΑΡΗΣ**

☎ 2742 033260  
☎ 6945 435411  
☎ 6947 099281

# ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΝΑΒΗΣ: ΑΝΤΕΧΕΙ ο δήμος Βέλου-Βόχας μία ακόμα χαμένη 4ετία Παπακυριάκου;"

Είναι μία χαμένη 8ετία για τον δήμο Βέλου-Βόχας αυτή που όλοι εύχονται να τελειώσει όσο πιο γρήγορα γίνεται;

Η απάντηση είναι σε κάθε γωνιά του δήμου μας η ίδια.

ΝΑΙ είναι 8 χρόνια χαμένα που έφεραν ένα δήμο με ατέλειωτους οικονομικούς, αναπτυξιακούς, τουριστικούς και πολιτισμικούς πόρους στην τελευταία αυτοδιοικητική θέση.

Όσο καλή πρόθεση και αν έχουμε να βρούμε ελαφρυντικά στον κ.Παπακυριάκο και την στενή του ομάδα δυστυχώς δεν υπάρχει κανένα.

Δεν είναι ότι δεν κατάφερε να λύσει κανένα μα κανένα σοβαρό πρόβλημα.

Είναι ότι δεν προσπάθησε.

Η δημοτική αρχή δεν έκανε όσα όφειλε να κάνει για να μπορέσει να διεκδικήσει με σοβαρότητα έργα υποδομών που δεν τα έχουμε απλά ανάγκη αλλά είναι πλέον θέμα επιβίωσης και του δήμου και των πολιτών.

Δεν εκπόνησε καν μελέτες για την βελτίωση των υποδομών και φυσικά δεν διεκδίκησε χρήματα απο Εθνικούς, περιφερειακούς και Κοινοτικούς πόρους γιατί δεν κατάφερε να πετύχει ωρίμανση κανενός έργου.

-Ο δήμος δεν έχει δημαρχείο που ημιτελές χρόνια τώρα φωτογραφίζει καθημερινά την πολιτική χρεοκοπία της δημοτικής αρχής.

-Η περιοχή μας κινδυνεύει σε πολλά διαμερίσματα με ερημοποίηση γιατί κανείς δεν ασχολήθηκε με την ελάχιστη σοβαρότητα που απαιτείται με την δημιουργία ενός σχεδίου άρδευσης και στήριξης της πρωτογενούς παραγωγής. Αν δεν υπήρχαν οι ιδιώτες που επενδύουν μόνοι τους, για χιλιάδες στρέμματα καλλιέργειας γής θα μιλούσαμε ήδη για Κρανίου τόπο...!

-Χιλιάδες τόνοι νερού πέφτουν στον Κορινθι-



ακό αλλά στην πρωτεύουσα το πόσιμο νερό είναι όνειρο και είδος πολυτελείας. Την ίδια στιγμή που οι όμηροι δήμοι Κορίνθου και Κιάτου, με ευκολία παίρνουν πολλά εκατομμύρια για το νερό. Ο δήμος Βέλου-Βόχας μένει ακίνητος και...χαλαρός.

-Τα σκουπίδια μας χωρίς το παραμικρό σχέδιο και φυσικά χωρίς μέθοδο, ταξιδεύουν προς άγνω-

στη κατεύθυνση με το άμεσο και ορατό κίνδυνο να γίνουν βουνά στους δρόμους, αν συμβεί το αναπάντεχο...

Δημαρχείο και διοίκηση, νερό για ύδρευση, νερό για άρδευση και σκουπίδια οι 4 πυλώνες της αναγκαιότητας ενός δήμου, στον δικό μας δήμο βρίσκονται 50 χρόνια πίσω...!

Ο κ.Παπακυριάκος απέναντι στην ατελείωτη αυτή ανεπάρκεια το μόνο που έχει να πεί είναι ότι μαζεύει τα ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ λεφτά των δημοτών και δεν τα κάνει έργα για να πείσει ότι είναι νοικοκύρης...!

Ξέρει και ο ίδιος πολύ καλά ότι το 2018 δεν είναι 2010 και πλέον κανείς δεν πρόκειται να δεχθεί παραπληθεί, γιατί τα ΑΛΥΤΑ προβλήματα της Βόχας φωνάζουν κάθε μέρα και υποβαθμίζουν την ποιότητα της ζωής όλων μας.

Το ερώτημα των προσεχών εκλογών είναι πλέον μόνο ένα:

ΑΝΤΕΧΕΙ ο δήμος Βέλου-Βόχας μία ακόμα χαμένη 4ετία Παπακυριάκου;

Στο ερώτημα αυτό θα κληθούν να απαντήσουν οι πολίτες. Ο καθένας μας έχει την δική του εικόνα, από το χωριό, την γειτονιά, το χωράφι ή την παραλία και βλέπει κάθε πρωί ότι η κατάσταση διαρκώς χειροτερεύει.

Όποιο τρυκ και να εμπνευστεί αυτή την φορά η δημοτική αρχή θα πέσει στο κενό.

8 χρόνια ήταν αρκετά για να πεισθούν όλοι οι συμπολίτες μας ότι είναι ανίκανοι να δώσουν λύσεις και να πάνε μπροστά τον δήμο.

Η αλλαγή στην δημοτική αρχή είναι πλέον μονόδρομος για να ανθίσει και πάλι ο δήμος μας.

Είμαστε εδώ για να την εγγυηθούμε.

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΜΑΝΑΒΗΣ**

Υποψήφιος δήμαρχος  
Βέλου - Βόχας



**ΧΡΩΜΟΠΟΛΙΣ**

**ΧΡΩΜΑΤΑ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ**

**ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ**

**ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ**

**ΕΡΓΑΛΕΙΑ**

**ΑΓΡΟΤΙΚΑ**

**ΕΙΔΗ ΚΗΠΟΥ**

**ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ**

Π.Ε.Ο. Κορίνθου - Πατρών 156 Βραχάτι

τ. 2741 305499

[www.chromopolis.gr](http://www.chromopolis.gr) [chromopolis@outlook.com.gr](mailto:chromopolis@outlook.com.gr)

**Σ.Γ.Π. ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ**

**Εμπόριο Φρούτων - Λαχανικών**

**Τροφοδοσίες Καταστημάτων**

**Συσκευασία & Διανομές**



**Πώληση ΧΟΝΔΡΙΚΗ-ΛΙΑΝΙΚΗ**

**Τηλ.: 2741 304754**

**Κιν.: 6986 604 004**

**Βραχάτι Κορινθίας (έναντι Δημαρχείου)**

# Νόμος του κράτους ο «Κλεισθένης»

Ταυτόχρονη διεξαγωγή αυτοδιοικητικών εκλογών και ευρωεκλογών στις 26 Μαΐου 2019  
Εισηγήτρια στη Βουλή η Μαρία Θελερίτη - Για την “ανορθογραφία” της Πελοποννήσου μιλά ο Χρίστος Δήμας

**Ψ**ηφίστηκε αργά το βράδυ της Πέμπτης 12/7 το νομοσχέδιο για τον «Κλεισθένη», που καθιερώνει την απλή αναλογική στις εκλογές για την τοπική αυτοδιοίκηση, με 150 ψήφους υπέρ και 123 κατά. Τα άρθρα 28 και 56 που καθιερώνουν την απλή αναλογική στις δημοτικές και περιφερειακές εκλογές εγκρίθηκαν με 161 ψήφους υπέρ και 111 κατά. Τέλος, με τροπολογία της τελευταίας στιγμής οι αυτοδιοικητικές εκλογές θα γίνουν ταυτόχρονα με τις ευρωεκλογές την Κυριακή 26 Μαΐου 2019.

**Μ. Θελερίτη:** Ήρθε η ώρα της απλής αναλογικής για να παλέψει την τοπική διαπλοκή και συναλλαγή

Η βουλευτρια Κορινθίας ήταν η εισηγήτρια του ΣΥΡΙΖΑ κατά τη συζήτηση στη βουλή. Εκεί μεταξύ άλλων ανέφερε «Είναι ένα νομοσχέδιο-τομή και ένα ακόμα βήμα για την ενίσχυση του αναπτυξιακού ρόλου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης η οποία δεν μπορεί να προχωρήσει χωρίς μια ουσιαστική αναδιάρθρωση του πολιτικού και διοικητικού συστήματος».

Η κ. Θελερίτη τόνισε ακόμα την ανάγκη να ψηφιστεί η τροπολογία για την κατάτμηση της εκλογικής περιφέρειας της Αθήνας, επισημαίνοντας ότι «διαφορετικά δεν διασφαλίζεται ο κοινωνικός έλεγχος και η λογοδοσία».

«Η κατάτμηση της περιφέρειας αποτελούσε ένα κεντρικό αίτημα και της Νέας Δημοκρατίας και της Δημοκρατικής Συμπαράταξης. Θέλω να πιστεύω ότι αυτό θα ψηφιστεί, θα τολμήσουν δηλαδή αυτό που κάνει η Κυβέρνηση να το κάνουν και αυτοί και επιτέλους να απαντήσουν σε αυτό το πάγιο αίτημα», σημείωσε η εισηγήτρια του ΣΥΡΙΖΑ.

Τέλος, έκανε λόγο για ένα ιδιότυπο πόλεμο που έχει εξαπολυθεί εναντίον της κυβέρνησης που έχει όπως είπε, ιδεολογικά, πολιτικά και δικαστικά χαρακτηριστικά με ευθύνη της Νέας Δημοκρατίας.

«Ήρθε η ώρα να θεσμοθετηθεί στις Αυτοδιοικητικές εκλογές η απλή αναλογική για να παλέψει τα ζητήματα των τοπικών διαπλοκών και συναλλαγών. Εμείς στοχεύουμε στην αυθεντική εκπροσώπηση των πολιτών



και στην ανατροπή των πελατειακών ισορροπιών στην αυτοδιοίκηση», κατέληξε η κ. Θελερίτη.

**Χρίστος Δήμας:** Η ανορθογραφία της Πελοποννήσου

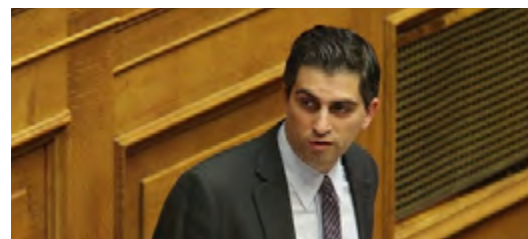
Με άρθρο του στην εφημερίδα «Καθημερινή» ο βουλευτής Κορινθίας Χρίστος Δήμας ζητά από το Υπουργείο Εσωτερικών να διορθώσει τη χρόνια ανορθογραφία και όλοι οι νομοί της Πελοποννήσου και τα όμορα νησιά, να είναι υπό μία διοικητική Περιφέρεια. Αναλυτικά αναφέρει:

Εν έτει 2018, ένας ελαιοπαραγωγός της Ηλείας δε μπορεί να πουλήσει το λάδι του ως ελαιόλαδο Πελοποννήσου, την ώρα που λίγα χιλιόμετρα μακριά, κάποιος συνάδελφος του από τη Μεσσηνία με εξίσου καλή ποιότητα λαδιού, έχει τη δυνατότητα να το κάνει.

Την ίδια στιγμή, αρκετές περιοχές της Κορινθίας και της Αχαΐας αντιμετωπίζουν πρόβλημα διάβρωσης των ακτών, το οποίο χρήζει άμεσης και συνεχούς παρακολούθησης.

Για να μπορέσει να υπάρχει συντονισμός των δυνάμεων και καταγραφή του φαινομένου, απαιτείται σήμερα αποτελεσματική συνεργασία σε επίπεδο διαφορετικών περιφερειών, την ώρα που θα μπορούσε να υπάρχει ευρύτερη, συνεκτική πολιτική μέσα από τις δυνάμεις μιας και μόνο περιφέρειας, καθώς το πρόβλημα είναι κοινό.

Αντίστοιχα, στη διαχείριση του μεγαλύτερου προβλήματος της Πελοποννήσου, αυτό των απορριμάτων υπάρχουν τα ίδια εμπόδια. Πολίτες επτά νομών και δύο περιφερειών αναζητούν λύσεις, την ώρα που θα μπορούσε να υπάρχει μια κοινή, συνεκτική πολιτική με μικρότερο γραφειοκρατικό κόστος και κοινούς πόρους. Και η λίστα με τις χαμένες δυνατότητες δεν έχει τέλος και απλώνεται



στον τουρισμό, τα οδικά δίκτυα, τη διαχείριση των φυσικών καταστροφών κ.α.

Πρόκειται συνεπώς για μεγάλη ανορθογραφία. Μόνο έτσι θα μπορούσε να χαρακτηρίσει κανείς τον αυθαίρετο διαχωρισμό της γεωγραφικής ενότητας Πελοποννήσου, η οποία διοικητικά διαιρείται σε δύο περιφέρειες: Στην Περιφέρεια Πελοποννήσου (Κορινθία, Αργολίδα, Αρκαδία, Μεσσηνία, Λακωνία) και στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας (Αχαΐα, Ηλεία και Αιτωλοακαρνανία). Και αντίστοιχα, νησιά όπως η Ύδρα, ο Πόρος και οι Σπέτσες με δεσμούς με τις παράκτιες περιοχές εξυπηρετούνται διοικητικά από τρίτη περιφέρεια κάθε φορά που πρέπει να επιλύσουν κάποιο πρόβλημα.

Ο αυθαίρετος διαχωρισμός της Πελοποννήσου, μετρά πλέον μια δεκαετία. Δημιουργήθηκε στη βάση εξυπηρέτησης πολιτικών σκοπιμοτήτων και στην ουσία υπονομεύει τη συνεργασία των όμορων νομών, αλλά κυρίως την άμεση συνέργεια για την αντιμετώπιση κοινών προβλημάτων.

Αυτό διαχρονικό λάθος, οφείλουμε να το αντιμετωπίσουμε. Το Υπουργείο Εσωτερικών έχει θέσει προς συζήτηση το νέο νομοσχέδιο αναδιοργάνωσης της τοπικής αυτοδιοίκησης, το οποίο θα μπορούσε να αποτελέσει πεδίο κρίσιμων αλλαγών. Ο «Κλεισθένης», όπως ονομάζεται μπορεί να διορθώσει αυτή τη χρόνια αναντιστοιχία ενώνοντας όλους τους νομούς της Πελοποννήσου υπό μία διοικητική περιφέρεια και παράλληλα εντάσσοντας την Αιτωλοακαρνανία στην Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας.

Σε μια εποχή που η χώρα αναζητεί νέα εφελκέρια ανάπτυξης, είναι λάθος εμείς να επιμένουμε σε λάθος πρακτικές, τη στιγμή που μπορούμε να τις διορθώσουμε. Οι αγκυλώσεις του παρελθόντος, δε μπορούν πια να υπονομεύουν ένα καλύτερο μέλλον για τις τοπικές κοινωνίες.

**ΚΑΛΙΑΝΙΩΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ**

**ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ  
ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΕΙΣ**



**εξειδικευμένο συνεργείο**  
με αριθμό πιστοποίησης

**τηλ.: 6947 024902**

email: takiskalianiotis@gmail.com

κουζίνα • πόρτα • ντουλάπα

**Home design**

έπιπλο • φωτιστικό • διακόσμηση

παιδικό έπιπλο

**ΑΦΟΙ ΔΟΥΡΗ**

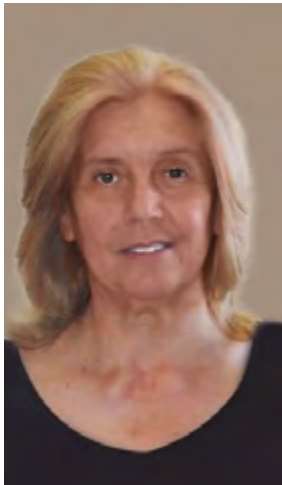
Π.Ε.Ο. Κορίνθου-Πατρών 230,  
Κιάτο 20200 (Έναντι mini soccer)  
τηλ/fax: 27420 20810, κιν: 6947 898978-9  
f douris.gr | info@douris.gr



**ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΕΚΘΕΣΙΑΚΑ ΕΙΔΗ**

ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΙΡΗ, Αντιδήμαρχος Πολιτισμού δήμου Βέλου-Βόχας

## Στόχος μας η ανάδειξη των τοπικών πολιτιστικών δράσεων



**Η κ. Μαρία Καλλίρη έχει πολλές φορές δηλώσει ένθερμη αρωγός κάθε προσπάθειας προβολής και ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς και των τοπικών πολιτιστικών δράσεων. Γι' αυτό εξάλλου οι φετινές εκδηλώσεις του δήμου Βέλου-Βόχας αντικατοπτρίζουν ακριβώς αυτή την αντίληψη και προβάλλουν κυρίως την τοπική πολιτιστική παραγωγή.**

Κυρία Καλλίρη το φετινό καλοκαίρι βλέπουμε μια συντονισμένη δράση ανάδειξης των πολιτιστικών εκδηλώσεων των συλλόγων του δήμου, μέσα σε ένα συγκεκριμένο πλαίσιο. Πώς και προχωρήσατε σ' αυτή την κίνηση;

Στο δήμο μας υπάρχουν πολλοί σύλλογοι οι οποίοι παράγουν αξιόλογο έργο κι αυτό αναμφισβήτητο είναι πλούτος. Σταθερά όλα αυτά τα χρόνια που ο δήμαρχος μας, μου έχει εμπιστευτεί τη θέση της αντιδημάρχου Πολιτισμού υποστηρίζουμε και παρουσιάζουμε το έργο των συλλόγων μας. Φέτος, εντάξαμε όλες τις εκδηλώσεις των συλλόγων μας κάτω από μια ενιαία ομπρέλα, αν μου επιτραπεί η έκφραση, την οποία ονομάσαμε «διαδρομές πολιτισμού». Στόχος μας είναι να δημιουργήσουμε ένα πολιτιστικό καλοκαιρινό γεγονός με συνεχή παρουσία και δράση, το οποίο θα ενώνει δυνάμεις και,

συν τα χρόνια, θα μετατραπεί σε θεσμό και σημείο αναφοράς για την περιοχή μας. Ο τόπος μας προσελκύει ένα πλήθος επισκεπτών και τουριστών και σε όλον αυτόν τον κόσμο θέλουμε να γνωρίσουμε την πολιτιστική μας κληρονομιά, τον ανεξάντλητο πλούτο δράσεων των συλλόγων μας. Ως δημοτική αρχή έχουμε πάρει απόφαση να στηρίζουμε το πολιτιστικό προϊόν, να παρέχουμε ό,τι πρέπει για να παρουσιάσουν με τους καλύτερους δυνατούς όρους τη δουλειά τους.

**Ωστόσο, ακούμε και φωνές διαμαρτυρίας για τα χρήματα που διαθέτει ο δήμος στις πολιτιστικές εκδηλώσεις, όταν μάλιστα, υπάρχουν σοβαρά προβλήματα της καθημερινότητας όπως η έλλειψη νερού κλπ.**

Ο πολιτισμός, αγαπητέ μου, δεν είναι πολυτέλεια, δεν είναι περιττό έξοδο. Είναι συνθήκη ζωής και αναγκαιότητα. Είναι ό,τι μας ξεχωρίζει από τα άλλα πλάσματα του ζωικού βασιλείου και μας κάνει έλλογα όντα. Ενώνει και συμφιλιώνει τους ανθρώπους. Εξυψώνει τα ιδανικά και δημιουργεί υγιή πρότυπα για τα παιδιά μας.

Η πολιτιστική δημιουργία από την άλλη αποτελεί πηγή αισιοδοξίας και ελπίδας για τον άνθρωπο. Και στις μέρες που διανύουμε η αισιοδοξία και η ελπίδα είναι αναγκαίες όσο και το οξυγόνο για όλους μας. Ο δήμος Βέλου-Βόχας μέσα από συνετή διαχείριση και ορθολογική προσέγγιση στηρίζει τις δράσεις

όλων των συλλόγων και αποδίδει στους δημότες του ένα ψυχαγωγικό καλοκαίρι με δωρεάν είσοδο στη συντριπτική πλειοψηφία των εκδηλώσεων.

Ό,τι ξεκινάει από τους δημότες ως εισφορά, πολιτιστική παραγωγή και δράση το συλλέγουμε με προσοχή το στηρίζουμε και το ανταποδίδουμε.

**Το καλοκαίρι και οι εκδηλώσεις του έφτασαν στη μέση. Τι άλλο έχουμε να δούμε από τις «Διαδρομές Πολιτισμού» για το υπόλοιπο του Καλοκαιριού 2018;**

Πρώτα απ' όλα έχουμε τη μεγάλη συναυλία της ορχήστρας «Μίκης Θεοδωράκης» την Παρασκευή 27 Ιουλίου στην παραλία Βραχατίου. Πρόκειται για την καθιερωμένη πια συναυλία αφιερωμένη στο μεγάλο Έλληνα μουσικοσυνθέτη που έχει σημαδέψει με τη ζωή και την καλλιτεχνική παραγωγή του τη νεώτερη Ελλάδα. Θα τραγουδήσουν η Γλυκερία και ο Βασίλης Λέκκας και βέβαια η είσοδος για το κοινό είναι ΔΩΡΕΑΝ. Σ' αυτό το σημείο οφείλω να ευχαριστήσω την Περιφέρεια Πελοποννήσου και συγκεκριμένα την Π.Ε. Κορινθίας και τον αντιπεριφερειάρχη κ. Πελοπίδα Καλλίρη προσωπικά, για την υποστήριξή τους και την ευγενική χορηγία τους για την πραγματοποίηση αυτής της συναυλίας. Επίσης ευχαριστώ την ΠΕΔ Πελοποννήσου για την άμεση ανταπόκρισή της και την υποστήριξη στην εκδήλωσή μας.

Πριν από τη συναυλία το τριήμερο 20-21-22 Ιουλίου θα έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε ένα αφιέρωμα στη μαρτυρική Κύπρο στο Δ' Διεθνές Απάνθισμα Λογοτεχνίας, αλλά και παραδοσιακούς χορούς στο Ελληνικό και στο Κοκκινό.

Κατόπιν, τέλος Ιουλίου έχουμε τη μεγάλη καλοκαιρινή εκδήλωση του συλλόγου «Μέγας Αλέξανδρος» στην παραλία Βραχατίου και δύο παραστάσεις από το επιτυχημένο μουσικοθεατρικό αφιέρωμα στο Μιχάλη Σουγιούλ από τα παιδιά της «Νέας Διάπλασης» Μπολατίου στο Θεατράκι του Δαφνώνα στην Πουλίτσα (3-4 Αυγούστου). Τέλος μας περιμένουν λαϊκές βραδιές στο Βέλο 5 Αυγούστου με το παραδοσιακό σχήμα "Σμιγάδι", στη Στιμάγκα με το Γόρδιο Δεσμό στις 10 Αυγούστου αλλά και στο Ζευγολατίο με τον Δημήτρη Λιούντρη στις 18 Αυγούστου, για να κλείσει το φετινό καλοκαίρι με τη μεγάλη γιορτή του τρύγου στη Στιμάγκα στις 25 Αυγούστου.

### ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

■ Η συναυλία της ορχήστρας του Μίκη Θεοδωράκη στο Βραχάτι αποτελεί ένα από τα σπουδαιότερα μουσικά γεγονότα όχι μόνο του δήμου Βέλου-Βόχας αλλά όλης της Κορινθίας.

**ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ ΚΑΦΕ**  
**ΜΟΥΡΤΗΣ**  
**ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟΝ ΚΑΦΕ**

**ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 19 - ΚΙΑΤΟ**  
**ΤΗΛ. 27420-27290**  
**ΚΙΝ. 6944-304782**

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ Π.Ε. ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΔΗΜΟΣ ΒΕΛΟΥ-ΒΟΧΑΣ

**ΓΛΥΚΕΡΙΑ - ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΕΚΚΑΣ**  
**ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΤΣΙΑΣ**

**Ορχήστρα «Μίκης Θεοδωράκης»**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018  
ώρα έναρξης 21:00  
**ΠΑΡΑΛΙΑ ΒΡΑΧΑΤΙΟΥ**  
**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ **ΜΟΤΟΡ Ο'ΙΛ (ΕΛΛΑΣ)**  
ΔΙΥΛΙΣΤΗΡΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ Α.Ε.



Ο δήμαρχος Σικυωνίων Σπύρος Σταματόπουλος και η μία εκ των δύο δωρητών Τατιάνα Λεονάρδου κόβουν την κορδέλα των εγκαίνιων.



Πλήθος κόσμου συγκεντρώθηκε μπροστά από το οικιακό-δωρεά που στεγάζει πλέον το Κέντρο Μελετών Αρχαίας Σικυώνας.

## Σε κλίμα συγκίνησης και χαράς τα εγκαίνια του Κέντρου Μελετών Αρχαίας Σικυώνας

**Π**ραγματοποιήθηκαν σε κλίμα συγκίνησης και χαράς, την Παρασκευή το απόγευμα 6 Ιουλίου τα εγκαίνια του Κέντρου Μελετών Αρχαίας Σικυώνας, στο ομώνυμο χωριό του δήμου Σικυωνίων.

Ο δήμαρχος Σικυωνίων, Σπύρος Σταματόπουλος αφού υποδέχτηκε με χαρά τον κόσμο, απλούς πολίτες αλλά και υψηλούς προσκεκλημένους έκανε μία σύντομη τοποθέτηση στην οποία αναφέρθηκε σε όλους όσοι συνέβαλλαν με κάθε τρόπο στην υλοποίηση αυτού του έργου, το οποίο αποτελεί μια υποστηρικτική στο ανασκαφικό έργο, υποδομή. Μίλησε για το πλέγμα των δράσεων και των έργων που υλοποιούνται γύρω από την πολιτιστική παρακαταθήκη της

Αρχαίας Σικυώνας: Την ανασκαφή του θεάτρου, τις ανασκαφικές εργασίες του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με επικεφαλής τον αρχαιολόγο Γιάννη Λώλο, τη δημιουργία του μουσείου Λυσίππου στις αποθήκες ΑΣΟ. Εξήγησε ότι ο προσανατολισμός και η στόχευση του δήμου είναι στη συνολική ανάδειξη και αξιοποίηση της αρχαίας κληρονομιάς με στόχο την τοπική ανάπτυξη, την αύξηση της επισκεψιμότητας και κατ'επέκταση την τουριστική ανάπτυξη της περιοχής. «Το αρχαίο θέατρο» είπε χαρακτηριστικά «σε δύο χρόνια θα είναι έτοιμο να υποδεχτεί την οικουμένη»!

Ο Σπύρος Σταματόπουλος δεν παρέλειψε να ευχαριστήσει από καρδιάς τους δωρητές, τα παιδιά του Αναστάσιου Λεονάρδου, Τατιάνα και Άρη, για την ευ-

γενική κίνησή τους. «Ήταν μια γενναία χορηγία για το δήμο μας. Δημιουργήθηκε μια νέα πολιτιστική υποδομή και εμείς την αξιοποιήσαμε», είπε χαρακτηριστικά.

Στη διάρκεια της εκδήλωσης δόθηκε τιμητική πλακέτα στους δωρητές και πραγματοποιήθηκαν εισηγήσεις τόσο από την κ. Γιώτα Κασίμη προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κορινθίας, όσο και από τον κ. Γιάννη Λώλο επίκουρο καθηγητή αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

Η κορδέλα των εγκαίνιων που κόπηκε με την συμβολή των δωρητών, σήμανε και την αρχή μιας γιορτής που κράτησε έως το πρωί στην όμορφη πλατεία της Αρχαίας Σικυώνας.



## Συνεχίζεται η επιτυχημένη λειτουργία του «Κέντρου Διά Βίου Μάθησης» στο δήμο Σικυωνίων

Υπεγράφη από το Δήμαρχο Σικυωνίων κ. Σπύρο Σταματόπουλο η Προγραμματική Σύμβαση μεταξύ του Δήμου Σικυωνίων, της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς και Διά Βίου Μάθησης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων (Γ.Γ.Ν.Γ.Δ.Β.Μ.) και του Ιδρύματος Νεολαίας & Διά Βίου Μάθησης (Ι.Ν.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.) για τη λειτουργία και πάλι του «Κέντρου Διά Βίου Μάθησης». Πρόκειται για δομή που στοχεύει στην παροχή δωρεάν προγραμμάτων γενικής εκπαίδευσης ενηλίκων και απευθύνεται σε ενήλικες άνεργους και εργαζόμενους, ανεξάρτητα από φύλο, μορφωτικό επίπεδο κλπ, με μόνη προϋπόθεση το ενδιαφέρον τους για γνώση και ενεργό συμμετοχή.

Ο Δήμος Σικυωνίων ήταν από τους πρώτους Δήμους που λειτουργήσε με μεγάλη επιτυχία «Κέντρο Διά Βίου Μάθη-

σης» και από το 2013 έως το 2016, οπότε έληξε πανελλήνως το πρόγραμμα, έδωσε την ευκαιρία σε εκατοντάδες δημότες του να λάβουν δωρεάν υψηλού επιπέδου επιμόρφωση σε πλήθος προγραμμάτων εθνικής και τοπικής εμβέλειας σε τομείς όπως οι νέες τεχνολογίες, οι ξένες γλώσσες, η οικονομία και επιχειρηματικότητα, κοινωνικές δεξιότητες και δράσεις, πρώτες βοήθειες, πολιτισμός και τέχνη κ.α.

Η υπογραφή της νέας Προγραμματικής Σύμβασης σηματοδοτεί τη νέα φάση λειτουργίας του προγράμματος και είναι η επιτυχής κατάληξη της οργανωμένης προσπάθειας του Δήμου για τη συνέχιση του προγράμματος, το οποίο εντάσσεται στο πλαίσιο άσκησης της Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου μέσω της παροχής δωρεάν διά βίου επιμόρφωσης στους δημότες.

## Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ ΤΗΝ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΟ ΘΩΚΟ ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ «Είμαστε παρόντες διεκδικώντας ένα καλύτερο μέλλον για τον τόπο μας»

**Ε**πί εννέα σχεδόν έτη στον Καλλικρατικό Δήμο Σικυωνίων, στον οποίο εντάχθηκαν η πόλη του Κιάτου και τα χωριά αυτής καθώς και οι τέως Δήμοι Στυμφαλίας και Φενεού εξελέγη επί δύο θητείες η ίδια Δημοτική Αρχή, η οποία είχε συμμετοχή ήδη σε δύο προηγούμενες θητείες των Καποδιστριακών Δήμων, μία ως αντιπολίτευση και μία ως πλειοψηφία στον τέως Δήμο Φενεού.

Μία Δημοτική Αρχή του ενιαίου πλέον Δήμου που προεκλογικά και τις δύο φορές έταξε πολλά, κατηγόρησε όλους τους αντιπάλους πολύ, καιροσκόπησε πάνω στις ευρύτερες πολιτικές εξελίξεις και εν τέλει κατά την πάγια και προκλητική τακτική πολλών Δήμων αρχίζει τώρα λίγους μήνες προ των εκλογών αφενός τα μπαλώματα στους δρόμους για να δείξει ότι κάτι προσφέρει, αφετέρου εκ νέου δυναμιτίζει το κλίμα με άλλους Δήμους προσπαθώντας να κρύψει την αδράνεια, την απουσία σοβαρού σχεδίου αλλά και την με πρόθεση καταστρατήγηση των νομίμων διαδικασιών, προκειμένου η πόλη να λάβει επαρκές και ασφαλές νερό για τους κατοίκους και τους φιλοξενούμενούς της, με μονιμότητα του έργου ύδρευσης, και κυρίως με διασφάλιση του περιβάλλοντος αλλά και της ποιότητας ζωής των ορεινών.

**Σε ένα ασφαλώς ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ κανείς να κατηγόρησει ως ανίκανη την παρούσα και απερχόμενη εν συντόμω Δημοτική Αρχή ούτε να συγκριθεί μαζί της: Στις ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΕΣ, στα ταξίματα, στις απευθείας αναθέσεις έργων σε τέως και παντελώς αποτυχημένα και περιθωριοποιημένα πολιτικά πρόσωπα, στους διορισμούς με συμβάσεις παιδιών «πολιτικών αυτοδιοικητικών οικογενειών» του τόπου με αντάλλαγμα την εκλογική στήριξη.**

Βεβαίως είδαμε και το ακόμη πιο απίθανο και μάλλον επαναλαμβανόμενο γεγονός οι ηγεσίες της μειοψηφίας να μετατρέπονται σε απολογητές και στηρίγματα μιας Αρχής, που αποτελεί ιδανικό «έμπορο» μετακλητών αξιωμάτων.

Τα ορεινά, από τα οποία αμφότεροι καταγόμεθα, ΠΡΟΔΟΘΗΚΑΝ και εξαπατήθηκαν δις ότι θα τύχουν ειδικής προσοχής λόγω εντοπιότητας. Μια δεκαετία μετά τα σπίτια κλείνουν, η ποιότητα των οδικών δικτύων και οι αγροτικοί δρόμοι είναι υπό του μηδενός, τραγικός φωτισμός καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου, η τουριστική ενίσχυση μέσω κατάλληλης και στοχευμένης διαφήμισης μιας ευλογημένης ορεινής περιοχής αποτελεί ανέκδοτο στα καφενεία, η καθαριότητα επανήλθε στα επίπεδα των πιο ανοργάνωτων παλαιών Κοινοτήτων, όπου «ο καθένας πετάει



ότι θέλει, όπου θέλει, όποτε θέλει».

Από την άλλη πλευρά ο πεδινός όγκος με την ιστορική και σπουδαία παράδοση σε επιστήμες, τέχνες, πολιτισμό αλλά και πολιτική διαδρομή πόλη του Κιάτου και τα χωριά της παραπλανήθηκε από τις επικλήσεις για το δήθεν νέο, που αποτελούσε στην πράξη τον ορισμό του πιο άθλιου πολιτικαντισμού, που εστιάζει στην αοριστολογία, στην σπύλωση των αντιπάλων, στην προκλητική στήριξη 'υψηλών' συμφερόντων της περιοχής. Προβλήματα εγκληματικότητας, ανομία μέχρι και στο κέντρο της πλατείας μπροστά από το Δημαρχείο, διάλυση των υποδομών όπως του κέντρου κυκλοφοριακής αγωγής, του βιολογικού καθαρισμού, του αμαξοστασίου, δεκάδες στρέμματα ιδιοκτησίας του Δήμου αναξιοποίητα αλλά και ιδιόκτητα δημοτικά κτίρια που σαπίζουν, ομοίως ελλειμματική και αποσπασματική διαφήμιση των πεδινών πλεονεκτημάτων μιας περιοχής σχεδόν προαστίου της Αττικής, δυσοσμίες και σύστημα καθαριότητας περασμένων δεκαετιών, το απαρχαιωμένο πολεοδομικό σχέδιο που λειτουργεί ως δυνάστης στην αξιοποίηση των ιδιωτικών περιουσιών των δημοτών συνθέτουν την εικόνα μαζί με πλείστα άλλα ζητήματα της πρωτεύουσας του Δήμου μας και των πεδινών και ημιορεινών χωριών.

**Α**υτή είναι περιληπτικά η κατάσταση σήμερα μετά το πέρας σχεδόν και των δύο θητειών της παρούσας και απερχόμενης Δημοτικής Αρχής. Η κατάσταση αυτή ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΙ να συνεχίσουμε να παραμένουμε αδρανείς θεατές αυτής της δημοτικής Αρχής και αυτής της ανυπαρξίας προόδου αλλά και οράματος για τον τόπο μας, όσοι πιστεύουμε ότι μπορούμε να φανούμε χρήσιμοι στην Πατρίδα μας.

Έχοντας υπηρετήσει την τοπική αυτοδιοίκηση στα χωριά μου από την ηλικία των 21 ετών και για οκτώ χρόνια ΠΑΝΤΟΤΕ ΜΕ ΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΛΙΚΡΙΝΕΙΑ ακόμα και όταν αυτές δεν ήταν ευχάριστες, έχοντας ήδη κλείσει 15 έτη στη μάχη ΤΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ με αξιοπρέπεια και πυγμή, αλλά πάνω από όλα έχοντας ταυτίσει το σύνολο της πολιτικής και κοινωνικής μου δράσης με τα ορεινά χωριά μου ΔΗΛΩΝΩ ΜΕ ΑΥΤΟΠΕΠΟΙΩΣΗ ΚΑΙ ΠΙΣΤΗ ότι μπορώ να ανταποκριθώ ως επικεφαλής μιας νέας Δημοτικής Αρχής δημόσιου και προσωπικού ΗΘΟΥΣ, ΣΟΒΑΡΟΤΗΤΑΣ και ΕΙΛΙΚΡΙΝΕΙΑΣ.

**Ο**ντας αμετακίνητοι στο πλευρό μου και στη δύσκολη αυτή προσπάθεια με τιμούν εδώ και αρκετό καιρό νέοι επιστήμονες, αυτοδημιούργητοι επαγγελματίες, πετυχημένοι και δυναμικοί αγρότες, δημόσιοι και ιδιωτικοί υπάλληλοι, ΑΝΘΡΩΠΟΙ όλων των κοινωνικών τάξεων, όλων των επιστημονικών βαθμίδων, ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΑΠΟΧΡΩΣΕΩΝ.

Η κίνησή μας είναι αυτόνομη, ανεξάρτητη και γι' αυτό ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΝΑ ΦΟΒΗΘΕΙ ΑΠΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΑ, ΑΠΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΠΑΠΑΓΑΛΑΚΙΑ ΠΟΥ ΗΔΗ ΣΥΚΟΦΑΝΤΟΥΝ και επιτίθενται από τα «sites του δεκάρικου» πριν καν ανακοινώσουμε τη δράση μας, ΑΠΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΑΝΤΗΔΕΣ της αυτοδιοίκησης.

**Ε**ίμαστε εδώ αποφασισμένοι να συγκρουστούμε με, να διαμορφώσουμε θέσεις, να αναπτύξουμε ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ και όχι πολιτικές κορώνες, να ζητήσουμε δύναμη από τους πολίτες για να επιστρέψουμε ποιότητα υπηρεσιών σε όλους..... ΟΧΙ ΣΤΟΥΣ ΛΙΓΟΥΣ, ΟΧΙ ΣΤΟΥΣ ΜΟΝΙΜΩΣ ΣΥΝΑΛΛΑΣΣΟΜΕΝΟΥΣ!!!!!!!

Στις επερχόμενες δημοτικές εκλογές γνωρίζοντας ότι αυτός ο δρόμος θα είναι ανηφορικός και με όλα τα συμφέροντα απέναντί μας ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΔΙΕΚΔΙΚΩΝΤΑΣ ΕΝΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΜΕΛΛΟΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΜΑΣ.

Μοναδική μου δύναμη, μοναδική ΜΑΣ δύναμη είναι ο απλός, ο καθημερινός, ο υπερήφανος και ο ανυστερόβουλος συμπατριώτης μας που θα βρεθεί δίπλα μας.

Καλό και δημοκρατικό αγώνα.

Μετά τιμής,

Εκ Λαύκας ορμώμενος

Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω

Υποψήφιος Δήμαρχος Σικυωνίων

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΦΩΤΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ**

# SS.BSI

## ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

- ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΦΥΛΑΞΗΣ • ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ • ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ
- ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΛΕΓΧΟΥ • ΑΝΙΧΝΕΥΣΕΙΣ • ΠΕΡΙΠΟΛΟ • ΑΜΕΣΗ ΕΠΕΜΒΑΣΗ
- ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ GPS ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ



Ομήρου 4, Κρήνες Κορινθίας, Τ.Κ. 20002  
Τηλ/Fax. 27420-32198 Κιν. 6972 509 307  
E-mail: ss.bsi17@gmail.com



Φωτό: ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΗΜΟΥΛΙΑΣ



## Εντυπωσιακό θέαμα στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα τζετ σκι Slalom King στο Κιάτο

**Πολύ θέαμα, συναρπαστικές μονομαχίες και δυνατό συναγωνισμό πρόσφερε το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα τζετ σκι Slalom King που ολοκληρώθηκε στην κεντρική παραλία του Κιάτου. Την έκπληξη έκανε ο Γρηγόρης Λαδογιάννης που ήταν ο μεγάλος νικητής στα ατμοσφαιρικά αφήνοντας πίσω του τον πατέρα του Θοδωρή Λαδογιάννη -4η θέση στο πρόσφατο Ευρωπαϊκό του Βελγίου-, ενώ στο βάθρο ανέβηκε ως 3ος ο γιατρός Γιώργος Ντουρουντάκης.**

Στην κατηγορία Run About Compressor πρώτος ήταν ο Αλέξανδρος Αλαφραγκής και ακολούθησαν ο Γιώργος Τσερενίδης και ο Σίμος Μουτζαρέλης, ενώ στην Pro Ski νικητής ήταν ο Βαγγέλης Μπουρίκας από το Πόρτο Χέλι και την τριάδα συμπλήρωσαν ο αλυτάρχης της διοργάνωσης Χρήστος

Καραγιαννόπουλος που επέστρεψε στις αγωνιστικές πίστες, αγωνιζόμενος για πρώτη φορά φέτος και ο Νίκος Φλώρος. Εντυπωσιακό το θέαμα free style από τον Πατρινό πρωταθλητή Αντώνη Γατσούλα. Τον «γάτο» που προσφέρει θέαμα εδώ και σχεδόν 30 χρόνια που μετέχει ανελλιπώς στους αγώνες τζετ σκι.

### ΣΥΝΕΧΕΙΑ...

■ Η αγωνιστική δραστηριότητα συνεχίζεται Το τελευταίο Σαββατοκύριακο του μήνα (28-29 Ιουλίου), στην Αμάρυνθο, θα διεξαχθεί ο 3ος αγώνας του Πανελληνίου Πρωταθλήματος τζετ σκι.

Οικοδεσπότης και συνδιοργανωτής ήταν ο Δήμος Σικυωνίων και ο Δήμαρχος Σπύρος Σταματοπούλος, που σε συνεργασία με την Ελληνική Λέσχη Ταχυπλοΐας (ΕΛΤ) διοργάνωσαν το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Slalom King.

Πολύ σημαντική για την ολοκλήρωση της διοργάνωσης ήταν η βοήθεια του Διοικητή του Λιμενικού Τμήματος Κιάτο Πάρι Κορωναίου, του Ιστιοπλοϊκού Ομίλου Σικυωνίων με τους Σάκη (Διόνυση) Καραπιπέρη (πρόεδρο), Σωκράτη Κίλια (γενικό γραμματέα), Κατερίνα Σεβαστού (ταμία) και φυσικά του Παναγιώτη Μπίνου που είχε την αρχική ιδέα και έκανε ότι περισσότερο μπορούσε για να υλοποιηθεί με επιτυχία. Ομάδα ανθρώπων που ήταν συνεχώς δίπλα στους διοργανωτές και τους συμμετέχοντες.

Οι αγώνες διοργανώθηκαν στον χώρο μπροστά από το Υιόλο Υιόλο, το Tantra, το Κάτι Άλλο και το Κοο Κοο, στην κεντρική παραλία του Κιάτου.

Πηγή: sportin.gr

**Zorμπάς**  
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

ηλεκτρονικό τσιγάρο

**alter ego**  
the true vaping experience



- ✓ ατμοποιητές αναπλήσιμα
- ✓ υγρά αναπλήρωσης
- ✓ μπαταρίες
- ✓ αξεσουάρ

Π.Ε.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΠΑΤΡΩΝ 108, ΒΡΑΧΑΤΙ

ΤΗΛ.: 27410 51862, ΚΙΝ.: 6984 186818

E-MAIL: evzorbas@gmail.com

**ΚΑΒΑ**  
ΦΑΣΙΛΗ  
ΚΑΤΣΑΡΟΥ

ποτά - αναψυκτικά  
μπύρες - νερά  
διανομή κατ' οίκον

ΒΡΑΧΑΤΙ, έναντι γηπέδου

ΤΗΛ.: 27410 51690, 27410 56000

## ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ (Εφ' όπλου λόγην)



Γράφει ο  
**ΧΡΗΣΤΟΣ  
ΓΚΙΛΙΤΣΗΣ**  
Καρδιολόγος

**Η** χώρα βρίσκεται εδώ και οκτώ χρόνια στα τάρταρα της κοινωνικής και οικονομικής απαξίωσης. Τώρα, το ποιος φταίει είναι αλουνού παπά ευαγγέλιο!

Γίνανε κάποιες γρήγορες μοιρασιές της πολιτικής ζημιάς και αυτοί που έκριναν τότε, έριξαν το ανάθεμα στο ΠΑΣΟΚ, αφού στα χέρια του έσκασε η βόμβα. Η βόμβα που για τρία χρόνια, όμως, φτιαχνόταν στα Καραμανλικά εργαστήρια.

Η πολιτική είναι μια τέχνη που προσιδιάζει περισσότερο στον ιμπρεσιονισμό, παρά στον ρεαλισμό. Αυτό που μετράει είναι, κατά κύριο λόγο, οι εντυπώσεις και πολύ λιγότερο η ουσία των πραγμάτων.

Πρέπει να διευκρινισθεί απ' την αρχή ότι δεν επιχειρείται η απαλλαγή ή έστω η ελάφρυνση ευθυνών του ΠΑΣΟΚ, αφενός γιατί υπάρχουν και αφετέρου γιατί έχει πληρωθεί και το τίμημα σε πλήρη εξόφληση κάθε πολιτικής ευθύνης.

**Η** Νέα Δημοκρατία επιλέχθηκε από την πολιτική συγκυρία να παίξει το ρόλο του δεύτερου πυλώνα της αστικής μας Δημοκρατίας κι έτσι διατήρησε υποτυπώδεις δυνάμεις, περισσότερο ως ΑΝΤΙ-ΣΥΡΙΖΑ παρά ως πρώτη πολιτική επιλογή. Με την πάροδο του καιρού αποτέλεσε μια συνειδητή επιλογή (ελλείψει άλλης) και εδραιώθηκε ως το αντίπαλον δέος του κυβερνώντος κόμματος, με πενιχρά, όμως, ποσοστά ως μια επερχόμενη κυβερνητική επιλογή, μιας απερχόμενης και αποτυχημένης κυβέρνησης.

Ερχόμαστε τώρα στο απαξιωμένο και διασυρμένο ΠΑΣΟΚ. Εδώ μπαίνει η γενναιότητα της Φώφης. Αποποιείται το αρχηγιλίκι και ως απλός στρατιώτης

μιας νέας ανασυγκρότησης εκτίθεται στην κρίση ενός διευρυμένου Σοσιαλδημοκρατικού σχήματος και εκλέγεται διά περιπάτου.

Τα ποσοστά του νέου κινήματος τσιμπούν προς τα πάνω από δημοσκοπήσεις σε δημοσκοπήσεις. Κι ακόμα δεν έχουμε δει τίποτα. Το ΚΙΝ ΑΛ, σύμφωνα με εκτιμήσεις έγκυρων αναλυτών, θα αποτελέσει την έκπληξη των επόμενων εκλογών. Οι ψηφοφόροι των δύο κομμάτων ΣΥΡΙΖΑ και ΝΔ δεν έχουν συναισθηματικό δεσμό στην συντριπτική τους πλειοψηφία. Πλην των σκληρών πυρήνων, οι περισσότεροι είναι συγκυριακοί ψηφοφόροι. Ψηφοφόροι έτοιμοι να ερωτοτροπήσουν με κάτι καινούριο, κάτι δελεαστικό, κάτι που να δημιουργεί πίστη, ένταση και να καταδικάζει την υπάρχουσα κατάσταση «Κυβέρνησης - Αντιπολίτευσης». Μια κατάσταση που εκφράζεται με έναν συνεχή χαρτοπόλεμο καθημερινών ανακοινώσεων, που ακόμα και χρυσάφι να βρει η κυβέρνηση, κάτι σκωπτικό και αρνητικό θα εφεύρουν τα σαΐνια της αντιπολίτευσης για ν' αρνηθούν ακόμα και την πιο εξόφθαλμη πραγματικότητα. Διερωτώμαι, τόσο πλίθιο θεωρούν τα κομματικά επιτελεία το λαό και εξακολουθούν να τον υποτιμούν και να προσβάλλουν τη νοημοσύνη του σε καθημερινή βάση με τον χαρτοπόλεμο των γελοίων ανακοινώσεών τους.

**Π**ιστεύω και το βλέπω στην καθημερινότητα ότι το ηλεκτροσόκ της τιμωρίας και της ταπείνωσης του ΠΑΣΟΚ, σε συνδυασμό με τις ανανεωμένες ιδέες και πρακτικές της ηγεσίας έχουν δώσει την δυναμική που χρειάζεται για να δούμε το ΚΙΝ ΑΛ να αποτελεί επιλογή μεγάλης μερίδας δημοκρατικών πολιτών, μέχρι του σημείου να εκπλαγούμε! Στο κάτω-κάτω ο ιδεολογικός χώρος της Σοσιαλδημοκρατίας βρίσκεται μετέωρος και ο μόνος εκπρόσωπός του είναι οι συνασπισμένες δημοκρατικές δυνάμεις του Κινήματος Αλλαγής. Οψόμεθα!

## Άρχισε η αντίστροφη μέτρηση για τις εκλογές



Γράφει ο  
**ΝΙΚΟΣ  
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ**  
Υποψήφιος  
Δήμαρχος Σικωνίων

Ψηφίσθηκε στη Βουλή και έγινε Νόμος του Κράτους ο «ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ-1», το Νομοσχέδιο για τις αλλαγές στο Χώρο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Το νέο Νομοσχέδιο εισάγει καινοτομίες στο χώρο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, τις οποίες εν πολλοίς τις βρίσκω σημαντικές, ουσιαστικές και ενδιαφέρουσες.

Θα μπορούσε βέβαια να προστεθούν κ.α. στοιχεία στο Νομοσχέδιο, που να συμβάλλουν στην ανεξαρτησία της Αυτοδιοίκησης, τη καλύτερη δυνατή αντιμετώπιση των προβλημάτων, τη διαφάνεια και τη μείωση της διαφθοράς. Όμως, όπως ισχύει σε όλα τα ζητήματα, όλα θα κριθούν από το αποτέλεσμα.

Άρχισε η αντίστροφη μέτρηση για τις Δημοτικές εκλογές, τον Μάιο του 2019.

Η σημερινή Δημοτική αρχή του Δήμου Σικωνίων, εκ του αποτελέσματος, έκλεισε τον κύκλο της, πολύ ενωρίτερα από την λήξη της θητείας της.

Ο κάθε πολίτης, όλοι μας, έχουμε τη δυνατότητα να βγάλουμε τα συμπεράσματά μας για το έργο και την εικόνα του επικεφαλής και συνολικά της Δημοτικής αρχής.

Πρόσφατα, ανακοίνωσα την υποψηφιότητά μου, ως υποψήφιος Δήμαρχος, για τη διεκδίκηση, με τους συνεργάτες μου, της Δημοτικής αρχής του Δήμου Σικωνίων.

Μεταξύ των άλλων ανέφερα:

Πρώτιστη μέριμνα, στις δύσκολες εποχές που διανύουμε, ο σεβασμός στους πολίτες και τους Δημότες του Δήμου Σικωνίων.

Ας αναζητήσουμε όλα τα στοιχεία που μας ενώνουν και όλοι μαζί να προχωρήσουμε στην επόμενη ημέρα

για έναν Δήμο ενιαίο σε όλη του την έκταση, από τη πρωτεύουσα μέχρι τη τελευταία Τοπική Κοινότητα, δυνατό και διεκδικητικό.

Θέλουμε όλους τους πολίτες και ιδιαίτερα τους νέους, πρωταγωνιστές των αλλαγών και των εξελίξεων. Η εμπειρία, η γνώση και τα νιάτα, σε μια απόλυτη συνεργασία, για το καλό του τόπου μας και των Δημωτών.

Χρειαζόμαστε έναν Δήμο ισχυρό, με σύγχρονες συλλογικές δράσεις. Έχουμε ανάγκη από επαναπροσδιορισμό των σχέσεων Δημωτών, πολιτών-Δημοτικής αρχής. Απαιτούνται νέες αντιλήψεις στη διαχείριση των οικονομικών, της διαφάνειας, της διοίκησης και της επικοινωνίας.

Με συγκεκριμένο πλάνο και πρόγραμμα, με ολοκληρωμένο σχέδιο ανάπτυξης, που μαζί με τους πολίτες θα συντάξουμε και θα υλοποιήσουμε, θα κάνουμε όλες τις αλλαγές που χρειάζονται για το καινούριο ξεκίνημα, που θα φέρει πρόοδο, ανάπτυξη και ευημερία στον τόπο μας.

Θεμέλιο της Δημοκρατίας ο ενεργός πολίτης. Η συμμετοχή μας, ως ενεργών πολιτών, στη λύση των προβλημάτων είναι επιβεβλημένη, ιδιαίτερα στα ζητήματα που απασχολούν τους νέους, τους άνεργους, τους αγρότες μας, τους μικρομεσαίους επιχειρηματίες, τους επιστήμονες, τους επαγγελματίες, τους υπάλληλους, τους συνταξιούχους τα άτομα με ιδιαίτερες ικανότητες, τους οικονομικά αδύναμους.

Πίστη και φιλοδοξία μας να δώσουμε στον Δήμο μας τη χαμένη του ταυτότητα, να τον φέρουμε σε τροχιά ανάπτυξης σε όλους τους τομείς και να τον καταστήσουμε πρωτοπόρο, όπως του αξίζει, όχι μόνο στον Νομό Κορινθίας και τη Περιφέρεια Πελοποννήσου, αλλά σε ολόκληρη τη Χώρα ακόμα και εκτός των συνόρων της, μια πραγματική πρωτεύουσα, κόσμημα, της Δυτικής Κορινθίας.



**ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ**  
**ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΛΙΠΑΝΤΗΡΙΟ**  
**Ι. Π. ΔΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ**



**ΥΓΡΑΕΡΙΟ**

**ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ**  
**ΤΗΛ. 27410 87149**



**ΧΑΡΤΕΜΠΟΡΙΚΗ**  
**ΒΟΧΑΣ**

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ - ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ

Χαράλαμπος Αν. Τανισχίδης  
Ελευθερίου Βενιζέλου 85, 200 06 Βραχάτι Κορινθίας  
Τηλ: 27410 55280, Τηλ-Fax: 27410 56054



**ΒΙΟΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΗ  
ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΜΕ  
ΜΕΣΟΘΕΡΑΠΕΙΑ,  
ΕΝΔΟΔΕΡΜΙΑ  
ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ!!!  
6 ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ  
ΓΙΑ ΕΝΥΔΑΤΩΣΗ,  
ΑΝΤΙΓΗΡΑΝΣΗ ΚΑΙ  
ΣΥΣΦΙΞΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ  
–ΜΑΤΙΩΝ-ΛΑΙΜΟΥ ΚΑΙ  
ΝΤΕΚΟΛΤΕ!**

**ΕΚΠΤΩΣΗ  
45%**

**GOLDEN SPA** ΓΙΑ ΠΡΟΣΩΠΟ ΚΑΙ  
ΣΩΜΑ! ΜΙΑ ΜΑΓΕΥΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ  
**SPA ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ 90'!!!** ANTISTRESS  
ΑΓΩΓΗ ΓΙΑ ΕΥΕΞΙΑ, ΧΑΛΑΡΩΣΗ  
ΚΑΙ ΕΝΥΔΑΤΩΣΗ!!!

*Agathon  
Spa Beauty*



**ΕΚΠΤΩΣΗ  
35%**

**ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙΤΕ**  
για το δικό σας  
εξατομικευμένο  
πρόγραμμα  
και για εκπτώσεις



**27410  
55405**



**ΟΔΥΣΣΕΩΣ  
ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΥ  
2, ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟ  
ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ**

**ΑΓΑΘΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**

*Αισθητικός Κοσμητολόγος πτυχ.ΑΤΕΙ Αθηνών  
Ρεφλεξολόγος πτυχ. Natural Health Science  
Μετεκπαιδευθείσα Heinrich-Heine-Universität Dusseldorf*



[agathouspa.gr](http://agathouspa.gr)



[info@agathouspa.gr](mailto:info@agathouspa.gr)



[https://agathouspa.gr/?post\\_type=product](https://agathouspa.gr/?post_type=product)

## Μια όμορφη βραδιά στον Άσσο από τη ΡΕΑ



**Μ**ε επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 11 Ιουλίου στην παραλία Άσσου το παιδικό φεστιβάλ που διοργάνωσε ο σύλλογος Άσσου "ΡΕΑ" παρουσία παιδικών χορωδιών και χορευτικών συγκροτημάτων από άλλα χωριά και από την Ένωση Κρητών. Τα παιδιά των διαφόρων συλλόγων συναντήθηκαν και γνωρίστηκαν μεταξύ τους σε ένα μοναδικό συναπάντημα των νέων γενιών στο φιλόξενο χώρο στο Λιμανάκι του Άσσου. Την παρουσίαση του προγράμματος έκανε με απaráμιλλη χάρη, γοητεία αλλά και μεγάλη επιτυχία η Χαρά Βλάχου μέλος του χορευτικού συγκροτήματος του συλλόγου ΡΕΑ. Συγχαίροντας το σύλλογο «ΡΕΑ» για την όμορφη πρωτοβουλία και τη διοργάνωση αυτού του Φεστιβάλ, ευχόμαστε ολόψυχα και του χρόνου σε όλους!

## Στη Φλώρινα Μέγας Αλέξανδρος και Νέα Διάπλωση



**Ο**λοκληρώθηκε με μεγάλη επιτυχία το ταξίδι του «Μεγάλου Αλεξάνδρου Βραχατίου» και της «Νέας Διάπλωσης Μπολατίου» στην όμορφη Φλώρινα όπου συμμετείχαν στο 8<sup>ο</sup> Παμμακεδονικό αντάμωμα. Οι δυο σύλλογοι παρουσίασαν την δουλειά τους. Η Νέα Διάπλωση την παράσταση "Ας ερχόσουν για λίγο" και ο Μέγας Αλέξανδρος χορούς από την περιοχή της Φλώρινας. Ο πρόεδρος του «Μεγάλου Αλεξάνδρου» Άρης Σταύρου σε ανάρτησή του στα social media υπογραμμίζει μεταξύ άλλων: «Μέγας Αλέξανδρος Βραχατίου και Νέα Διάπλωση Μπολα-

τίου ταξίδεψαν και μόνο όμορφες αναμνήσεις μάζεψαν μαζί με τα μέλη τους. Ως πρόεδρος της οικογένειας του συλλόγου Μέγας Αλέξανδρος θέλω να ευχαριστήσω τους συνοδούς των συλλόγων Χριστίνα Γιαννακοπούλου, Ελένη Λιούντρη, Γιώργο Καλλιανιώτη, Ελένη Παπαγεωργίου, Βούλα Φρυσίρα, Χρήστος Πανά, Αριστέα Παρασκευάκου τους μουσικούς μας Γιώργο Λυκίδη, Γιάννη Σταύρου, Τάκη Θεοδώρου, Μαρία Γερολύμου μα πάνω από όλα τον πρόεδρο της Νέας Διάπλωσης Μπάμνη Ανδρικόπουλο που ήταν δίπλα μου σε κάθε πρωτοβουλία και όχι μόνο.. ( Όπως λέει κ ο Μπάμνης αυτοί οι δύο

σύλλογοι είναι αδέρφια εδώ και χρόνια). Ευχαριστούμε πολύ τον δήμο Βέλου Βόχας για την χορηγία και τα χρήματα που διέθεσε για το λεωφορείο.. Ευχαριστούμε πολύ και τους γονείς των παιδιών για την εμπιστοσύνη που μας δείχνουν... Επίσης ευχαριστούμε και το φαρμακείο Βασιλείου για τα απαραίτητα εφόδια που μας έδωσε για το ταξίδι... Το ευχαριστώ είναι λίγο!!!! Αγαπημένοι μαθητές, μουσικοί, συνοδοί, φίλοι σας εύχομαι από τα βάθη της καρδιάς μου καλό καλοκαίρι και καλή δύναμη σε ότι κάνετε.. Σας ευχαριστώ πολύ όλους...»

ΔΗΜΟΣ ΒΕΛΟΥ-ΒΟΧΑΣ  
ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΛΟΓΟΥ & ΤΕΧΝΗΣ «ΑΛΚΥΟΝΙΔΕΣ»  
ΔΗΜΟΣ ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ ΠΕΡΑΧΩΡΑΣ-ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΩΝ  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ «Η ΠΙΝΔΟΣ»

**Δ' ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**  
*Στα διαυροδρόμια του κόσμου*

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:**  
Παρασκευή 20/7/18, 8.30 μ.μ.  
Δημοτικό Σχολείο Βέλου

**Ανδρέας Ονουφρίου**

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΙΤΑΛΟ ΠΕΖΟΓΡΑΦΟ-ΠΟΙΗΤΗ CESARE PAVESE**  
Κυριακή 22/7/18, 8.30 μ.μ.  
ΠΑΡΚΟ ΔΕΞΑΜΕΝΗΣ, Θέατρο «Παντελής Ζερβός», Λουτράκι

**Cesare Pavese**

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΝΩΜΗ ΠΟΛΙΤΩΝ  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΝΩΜΗ ΠΟΛΙΤΩΝ  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΝΩΜΗ ΠΟΛΙΤΩΝ

Φιλοπρόδοος - Μορφωτικός & Πολιτιστικός Σύλλογος Διμηνίου «Η Αναγέννηση»  
Περιφερειακή Ενότητα Κορινθίας

**ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ**

αφιέρωμα στο ελληνικό παραδοσιακό λαϊκό τραγούδι  
**Θα σε περιμένω...**

ΤΡΑΓΟΥΔΙ: Άρης Σταύρου  
Ιωάννα Λέκκα

ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ: Τάκης Θεοδώρου,  
Κώστας Μητροπάνουλος

ΚΙΘΑΡΑ: Γιώργος Λυκίδης  
ΜΠΑΣΟ: Κώστας Πανουργιάς  
ΠΙΑΝΟ: Μαρία Γερολύμου  
ΚΡΟΥΣΤΑ: Γιάννης Σταύρου

Συμμετέχει η Χορωδία του Συλλόγου υπό τη Διεύθυνση του Αρχιμουσικού και Μαέστρου Ανδρέα Χασάπη

Κολλιπεχνική επιμέλεια: ΑΝΔΡΕΑΣ ΧΑΣΑΠΗΣ  
Σκηνοθεσία, επιμέλεια θεατρικού: ΑΡΗΣ ΣΤΑΥΡΟΥ

**ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΙΟΥΛΙΟΥ 9.00 μ.μ.**  
**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΔΙΜΗΝΙΟΥ**  
Προαύλιος χώρος  
είσοδος ελεύθερη

# ΑΘΛΟΥΠΟΛΗ FUN ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΣ

## Κάντε τα πάρτυ των ονείρων σας ...πραγματικότητα!



Μια καταπράσινη έκταση 1500 τ.μ. με χώρους που προσφέρουν άνεση και ασφάλεια ακούει στο όνομα "Νέα Αθλούπολη" και είναι γεγονός στην πόλη μας.

Κάντε το πάρτυ των ονείρων σας πραγματικότητα Ένας χώρος που το καλωσόρισμα και η διασκέδαση είναι προτεραιότητά μας. Ας γίνει το πάρτυ του παιδιού σας μια αξέχαστη εμπειρία με φουσκωτά και ατελείωτες δραστηριότητες με ομαδικά παιχνίδια. Ποιος δεν θα ήθελε να παίξει και να γελάσει με παλιά και καινούργια παιχνίδια πατώντας τα μπαλόνια, μουσικά όργανα, τράβα το σκοινί, πιάσε την ουρά, αυγομαχίες, παντομίμα, μπόουλινγκ, ταχυδρόμο και πολλά ακόμα εμπνευσμένα από τους καλύτερους παιδαγωγούς.

Κάντε την ημέρα των γενεθλίων του παιδιού σας ημέρα παιχνιδιού και ομαδικότητας μέσα από τις δραστηριότητές μας party disco, χορεύουμε όλοι μαζί κάτω από μία πολύχρωμη μπάλα.

Face painting, ο αγαπημένος μας ήρωας αποτυπώνεται στο πρόσωπο των παιδιών.

Πάρτυ χειροτεχνίας και κατασκευής, πιάνουμε δουλειά με τα χέρια μας και ίσως ανακαλύψουν κάποιο ακόμα ταλέντο τους. Party Karaoke, έχει κάποιο παιδί άραγε ταλέντο; Ας το ανακαλύψουμε στην οργανωμένη και εξοπλισμένη αίθυσά μας.

Party Survivor. Και αυτό που όλα τα παιδιά θαύμαζαν να συμβαίνει από την τηλεόραση μπορούν να το ζήσουν και τα ίδια σε μια υπέροχη πίστα... Ποιος θα κερδίσει το έπαθλο; Ο ήρωας ζωντανεύει, μπορεί να πάρει μορφή στο δικό του πάρτυ μόνο για εκείνον και τους φίλους του ρεππα, elsa, πυτζαμοήρωες, superman και πολλούς ακόμα ήρωες.

Και στο τέλος δεν θα μπορούσε να λείπει από το χώρο μας το πάρτυ μαγείας, μυστηρίου και μαγικών κόλπων που θα τρελάνουν μικρούς και μεγάλους. Εδώ θα βρείτε τον άνθρωπο που θα σας κάνει να πιστέψετε τα απίστευτα.

Η δική μας επιθυμία: Τα χαμόγελα των δικών σας παιδιών!

**ΑΘΛΟΥΠΟΛΗ  
FUN ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΣ**

**ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ**

**ΧΑΝΑ ΖΟΟ**

**ΚΥΡΙΑΚΗ**

**29**

**ΙΟΥΛΙΟΥ**

**ΩΡΑ: 21:00**

**27410 26655 | 6977 693055**

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: ΑΘΛΟΥΠΟΥΛΗ, ΠΑΙΔΟΔΡΟΜΟΣ, NUMBER ONE

**ΜΕΓΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ:**

**υάς** ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΜΕΤΑΛΛΑΚΗΣ ΝΕΡΟ

**ME LA MELOISE** ESPRESSO

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ** ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟ

**Μάνου Βαφειάδη**

**ΧΑΝΑ ΖΟΟ**

**ΧΟΡΗΓΟΙ:**

**ΕΛΙΟ**

**ΑΠ ΜΠΙΝΙΑΡΗΣ** ΚΑΥΣΙΜΑ

**ΚΑΝΑ** ΛΕΚΚΑΣ

**ΚΟΚΚΙΝΕΛΟΙ** ΚΑΡΒΟΥΝΑ

**ΜΠΙΝΙΑΡΗΣ** ΤΗΛ. 274 10 7000

# 11 Ιουλίου 1822: Οι στρατιές του Δράμαλη στην Κόρινθο και η απελπισμένη επιστολή Νοταρά

Αρχές Ιουλίου του 1822 τα μεγάλα Δερβένια και η περιοχή του Ισθμού κοκκινίζουν από τα τουρκικά φέσια. Ο Δράμαλης είναι προ των πυλών. Ο ανάξιος φρούραρχος του Ακροκορίνθου Ιάκωβος Θεοδωρίδης, παρά το πικρό προσωπικό που έφερε ως «Αχιλλέας», όπως λέει στα απομνημονεύματά του ο Πάννης Μακρυγιάννης, σαν είδε τη σκόνη που σήκωσαν τα λεφούσια του Τουρκικού στρατεύματος, δέχτηκε, μάζεψε τους 150 άνδρες που είχε στις διαταγές του κι έφυγε από την Τενεατική πύλη (της Δραγονέρας). Προηγουμένα όμως εκτέλεσε εν ψυχρώ τον Κιαμήλ-Μπέη στο δωμάτιο που τον κρατούσαν φυλακισμένο. Την άλλη μέρα, 7 Ιουλίου 1822, ο Δράμαλης ανεβαίνει με επισημότητα στο Ακροκόρινθο όπου παντρεύεται τη χήρα του Κιαμήλ-Μπέη, την πανέμορφη Γκιούλ-Χανούμ και για ικανοποίηση του αίματος του Κιαμήλ μπεη διατάζει κι χτίζουν ζωντανούς στα τείχη, τους καλύτερους Έλληνες που έσερνε αιχμάλωτους μαζί του από τη Ρούμελη!

Ο Σωτήρης Νοταράς βρίσκεται στην Κόρινθο και αναγκάζεται άρον-άρον και αφού γλυτώνει παρατρίχα τη σφαγή του, να καταφύγει στο Σούλι, όπου βρίσκει καταφύγιο. Από εκεί γράφει το ακόλουθο γράμμα προς το Δημήτριο Πλαπούτα και περιγράφει την κατάσταση:

«Γενναϊότατε Καπετάν Δημητράκη Πλαπούτα αδελφικώς σε ασπάζομαι.

Σήμερα άμα πρωί έλαβα το αδελφικό Σας και είδα τα γενναία φρονήματά σας, και ανδρεία κινήματά σας, αδελφέ δεν είδα εις καν έναν άλλον ζήλον, πατριωτισμόν, ειμή εις την οικογένειαν των γενναίων Κολοκοτρωναίων και ο άγιος θεός να σας διαφυλάττει και να σα ανταμείψει τα αγαθά κατορθώματά σας: εγώ ήμην εις Κόρινθον καθώς σας ήτον γνωστόν, και την προχθές Πέμπτην εις τας τέσσερας η ώρα, εάν δεν ήθελε προφθάσει είδησις βέβαια μέσα εις το σπήτι ήθελε μας κατασφάξουν οι εχθροί, και δεν λυπούμαι άλλο οπου έχασα ειμή τον τζιπχανέ, ως έχη δόξαν ο θεός οπου εγλύτωσα τη ζωή μου και του παιδιού μου· πολλοί από τους στρατιώτας κατεσφάγησαν εις τα Ντερβένια από τους εχθρούς και άλλοι απέθανον από λυβάκωμα, ιδού η συνδρομή αδελφική πόσα έκαμε, και επήραμεν εις την ψυχήν μας τόσας αθώους ψυχάς.

Εγώ την Κυριακήν μ' όσους στρατιώτας κουτζούς, στραβούς ημπόρεσα και επήρα και χθες άμα πρωί ήρθα εδώ εις το Σούλι, εις τας τρεις η ώρα· από το μέρος της Βάλτζας εφάνησαν υπέρ τους εβδομήκοντα ατιλήδες, και έρχονται κατεπάνω μας έπιασαν αμέσως οι εδικοί μας τα' αναγκαία μέρη, τους εκτύπησαν και τους εδίωξαν καταβαίνοντας εις τον κάμπον, λαβόνοντας έναν και πέρνωντας

και ένα άλογον· την ιδίαν ημέρα κατά το μέρος του Λόπεσι, οι Δουσιανίται και μερικοί Γκουριώται βλέποντας ότι ήτον μερικοί ατηλίδες ώρμησαν, εσκότωσαν πέντε, έπιασαν και έναν ζωντανόν, επήραν και οκτώ άλογα, με ήφεραν τον ζωντανόν εδώ και τον εξέτασα, και εμέ είπεν, ότι είναι τρεις πασιάδες ούτζ Τουηλού, και ένας με δύο τούγια, και άλλοι αξιωματικοί, οι πασιάδες ονομάζονται Μεχμέτ πασάς, Χασάν πασάς και Μόραλη αλήπασας και Τζάρκατζη αλήπασας.

Το στράτευμα είναι υπέρ τας είκοσι χιλιάδας εις αυτό είναι το πεζικόν έως επτά χιλιάδες, ζώα πολυάριθμα, γκαμίλια εξακόσια, χασνέδες και εφόδια πολεμικά αρκετά, πλην από ζαερέδες υστερούνται· ο Χουρσίτ πασάς έως την Αλαμάνα τους έφεραν και τους εσυνεύγαλεν· εις τον δρόμον ντουφέκι δεν απήντησαν πουθενά· Τζάρκατζη αληπασάς αμέσως επήγε εις το Ανάπλι, που τώρα ευρίσκεται δεν ηξεύρομεν· την Βόχαν την εκυρίευσαν και την εκατέκαυσαν έως εις το θαλερόν, πέρνοντας και όσα γεννήματα εύρον· όθεν ποίος από τους Έλληνες αποτολμά να κατέβη κάτω, όπου τον κατασφάζει η καβαλαρία;

Μου γράφετε να βαστάξω καλά τον τόπο εδώ· μα με τι εφόδια πολεμικά; Είναι τέσσαρες ημέραι οπου έστειλα εις Τροπολιτζάν εις την Γερουσίαν και εις την διοίκησιν με ζώα, να μου προσφθάσωσιν τζιμπχανέ και ούκ ην φωνή και ούκ ην ακρόασις έως την σήμερα, πως λοιπόν εγώ να οικονομήσω στρατιώτας;

Μάρτυρα σας βάλλω το θεόν, άλλοι από πέντε φουσέκια έχουν και άλλοι από δύο, και άλλοι όσον οπου τα έχουν γεμάτα και άλλοι διόλου όθεν εάν δεν προφθάσουν και σήμερα έως το μεσημέρι, όλοι θέλει λιποτακτήσουν, εγώ το χρέος μου και μόλον όπου είμαι αμαθής το έκαμα και το κάνω, και ας όφονται

όσοι είναι αίτιοι και δεν φροντίζουν να προφθάσουν τα αναγκαία πολεμικά· οι ζαερέδες είναι δυσκολοοικονόμητοι, ότι εις τα βουνά ακόμη τα γεννήματα είναι άθερα, πώς θα τα οικονομήσωμεν απορώ· έχω έχω αδελφέ ζήλον και πατριωτισμόν μα μόνος ένας τι θα κάμω· εάν δεν τρέξωμεν κοινώς όλοι εις ταύτην την δεινήν περίστασιν εξάπαντος κυριεύετε όλη η Πελοπόννησος, και κατασφαζόμεθα· σήμεραν επλησίασαν τα εχθρικά καράβια εις το καραβοστάσι, τους έρριξαν από το ορδί τρία τόπια, και αμέσως τα καράβια ανταποκρίθησαν· χθες το εσπέρας εις όλην την Βόχαν και εις το στρατόπεδον, ήτον γεμάτο φωτιάς· αυτά τα έως σήμεραν·

Γενναϊότατε δι' αγάπην θεού πιάσετε τ' αναγκαία μέρη και ας προφθάσει και ο Γενναίος Καπετάν Θεοδωράκης, όπου με τη φρόνησιν του ίσως απαντήσωμεν του εχθρού την ορμήν, ει δε, αλλοίμονον εις ημάς· με τα Κορινθιακά μόνον στρατεύματα θα αντισταθούμεν του εχθρού; Ποτέ μη γένοιτο· εάν σήμεραν ο θεός μην το δώση και ορμήσουν οι εχθροί, δυσκόλως θα τους απαντήσωμεν, εάν δεν προφθάσουν τα φουσέκια συγχωράτε με· αδελφοί, και θεόθεν υγιαίνετε.

11 Ιουλίου 1822 Σούλι

Ο αδελφός σας

Σωτήριος Π. Νοταράς»

## Εξηγήσεις:

- \* τζιπχανέ = εφόδια
- \* τζιμπχανέ = τα πολεμοφόδια
- \* ατιλήδες = ιππείς
- \* τούγια = σώματα στρατού
- \* χασνέδες = θησαυροί

Έρευνα: Πάννης Βαλασόπουλος  
Επιμέλεια: Γιώτα Αθανασούλη  
Πηγή: Τα Αρχεία της Ελληνικής Παλιγγενεσίας (1821-1832)



ΨΗΣΤΑΡΙΑ  
Δαλνβίγκας  
απο το 1990

Σουβλάκι  
Γύρος  
Κεμπάπ

DELIVERY Παραλία Βραχατίου  
27410 51296



**BOX CENTER**

**Γ. ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ - Ν. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΟΕ**

**ΠΩΛΗΣΗ ΧΑΡΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ  
& ΕΙΔΩΝ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ**

**Ζευγοηλατιό Κορινθίας**  
τηλ: 27410 55151

ΤΡΙΤΗ 17 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018

## εκδήλωση

ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΚΟΚΚΩΝΙΟΥ  
"ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ"

Πολιτιστικό Διήμερο  
στο Κοκκώνι



Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κοκκωνίου "Νέα Γενιά" προσκαλεί όλους σε ένα πολιτιστικό διήμερο το Σαββατοκύριακο 21 & 22 Ιουλίου 2018. Το Σάββατο 21 Ιουλίου στις 9.00 το βράδυ στην πλατεία Κοκκωνίου θα πραγματοποιηθεί βράβευση μαθητών για τις Πανελλήνιες Εξετάσεις και βράβευση αθλητών για τη συμμετοχή τους σε αθλητικές δραστηριότητες.

Στη συνέχεια θα παρουσιαστούν παραδοσιακοί και μοντέρνοι χοροί από τα τμήματα του Συλλόγου.

Την Κυριακή 22 Ιουλίου στις 7:00 το απόγευμα θα πραγματοποιηθεί ο καθιερωμένος ποδηλατικός γύρος. Σημείο συγκέντρωσης και εκκίνησης η Δημοτική Βιβλιοθήκη Κοκκωνίου.

# Ο "Μικρός Πρίγκηπας" από την "Εκφραση" και το "Λύσιππο"



Το Σάββατο 7 και την Κυριακή 8 Ιουλίου το Καλλιτεχνικό Εργαστήρι «ΕΚΦΡΑΣΗ» παρουσίασε με εξαιρετική επιτυχία, κατά κοινή ομολογία, στην κατάμεστη και ειδικά διαμορφωμένη γι' αυτόν το σκοπό αίθουσα «ΛΥΣΙΠΠΟΣ», πρώην ντίσκο SAMANTHA, το κλασικό αριστούργημα του Antoine de Saint Exupéry, Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ σε ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΥΗ της φιλόλογου κας Έφης Κουρούβανη, ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ κας Βάνας Χαραμή, ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ κας Τζένης Κούτρη και κας Σοφίας Κωνσταντινίδου (σύγχρονο), ΣΚΗΝΙΚΑ - ΦΩΤΙΣΜΟΥΣ κου Γιώργου Τερζή και Πάνου Μεγαρίτη και ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ κας Ολγας Γιωτούλα, καθηγήτριας καλλιτεχνικών του 1<sup>ου</sup> Γ/σιου Κιάτου. Μέρος του σκηνικού και κοστούμια (αλεπού-ματαιόδοξη) είχαν χρησιμοποιηθεί στον παρελθόν σε παραστάσεις ολόκληρου του έργου από το Θεατρικό Τμήμα του Σχολείου, τη Δ/ση του οποίου ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΝ θερμά όλοι οι συντελεστές για την ευγενή παραχώρησή τους.

Συμμετείχαν:

Κωνσταντίνος Χασούρας: Μ. Πρίγκιπας, χορογραφία Ρούμπα και Βαλς.

Υακίνθη Πετούμενου: Το αγαπημένο

του τριαντάφυλλο, σόλο χορογραφίες σύγχρονου, χορογραφία μπαμπούμ και βαλς.

Νίκη Μαυραγάνη: Αφηγητής, Επιχειρηματίας, χορογραφίες μπαμπούμ, λουλουδιών.

Χαρά Μαυραγάνη: Αφηγητής, Μатаιόδοξη, Λουλούδι ερήμου, χορογραφίες μπαμπούμ, λουλουδιών.

Ασημίνα Κουρή: Αλεπού, χορογραφία με πρίγκιπα.

Γεωργινίκη Ζαχαροπούλου: τριαντάφυλλο της γης, χορογραφία ρούμπα, χορογραφία λουλουδιών.

Γιώτα Μητσοπούλου: Τούρκος Αστρονόμος

Αγγελική Τσολάκου: χορογραφίες μπαμπούμ, λουλουδιών.

Η Νικολέττα Χασούρα, Νίκη Μητσοπούλου, Αθανασία - Δήμητρα Κουρή συμμετείχαν επίσης στον κόσμο των μικρών και των μεγάλων, στους σχηματισμούς του πλανήτη και των πουλιών και στους ομαδικούς αυτοσχεδιασμούς. Οι μικρές: Εριφύλλη Πετούμενου, Τερέζα Ρακοπούλου, Εύα Τσήρου στη χορογραφία των απλών φυτών.

Αξίζουν ΘΕΡΜΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ σε όλα ανεξαίρετως τα παιδιά, γιατί κατά-

φεραν να ερμηνεύσουν τους ρόλους τους με φυσικότητα και αυθορμητισμό, ξεπερνώντας κάθε προσδοκία, να συγκινήσουν βαθιά τους κατενθουσιασμένους θεατές και να μας μεταφέρουν για λίγες ώρες στο μαγικό κόσμο του παραμυθιού!!! Ονειρικό σκηνικό! Υποβλητικό φωτισμοί! Υπέροχη μουσική! Τα παιδικά χαμόγελα, η αθώα περιέργεια και η ξεχωριστή παρουσία του Μικρού Πρίγκιπα θα μας μείνουν αξέχαστα!!! Ελπίζουμε να συνεχίσουν την αξιόπαινη προσπάθειά τους, έτσι ώστε να δώσουν την ευκαιρία να τους απολαύσει ένα ευρύτερο κοινό!!! ΜΠΡΑΒΟ σε όλους τους μαθητές, γονείς και δασκάλους που εμπνέουν, καθοδηγούν και ιδίως σ' εκείνους που καταθέτουν ανιδιοτελώς την ψυχή τους και στηρίζουν τέτοιες προσπάθειες!!!

Τα μέλη και η υπεύθυνη της «ΕΚΦΡΑΣΗΣ», κα Τζένη Κούτρη, ευχαριστούν θερμά το Σύλλογο Φίλων Γραμμάτων και Τεχνών «Ο ΛΥΣΙΠΠΟΣ», για τη φιλοξενία στο χώρο του και τη σημαντική υλικότεχνική υποστήριξη!!!

Έφη Κουρούβανη



Τώρα η επιλογή είναι δική σας!

ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΡΑΝΙΚΟΛΑΣ

25ης Μαρτίου 5, Κιάτο 20200, τ.&φ. 27420 27744, κιν. 6937 046857

www.earthcontrol.gr e-mail: info@earthcontrol.gr

ΓΡΑΦΕΙΑ  
W.C.  
ΚΑΦΕΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ  
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ  
ΠΑΙΔΟΤΟΠΟΙ  
ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ  
ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑ  
ΠΑΙΔΙΚΑ ΡΟΥΧΑ  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ  
ΑΝΔΡΙΚΑ-ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΡΟΥΧΑ  
ΕΞΩΡΟΥΧΑ  
ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ

ΑΡΩΜΑΤΙΣΜΟΣ

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ W.C.

ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ

ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ  
ΕΝΤΟΜΩΝ

Guru Aromas®  
korinthos-kiato

earthcontrol

ΑΠΕΝΤΟΜΩΣΕΙΣ / ΜΥΟΚΤΟΝΙΕΣ / ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΙΣ  
ΑΡΩΜΑΤΙΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ / ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΥΓΙΕΙΝΗΣ  
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ & ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΗΠΩΝ / E-SHOP

## Το αγαπημένο μας βιβλιοπωλείο άλλαξε θέση

...αλλά παραμένει πάντα στην καρδιά μας!



Το κεντρικό βιβλιοπωλείο Μπιτσάκου μεταφέρθηκε. Άφησε την παλιά του θέση, επί της Παλαιάς Εθνικής οδού στο Βραχάτι και μεταφέρθηκε στην καρδιά της αγοράς του Βραχατίου, στην οδό Ελευθερίου Βενιζέλου 83. Πρόκειται για την οδό που συναντά την παλαιά εθνική οδό στην Εθνική Τράπεζα και καταλήγει στην παραλία Βραχατίου. Η νέα θέση του βιβλιοπωλείου έχει το ασύγκριτο πλεονέκτημα ότι βρίσκεται μόλις 50 μέτρα από το δημοτικό

παρκινγκ, στο ύψος του παλαιού σταθμού του ΟΣΕ και έτσι μπορεί κάποιος να κάνει τα ψώνια του ανενόχλητος και χωρίς το άγχος του παρκαρίσματος.

Το νέο κατάστημα φρέσκο και δροσερό διατηρεί όλη την ποιότητα και τον επαγγελματισμό του παλιού, στοιχεία τα οποία βέβαια ακολουθούν τους ιδιοκτήτες και όχι το χώρο στον οποίο στεγάζεται!

Από εμάς ολόψυχες ευχές για καλές δουλειές και στο νέο χώρο!

Οι Πρότυπες Εκδόσεις Πηγή και η συγγραφέας Έλενα Τζαβάρα σας προσκαλούν στην παρουσίαση του βιβλίου μας με τίτλο **«Το Σεντούκι των Κρυμμένων Μυστικών»**.

Εκτός από τη συγγραφέα, για το βιβλίο θα μιλήσει η κα Λίτσα Κοντογιάννη (φυλόλογος-αρθρογράφος).

**πού;**  
Κέντρο Νεότητας  
Ευλοκάστρου  
Ασπασίας Κρινάκου 2

**πότε;**  
Σάββατο  
4 Αυγούστου  
στις 20:00

## ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Γράφει η **ΛΙΤΣΑ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ

### Ο ΣΤΟΧΟΣ

### ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

Εκδόσεις: Α.Α. ΛΙΒΑΝΗΣ

Κατηγορία: Ελληνική Λογοτεχνία

ISBN: 9789601432694

Αριθμός σελίδων: 320



### ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

Έχεις αναρωτηθεί ποτέ ποιος είσαι ο στόχος σου σε αυτή τη ζωή;

Τι θα έκανες για να τον πετύχεις; Θα θυσιάσεις τα πάντα; Την κάθε σου στιγμή, την οικογένειά σου, ή μη πως ακόμα και τον ίδιο σου τον εαυτό;

Ο Βίτο εργάζεται σε ένα περιοδικό εναλλακτικού τουρισμού στο Μιλάνο.

Του ζητούν να ταξιδέψει στην Ελλάδα –την πατρίδα της μητέρας του– μαζί με μια νέα συνάδελφο, τη Λάουρα. Εκείνος δέχεται και το κουβάρι μιας περίεργης ιστορίας αρχίζει να ξετυλίγεται αργά με επίκεντρο τα σπίτια παλιών ευγενών. Οι σκιές ξεχύνονται μέσα στα σκοτάδια και η Λάουρα χάνεται. Ποιοι είναι, τι θέλουν, ποιος είναι ο Στόχος;

### Ένα θρίλερ που διαβάζεται με κομμένη την ανάσα!

«Οι μυστικοί μας πράκτορες έχουν σταλεί σε όλες τις γωνιές της Ελλάδας για να βρουν τον γιο του αρχαιολόγου και να τον εξοντώσουν. Δεν μπορούμε να διακινδυνεύσουμε τόσα χρόνια σκληρής δουλειάς. Ο Στόχος είναι πλέον πολύ κοντά. Μένει μόνο να τον αγγίξουμε».

### ΒΡΑΒΕΙΟ UNESCO ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ

### Η κριτική μας

Αυτό το βιβλίο το πήρα στα χέρια μου με μεγάλη ανυπομονησία. Παρ' όλο που δεν είμαι λάτρης αυτού του είδους της λογοτεχνίας, αυτό το συγκεκριμένο, όσο το διάβαζα, δεν με απογοήτευσε ούτε στιγμή.

Η υπόθεση ξεκινά μέσα σε μια ευχάριστη ατμόσφαιρα, αλλά όσο προχωρά η ανάγνωση, τυλίγεται σε

ένα πέπλο μυστηρίου, η αγωνία κορυφώνεται και περιμένουμε τη λύση του μυστηρίου. Αναρωτιόμαστε ποιος είναι άραγε αυτός ο περιβόητος ΣΤΟΧΟΣ, τι σχέση έχει αυτό το ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ, και ποιος είναι τελικά ο ρόλος του ήρωα στη όλη υπόθεση. Πολλά ερωτήματα λύνονται σε αυτό το βιβλίο, άλλα μένουν αναπάντητα και μάλλον θα πρέπει να περιμένουμε τις απαντήσεις στο επόμενο, και εύχομαι να μην χρειάζεται να περιμένουμε πολύ μέχρι την κυκλοφορία του.

Μέσα σε αυτή την ιστορία μπλέκονται πολλά στοιχεία, όπως φαντασία, μεταφυσική, θρίλερ, τρόμο, μυστήριο, κρυμμένα μυστικά.

Η πένα του συγγραφέα εξαιρετική, πολύ καλός γνώστης του είδους, δεμένη υπόθεση, δεν φλυαρεί πουθενά, έχει πλούσια και γρήγορη πλοκή και κρατά το ενδιαφέρον του αναγνώστη αμείωτο και το μυαλό του σε εγρήγορση μέχρι την τελευταία σελίδα.

### Ο συγγραφέας

Ο Παναγιώτης Δεληγιάννης γεννήθηκε τον Οκτώβριο του 1982 στην Αθήνα και ζει στην Βαρυμπόλη. Είναι λάτρης της σκηνής του τρόμου και του φανταστικού από τότε που θυμάται τον εαυτό του. Έτσι αποφάσισε να αφήσει και το δικό του στίγμα σε αυτόν τον τομέα που αγαπάει τόσο πολύ. Ο Στόχος (Ημερολόγιο) είναι το πρώτο μέρος της ιστορίας του που γεννήθηκε κατά τη διάρκεια των περιπάτων του στα δύσβατα μονοπάτια της Πάρνηθας.

# DROSOS

Service

## ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ

**BENZINOKINΗΤΗΡΕΣ - ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΚΙΝΗΤΗΡΕΣ**

- ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ • ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ • ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ
- PARK PILOT • ΓΡΥΛΟΙ ΠΑΡΑΘΥΡΩΝ • ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ

**ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ**

κιν. 6948 104163-65, fax: 211 7702882

**ΠΟΥΛΙΤΣΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ - e-mail: drossoservice@gmail.com**

**Ελένη Ι. Παπαγεωργίου**  
**ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ**  
Πτυχιούχος  
Ιατρικής Σχολής Πατρών

Επίσκεψη κατ' οίκον  
Ηλεκτρονική Συνταγογράφηση

**Ιατρείο: Παπαληγούρα 10**  
**Άσσος Κορινθίας**

**Τηλ. 27410 87575**  
**Κιν. 697 4646 200**  
**epapageorgiou2018@gmail.com**

**ΩΡΑΡΙΟ ΙΑΤΡΕΙΟΥ:**  
Δευτέρα - Παρασκευή πρωί: 8:15 - 13:00  
απόγευμα: 17:15 - 20:30  
Σάββατο: 9:00-12:00

## Φενεός

**Ετήσια καλοκαιρινή  
Εκδήλωση και  
αιμοδοσία στο  
Μεσινό**

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος δεν θα μπορούσε να λείπει από το ημερολόγιό μας ο καθιερωμένος χορός του ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΙΝΟΥ. Ο δραστήριος σύλλογος, λοιπόν, μας προσκαλεί στην ετήσια εκδήλωσή του, που θα γίνει το Σάββατο 28 ΙΟΥΛΙΟΥ 2018 ώρα 21:00 στο προαύλιο του παλιού Δημοτικού σχολείου Μεσινού.

## ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΕΣΙΝΟΥ σας καλεί το Σάββατο 28/07/2018 το πρωί 9:30-13:00 να έρθετε όλοι στον χώρο μας (ΠΑΛΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΕΣΙΝΟΥ) να προσφέρουμε όλοι μαζί το μήνυμα ζωής για τον συνάνθρωπο. Έλα στην παρέα μας να μας δεις, να μας γνωρίσεις, να μάθεις την διαδικασία, να προσφέρεις ζωή. Σε περιμένουμε  
Η επιτροπή αιμοδοσίας του Πολιτιστικού Συλλόγου Μεσινού

## Κιάτο

**Ο Ναυτικός Όμιλος  
Κιάτου ετοιμάζεται  
να συναντήσει την  
Πανσέληνο του  
Ιουλίου!**

Η πανσέληνος του Ιουλίου είναι μια τέλεια αφορμή για τη διοργάνωση μιας γιορτής ξεχωριστής από το Ναυτικό Όμιλο Κιάτου στο ομορφότερο σημείο της πόλης. Έτσι το Σάββατο 28/7, για την ακρίβεια μία μέρα μετά την πανσέληνο, δίπλα στη θάλασσα στη «Βραδιά Πανσελήνου» θα πραγματοποιηθεί η καθιερωμένη βραδιά με σκοπό την ενίσχυση του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου. Η βραδιά ξεκινάει στις 8.30 μμ με παράσταση κουκλοθέατρου από τη «Λέσχη Κούκλας και Θεάτρου Σικυώνας» για τους μικρούς φίλους και συνεχίζει μουσικά με αγαπημένα τραγούδια από τους Γιάννη Ρασούλη και Γιάννη Κιμπιτζή. Guest η Κωνσταντίνα Δουβή. Η εκδήλωση εντάσσεται στα ΣΙΚΥΩΝΙΑ 2018 και αντί εισιτηρίου συγκεντρώνονται τρόφιμα για το Κοινωνικό Παντοπωλείο.

## ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ

# Αφιερωμένο στην κορινθιακή γη το φετινό 24ο Φεστιβάλ

**Με επιτυχία ολοκληρώθηκε και φέτος -και παρά το γεγονός ότι ο καιρός τα χάλασε την τρίτη μέρα- το 24ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού και Τραγουδιού από την Πνευματική Στέγη Ζευγολατιού.**



«Πήγαινε λοιπόν στα Δημοτικά τραγούδια, στην Λαϊκή τέχνη, στη Χωριάτικη ζωή, για να βρεις την γλώσσα σου και την ψυχή σου. Και μ' αυτά αν έχεις ορμή μέσα σου και φύσημα, να πλάσεις ό,τι θέλεις Παρά-

δοση και Φιλοσοφία.»

Μ' αυτές τις φράσεις του Ίωνα Δραγούμη, οι οποίες αποτελούν και φιλοσοφία της Πνευματικής Στέγης, αρχίζουμε το οδοιπορικό μας μέσα στην παράδοση,

μέσα στην Ελλάδα.

Μ' αυτά τα λόγια η Πνευματική Στέγη Ζευγολατιού προσκαλούσε στο φετινό της φεστιβάλ όλους να την ακολουθήσουν σ' ένα σεργιάνι μέσα στην παράδοση και τον ελληνικό πολιτισμό. Το τριήμερο, για φέτος, φεστιβάλ ήταν ένα ταξίδι διανθίστηκε με τη συμμετοχή χορευτικών τμημάτων από τη Γεωργία και τη Ρουμανία την πρώτη μέρα ενώ τη δεύτερη μέρα το πρόγραμμα περιελάμβανε παραδοσιακούς χορούς από την Ήπειρο, τη Φλώρινα, την Κρήτη, το Πήλιο, την Αλμωπία, τη Λευκάδα και την Κορινθία. Τους χορούς απέδωσαν τα χορευτικά τμήματα των συλλόγων: Πνευματική Στέγη Ζευγολατιού, Λαϊκό Μουσικοχορευτικό Εργαστήρι Πάτρας, Χορευτικό δήμου Κηφισίας "Δ. ΒΙΚΕΛΑΣ", Χορευτικός Σύλλογος Απόλλων Κερατέας, Χορευτικός όμιλος Ελληνικής Παράδοσης περιοχής Καρδίτσας "Το σεργιάνι" και Χορευτικός και Λαογραφικός Σύλλογος Στιμάγκας "Θυαμινς".

## 1ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗ ΣΤΙΜΑΓΚΑ

# Δημοτική Ποίηση & Αρχαίος Κόσμος

**Με ιδιαίτερη επιτυχία πραγματοποιήθηκαν στη Στιμάγκα Κορινθίας τα "Θυάμεια 2018", στις 14, 15 και 16 Ιουλίου 2018. Ήταν πρωτοβουλία του Χορευτικού και Εξωραϊστικού Συλλόγου Στιμάγκας "ο Θυαμινς" στο πλαίσιο των καλοκαιρινών εκδηλώσεων του.**



Την πρώτη ημέρα έλαβε χώρα το 1ο Συνέδριο Λαογραφίας με ενδιαφέρουσες εισηγήσεις από τους κυρίους Σωτήριο Κοκκωνάκη, Απόστολο Παπαφωτίου και Παναγιώτη Χωρίκη. Συγχρόνως, έγινε παρουσίαση παραδοσιακών φορεσιών από άλλες χώρες και της παραδοσιακής

φορεσιάς της Κορινθίας. Οι εκδηλώσεις συνεχίστηκαν με το 8ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών με ελληνικά και ξένα συγκροτήματα. Ξεχωριστή ήταν η εισήγηση του κ. Απόστολου Παπαφωτίου από την οποία κρατάμε ένα χαρακτηριστικό απόσπασμα:

«Τα λαογραφικά θέματα συνήθως δείχνουν ότι υπάρχει μια αδιάσπαστη ενότητα ανάμεσα στον ελληνικό, λαϊκό πολιτισμό και στον αρχαίο και νεότερο, δηλαδή μια αδιάσπαστη ενότητα ανάμεσα σε ομοειδή αρχαία και νέα ελληνικά φαινόμενα. (...)

Δεν είναι ποίηση ενός προσώπου, ούτε ποίηση μιας εποχής. Είναι το δημοτικό τραγούδι των Ελλήνων. Είναι η συλλογική ποίηση που άρχισε να δημιουργείται και να πλάθεται πριν χιλιάδες χρόνια και δημιούργησε παράδοση ως προς την τεχνολογία και την ψυχολογία της ποιητικής ύλης. (...)

Μέσα από την ποίηση, μέσα από τα τραγούδια συναντάς απλούς ανθρώπους-ήρωες που ηθελήθηκαν γκρεμίζονται, αφανίζονται και τους θαυμάζεις.

(...) Δεν είναι μόνο οι άνθρωποι που περιγράφονται στα τραγούδια, είναι ο ίδιος ο πλάστης, ο δημιουργός των τραγουδιών, ο λαός ο οποίος πλάθει τους ήρωες των τραγουδιών με τη δική του ψυχολογία και αρετές.

Και οι αρετές αυτές μαζί με τη γλώσσα έρχονται από πολύ παλιά, από την Ομηρική εποχή, που πιστοποιούν και βεβαιώνουν τη συνέχεια, τη διαδοχή αυτών των ιδίων ανθρώπων στον ίδιο τόπο...»

THE INTERNATIONAL INSTITUTE FOR  
CONDUCTORS PRELUDE ACADEMY

# Το Διεθνές Ινστιτούτο Διευθυντών Ορχήστρας στο Κιάτο

Με μεγάλη μας τιμή φιλοξενήσαμε στο Κιάτο (3-13 Ιουλίου), το Διεθνές Ινστιτούτο Διευθυντών Ορχήστρας, *The International Institute for Conductors*, ένα από τα κορυφαία προγράμματα κατάρτισης διευθυντών ορχήστρας στον κόσμο. Κατά την διαμονή τους, ολοκλήρωσαν τα σεμινάρια της ανώτερης βαθμίδας εκπαίδευσής τους, *The Prelude Academy*, όπου σολίστ βιολιού και πιάνου ζευγαρώνουν με διδακτορικούς φοιτητές για να μελετήσουν και να παρουσιάσουν πλήρεις συναυλίες με την *Συμφωνική Ορχήστρα Vidin Sinfonietta (Βουλγαρία)*.



Οι συναυλίες των σεμιναρίων εντάχθηκαν στις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου Σικωνίων ΣΙΚΥΩΝΙΑ '18, και παρακολούθησαμε τρία μοναδικά κονσέρτα, από τους μελλοντικά κορυφαίους του είδους.

Ευχαριστούμε όλους τους μουσικούς και τους μαθητευόμενους για την παρουσία τους και τους ευχόμαστε καλή επιτυχία.

Ευχαριστούμε θερμά τον μαέστρο και διευθυντή της Ακαδημίας, Charles Gambetta για την τιμή να διαλέξει την πόλη μας για την διεξαγωγή των σεμιναρίων.

Και τέλος, ευχαριστούμε τον συντοπίτη μας και κορυφαίο συνθέτη - πιανίστα Δημήτρη Χασούρο, για την πολύτιμη βοήθειά του στη διοργάνωση των συναυλιών.

Το Διοικητικό Συμβούλιο  
και ο Πρόεδρος του ΝΠΔΔ  
Η ΜΗΚΩΝΗ  
Ζάρκος Δημήτρης

## Σημείωμα του Charles Gambetta

"Το Διεθνές Ινστιτούτο Διευθυντών Ορχήστρας είναι ενθουσιασμένο που έφερε τους μαθητές και τους μουσικούς του στο Κιάτο για την Ακαδημία Prelude και είμαστε ευγνώμονες για την υποστήριξη και τις προσπάθειες εκείνων που συμμετέχουν στην διοργάνωση των συναυλιών που θα παρουσιάσουμε κατά τη διάρκεια της παραμονής μας. Είμαστε εδώ λόγω της εξαιρετικά ζεστής υποδοχής που λάβαμε κατά τη διάρκεια μιας διερευνητικής επίσκεψης το 2016 και προσβλέπουμε στην επιστροφή μας στο Κιάτο κάθε χρόνο και για πολλά χρόνια ακόμα."

Charles Gambetta, DMA  
Artistic Director / International  
Institute for Conductors

# Η ιστορία των Δημοτικών Σχολείων Μουλκίου - Βασιλικού (1840 - 1940)



Η αναδρομή στην ιστορία της ίδρυσης των Δημοτικών Σχολείων Μουλκίου & Βασιλικού από το 1840 και η μετέπειτα πορεία τους έως το 1940, ήταν το θέμα εκδήλωσης που παρουσιάστηκε από τον συγγραφέα ιστορίας κ. Κωνσταντίνου Κελλάρη, καθηγητή μαθηματικών - πρώην διευθυντή του 1ου Γυμνασίου Κιάτου και μέλος του Δ.Σ του Ιδρύματος Κορινθιακών Μελετών.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 5 Ιουλίου 2018, με πρωτοβουλία του Ιδρύματος Κορινθιακών Μελετών και την συνεργασία του Δήμου Σικωνίων στο αύλειο χώρο του Δημοτικού Σχολείου Μουλκίου που μαζί με την τοπική Κοινότητα Μουλκίου αποτέλεσαν τους συνδιοργανωτές αυτής της πολύ ενδιαφέρουσας παρουσίασης.

Η εγκάρδια υποδοχή και η αθρόα προσέλευση σημαντικού αριθμού κατοίκων και από τις δύο Τοπικές Κοινότητες, Μουλκίου και Βασιλικού, αλλά και η συμμετοχή και παρουσία εκπροσώπων της Τοπικής και Περιφερειακής Αυτοδιοίκησης, προσδιόρισε το κλίμα συναίνεσης που ενισχύθηκε ακόμα περισσότερο με την λεπτομερή εξιστόρηση των στοιχείων και την ανάλυση των γεγονότων που παρέθεσε με ενάργεια

ο ομιλητής από το κύρος των δεδομένων της μελέτης των αρχείων.

Η παρουσίαση συνοδεύτηκε από πλήθος εικόνων, εγγράφων, στατιστικών πινάκων αλλά και επιστολογραφίας όπου σε πολλές περιπτώσεις έχουν καταγραφεί οι δυσκολίες τα εμπόδια καθώς και οι κωμικοτραγικές περιπτώσεις λειτουργίας των "πρωτόγονων" συνθηκών διδασκαλίας και τρόπων μάθησης, που ενίσχυσαν κατά πολύ το ενδιαφέρον και την περιέργεια του ακροατηρίου.

Μεταξύ και πολλών άλλων που αναφερθηκαν, υπογραμμίστηκε από τον πρόεδρο του Ιδρύματος Κορινθιακών Μελετών κ. Γιώργο Καρβουντζή, η σημασία ανάπτυξης αυτού του πλαισίου προγράμματος με επιλεγμένα θέματα που διευρύνουν τη γνώση και διερευνούν στοιχεία καθοριστικών παραγόντων που έχουν καίρια επίδραση στην εκπαιδευτική εξέλιξη της ευρύτερης περιοχής, ενώ ο Δήμαρχος Σικωνίων κ. Σπύρος Σταματόπουλος χαρακτήρισε εξαιρετικά ενδιαφέρουσα την δημοσιοποίηση των στοιχείων αυτών που ανιχνεύουν το παρελθόν με επιστημονική φροντίδα, ώστε να προκύπτουν ωφέλιμα συμπεράσματα που αποβαίνουν χρήσιμα για το παρόν και το μέλλον.

## Νίκος Καραμαλίκης

Μαιευτήρας Γυναικολόγος

Εξειδικευμένος ενδοσκοπικός χειρουργός

Ειδικευμένος στην Αγγλία

Συνεργάτης Ιασώ, Ρέα

Ιατρείο Αθήνας

Τιμ. Βάσσου 10, Αθήνα

210 6432630

Ιατρείο Κορίνθου

Νοταρά 79, 2ος όροφος

Κόρινθος 27410 51177

κιν. 6974 446115



**Γνώμη**  
ΠΟΛΙΤΩΝ

15νθήμερη εφημερίδα Βόκας & Σικωνίων

✉ [gnomipoliton@yahoo.gr](mailto:gnomipoliton@yahoo.gr)  
[gnomipoliton.wordpress.com](http://gnomipoliton.wordpress.com)

Έδρα: Άνω Διμνιώ Κορινθίας  
Δ/ση: Οδ. Ανδρούτσου 17, Ζευγολατιό Κορινθίας  
Τηλ. επικ.: **6972-322441**  
[Χρήστος Βαλασόπουλος]  
Εκδότρια - Ιδιοκτήτρια - Υπεύθυνη σύμφωνα με το νόμο: **Γιώτα Αθανασούλη-Βαλασοπούλου** [τηλ. 6974 583005]  
Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν θέσεις της εφημερίδας

## ΕΝ ΤΑΧΕΙ

Προσοχή  
στα τσιμπήματα  
των κουνουπιών



Την εμφάνισή του έκανε και πάλι ο ιός του Δυτικού Νείλου με δύο κρούσματα στα Μέγαρα. Οι επιστήμονες της χώρας κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου και εφιστούν την προσοχή των κατοίκων στις περιοχές Αργολίδας, Κορινθίας, Αρκαδίας, Ρεθύμνου όπου πέρυσι είχε καταγραφεί μεγάλο ιικό φορτίο λόγω της νόσου. Πλέον, η επίσημη εμφάνιση του ιού από το τέλος Ιουνίου (πέρυσι είχε εμφανιστεί στα μέσα Ιουλίου) σε συνδυασμό με τις εξαιρετικά ευνοϊκές για την εξάπλωσή του, καιρικές συνθήκες, δηλαδή ζέστη και υγρασία, πυροδοτούν την ανησυχία αλλά και την εγρήγορση των υγειονομικών αρχών.

**ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ**

σελ. 20

# Γιατί η θάλασσα κάνει καλό στην υγεία μας

Αν και η ευεργετική δράση της θάλασσας παραμένει ακόμη ένα μυστήριο, υπάρχουν πλέον ενδείξεις ότι δεν είναι, απλώς, ένα τεράστιο ματζούνι.

*Ήταν τον 4ο αιώνα π.Χ. όταν ο Ιπποκράτης, ο πατέρας της σύγχρονης ιατρικής πρωτοχρησιμοποίησε τον όρο «θαλασσοθεραπεία», εστιάζοντας στην πωλύω ωφέλιμη δράση του θαλασσινού μπάνιου για τον άνθρωπο.*

Από τότε μέχρι σήμερα, οι άνθρωποι δεν έχουν πάψει να επισκέπτονται την θάλασσα κάθε καλοκαίρι, ενώ, όσοι αντέχουν, την τιμούν και τον χειμώνα με θετικά, απ' ό,τι φαίνεται, αποτελέσματα για την υγεία τους. Αν και η ευεργετική δράση της θάλασσας παραμένει ακόμη ένα μυστήριο, υπάρχουν πλέον ενδείξεις ότι δεν είναι, απλώς, ένα τεράστιο ματζούνι.

### Λιγότερο στρες

Η αίσθηση ότι η θάλασσα κάνει καλό, χαλαρώνει και βελτιώνει τη διάθεση των ανθρώπων είναι πολύ παλιά και επιβεβαιώνεται, κατά μία έννοια, κάθε φορά που την επισκεπτόμαστε —για λόγους αναψυχής, τουλάχιστον.

Πρόσφατη έρευνα σε παραθαλάσσιες περιοχές της Νέας Ζηλανδίας έδειξε ότι όσοι ζουν δίπλα στη θάλασσα παρουσιάζουν ιδιαίτερα καλή ψυχική υγεία και χαμηλούς δείκτες άγχους μιας και η θέα του νερού και ο ήχος των κυμάτων φαίνεται πως επηρεάζουν τον οργανισμό, οδηγώντας τον σε μία κατάσταση ηρεμίας η οποία έχει ευεργετική δράση στο σώμα και τον νου. Επιπλέον, η εύκολη πρόσβαση σε θάλασσα ευνοεί το τακτικό κολύμπι και όταν κολυμπάτε, το αίμα κυκλοφορεί καλύτερα σε όλο σας το σώμα



και, κυρίως, στο επάνω μέρος γύρω απ' την καρδιά. Έτσι, ο εγκέφαλος οξυγονώνεται καλύτερα και το σώμα σας αποκτά εγρήγορση, ενεργητικότητα και ευεξία.

### Καλύτερη αναπνοή

Ακόμη μία εντύπωση, που περνά από γενιά σε γενιά, είναι ότι το θαλασσινό αεράκι κάνει καλό, «ανοίγει τα πνευμόνια» και έχει κάποιου είδους ευεργετική δράση στη γενικότερη υγεία μας.

Εδώ και κάποια χρόνια, μετά από αναφορές αυστραλών με κυστική ίνωση (μία χρόνια ασθένεια του αναπνευστικού, διαδεδομένη και στη χώρα μας) ότι μετά το σέρφινγκ μπορούσαν να αναπνεύσουν καλύτερα, έγιναν κάποιες έρευνες που έδειξαν ότι η εισπνοή διαλυμένου πλούσιου σε χλωριούχο νάτριο μπορεί να συμβάλει αποτελεσματικά στη διάλυση της βλέννας στους πνεύμονες και

κατόπιν στην προσωρινή βελτίωση της αναπνοής. Φυσικά, αυτό δεν σημαίνει ότι ένας υγιής άνθρωπος θα δει σημαντική διαφορά αναπνέοντας τον, εμπλουτισμένο με την αλμυρή υγρασία, αέρα της θάλασσας, αλλά η ιδέα σε κάνει να νιώθεις πολύ πιο όμορφα κάθε φορά που βρίσκεσαι στην παραλία, κολυμπώντας ή βολτάροντας.

### Καθαρότερο δέρμα

Η αλήθεια είναι ότι, σε μέρη σαν την Ελλάδα, η θάλασσα είναι άμεσα συνδεδεμένη με τον ήλιο και ο ήλιος, ειδικά το καλοκαίρι και μάλιστα τις καυτές ώρες που όλοι πάνε για τις βουτιές τους, είναι συνδεδεμένος με κάποιες πολύ κακές επιπτώσεις στο δέρμα και την περαιτέρω υγεία μας.

Φαίνεται όμως, σύμφωνα με πρόσφατη έρευνα, ότι το αλμυρό θαλασσινό νερό μπορεί να είναι και ευεργετικό για το δέρμα μας όταν πρόκειται για παθήσεις όπως η ψωρίαση και το έκζεμα, επισπεύδοντας τη θεραπεία τους με τη δράση του. Υπό συνθήκες, το θαλασσινό νερό μπορεί επίσης να καθαρίσει τους πόρους και να ελαττώσει τη λιπαρότητα του δέρματος, καταπολεμώντας βακτήρια που ευθύνονται για κάποια είδη ακμής. Αρκεί, βέβαια, να μην γράφουμε ατελείωτες ώρες στην παραλία χωρίς σωστή ενυδάτωση, εσωτερικά και εξωτερικά και χωρίς την απαραίτητη προστασία απ' τον ήλιο.

Πηγή: mama365.gr

## ΛΕΩΝΙΔΑΣ Δ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ



Μαιευτήρ Χειρουργός  
Γυναικολόγος

**ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ:**

Ανδρέου Δημητρίου 3, Πλ. Κύπρου, Καλλιθέα

T 210 95 79 880 | F 210 95 79 888

**ΙΑΤΡΕΙΟ ΚΙΑΤΟΥ**

**Οδυσ. Ανδρούτσου 40**

ΤΗΛ.: 27420 20950 FAX.: 27420 20951

ΚΙΝ.: 693 22 94 930 e-mail: pleon.og@gmail.com

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΠΑΝΤΕΒΟΥ

## ΒΑΡΟΥΧΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ

ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ  
Χειρουργός Κεφαλής - Τραχήλου



- Ακοολογικός έλεγχος παιδών & ενηλίκων
- Εκτίμηση εμβόων (βουητά) και ροχαλητού
- Έλεγχος λαβυρινθικής λειτουργίας (Ιλιγγος/Ζάλη)
- Ενδοσκοπικός έλεγχος ρινός, φάρυγγα, λάρυγγα και ώτων

Μαυρούλια 12, Κιάτο Κορινθίας  
Τηλ: 2742020931 — Κιν: 6976670755  
email: tonyvar11@gmail.com

## Σεμινάριο ενημέρωσης στις Πρώτες Βοήθειες στο Βραχάτι



Ο Σύλλογος «Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ» Βραχατίου με την ευγενική συμμετοχή του «ΙΑΤΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΟΡΙΝΘΟΥ» διοργανώνουν Μικρό Σεμινάριο Γνώσης στις Πρώτες Βοήθειες σε περίπτωση Ατυχημάτων.

Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 29 Ιουλίου 2018 και ώρα 10:30' - 12:00' π.μ. στη βεράντα της Ταβέρνας ΙΠΠΟΚΑΜΠΟΣ (Λαζανά και Μιλτιάδου στην Παραλία) Βραχατίου.

Εκπαιδευτής θα είναι ο Διευθυντής του Κέντρου Υγείας Αγίων Θεοδώρων Κορινθίας, Ιατρός κ. Χρήστος Καμμιλάτος.

### Ενδεικτικά Μαθήματα Αντιμετώπισης Ατυχημάτων

Η ανάνηψη από πνιγμό (φιλί ζωής), δηλητηριώδη τσιμπήματα, τραύματα κ.α.

Στην καθημερινότητα συμβαίνουν πολλά ατυχήματα και χάνονται ζωές γιατί δεν δόθηκαν εγκαίρως οι Πρώτες Βοήθειες στον πάσχοντα και όλοι περιμένουν το Ασθενοφόρο να τον διακομίσει στο Νοσοκομείο όπου συνήθως διαπιστώνεται η απώλεια ακόμη ενός συνανθρώπου.

ΜΗΝ ΑΜΕΛΗΣΕΤΕ ΠΑΡΤΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΕΛΑΤΕ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ ΝΑ ΑΚΟΥΣΕΤΕ ΤΟΝ ΕΙΔΗΜΟΝΑ ΓΙΑΤΡΟ.

# Νέα σύμβαση του ΕΟΠΥΥ με τους Οικογενειακούς Γιατρούς

Την απόφαση του υπουργείου Υγείας να προχωρήσει σε τροποποίηση της σύμβασης του ΕΟΠΥΥ με τους γενικούς γιατρούς, τους παθολόγους και τους παιδίατρους ανακοίνωσε ο υπουργός, Ανδρέας Ξανθός σε συνάντηση που είχε με την Ελληνική Εταιρεία Γενικής/Οικογενειακής Ιατρικής (ΕΛΕΓΕΙΑ) παρουσία του αναπληρωτή γενικού γραμματέα για την ΠΦΥ, Σταμάτη Βαρδαρού και του αντιπροέδρου του ΕΟΠΥΥ, Τάκη Γεωργακόπουλου.

Ο Α. Ξανθός αφού επεσήμανε πως η πολιτική ηγεσία του υπουργείου Υγείας θεωρεί στρατηγικής σημασίας τη μεταρρύθμιση για την ΠΦΥ, τόνισε ότι παρά τις ενστάσεις που έχουν διατυπωθεί το τελευταίο χρονικό διάστημα, υπάρχει περιθώ-

ριο συνεννόησης έτσι ώστε το νέο μοντέλο Πρωτοβάθμιας Φροντίδας να είναι βιώσιμο και να εξυπηρετεί τους πολίτες αλλά και τους γιατρούς τόσο στους γιατρούς που υπηρετούν στις δομές του δημόσιου συστήματος υγείας (Κέντρα Υγείας και ΤΟΜΥ) όσο και στους συμβεβλημένους με τον ΕΟΠΥΥ.

Σε ό,τι αφορά τη νέα σύμβαση του ΕΟΠΥΥ με τους ιδιώτες γιατρούς, το Υπουργείο θα προχωρήσει σε αναπροσαρμογές με στόχο το σύστημα να είναι πιο λειτουργικό και πιο «ελκυστικό» για τους ελευθεροεπαγγελματίες που θα κληθούν να υπογράψουν τις νέες συμβάσεις μέχρι τις 30 Ιουλίου προκειμένου να συμβληθούν με τον Οργανισμό.

Πιο συγκεκριμένα αποφασίστηκε:

- Αμοιβή των γιατρών από τους ασθενείς που εξετάζονται εκτός του προβλεπόμενου 4ωρου ημερησίου.

- Άρση του περιορισμού υποχρεωτικής εξέτασης όλες τις μέρες του 5μερου με την προϋπόθεση ότι τηρείται το υποχρεωτικό 20ωρο εβδομαδιαίως.

- Στις συμβατικές υποχρεώσεις του γιατρού δεν συμπεριλαμβάνονται οι κατ'οίκον επισκέψεις

- Οι επισκέψεις που θα πραγματοποιούνται στο πλαίσιο της 4ωρης απασχόλησης των γιατρών δεν θα υπερβαίνουν τις 16 ημερησίου.

Αναμένεται σε λίγες μέρες το υπουργείο Υγείας σε συνεννόηση με τον ΕΟΠΥΥ να προχωρήσει σε όλες τις αναγκαίες αλλαγές στην προτεινόμενη σύμβαση.

## Απλά μέτρα προστασίας από τα κουνούπια

1. Χρήση εντομοαπωθητικών στο ακάλυπτο δέρμα και πάνω από τα ρούχα. Τα εντομοαπωθητικά δεν πρέπει να έρχονται σε επαφή με τα μάτια, τη μύτη, το στόμα ή με τραυματισμένο δέρμα και εφαρμόζονται πάντοτε σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή, ειδικά όσον αφορά στην καταλληλότητα εφαρμογής τους στα μικρά παιδιά. Η διαρκής προστασίας τους ποικίλει ανάλογα με το προϊόν. Ο ιδρώτας και η υγρασία του δέρματος μειώνει τη διάρκεια δράσης των εντομοαπωθητικών.
2. Χρήση εντομοκτόνων χώρου σε διάφορες μορφές (σπρέι, ταμπλέτες, σπιράλ, κ.λ.π.) πάλι σύμφωνα με τις οδηγίες και τα μέτρα προφύλαξης του κατασκευαστή.
3. Χρήση αντικουνουπικών πλεγμάτων (σίτες) στα παράθυρα και τις πόρτες του σπιτιού, διαστάσεων το πολύ 1,5x1,5 mm (ο ψεκασμός τους με εντομοκτόνο τις καθιστά ακόμη πιο αποτελεσματικές), καθώς και κουνουπιέρας πάνω από το βρεφικό κρεβάτι.
4. Ιδιαίτερη προσοχή να δίνεται κατά τις ώρες μετά το σούρουπο και μέχρι το ξημέρωμα όπου η δραστηριότητα των κουνουπιών είναι αυξημένη. Συστήνεται κατά τις ώρες αυτές η χρήση ενδυμάτων που καλύπτουν όσο περισσότερο γίνεται το σώμα. Καταλληλότερα είναι τα ανοιχτόχρωμα και φαρδιά ρούχα.
5. Η παραμονή στάσιμου νερού αποτελεί εστία εναπόθεσης των αυγών των κουνουπιών και ευνοεί ιδιαίτερα τον πολλαπλασιασμό τους. Γι' αυτό, πρέπει να φροντίζουμε να απομακρύνουμε τα στάσιμα νερά από γλάστρες, βάζα, λεκάνες, υδρορροές, παλιά λάστιχα, και άλλα σημεία, τα δε καπάκια στα φρεάτια των βόθρων των κατοικιών, πρέπει να είναι ερμητικά κλειστά και να υπάρχει κατάλληλη σίτα στο στόμιο του εξαερισμού.

*Η σχολαστική εφαρμογή των παραπάνω μέτρων μειώνει στο ελάχιστο την πιθανότητα τσιμπήματος από κουνούπια και μόλυνσης από νοσογόνους ιούς που πιθανώς κουβαλούν κάποια από αυτά.*

## Dr ΗΛΙΑΣ Γ. ΜΕΤΑΞΑΣ

### Χειρουργός Γυναικολόγος Μαιευτήρας



- ΕΝΔΟΣΚΟΠΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
- ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΙΑ
- ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΥΠΟΓΟΝΙΜΟΤΗΤΑΣ

www.drmetaxas.gr

**ΙΑΤΡΕΙΟ ΚΙΑΤΟΥ: 28ης Οκτωβρίου 1**  
 ΤΗΛ.: 27420 24424 FAX.: 27420 21351  
 ΚΙΝ.: 69370 26506 e-mail: info@drmetaxas.gr  
 ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΠΑΝΤΕΒΟΥ

**ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ: 6932-700065 & 6972-910054**

ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ: Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 25Α, Β' ΟΡΟΦΟΣ  
 ΤΗΛ 210 6470720-1 | F 210 6470722



## Μαυραντζάς Γ. Τιμολέων

MD. Msc - Ειδικός Καρδιολόγος  
Πτυχιούχος Ιατρικής Σχολής  
Πανεπιστημίου Αθηνών

### Παρεχόμενες Υπηρεσίες

|                                  |                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| Ηλεκτροκαρδιογράφημα             | Ρύθμιση υπέρτασης & δυσλιπιδαιμίας    |
| Υπερηχογράφημα (triplex) καρδιάς | Προεγχειρητικός έλεγχος               |
| Δοκιμασία Κοπώσεως               | Καρδιολογική εκτίμηση παιδών & εγκύων |
| Holter ρυθμού 24/48 ωρών         | Πρόσχωλικός & προαθλητικός έλεγχος    |
| 24ωρη καταγραφή πίεσης           | Ηλεκτρονική συνταγογράφηση            |

**Επίσκεψη κατ'οίκον**  
 ☎ 27410 56400 ☎ 6947202734  
 ☉ Π.Ε.Ο Κορίνθου - Πατρών, Βραχάτι Κορινθίας

## Βόλεϊ

Εισιτήρια διαρκείας  
από τον Παμβοχαϊκό



Ξεκίνησε εδώ και λίγες ημέρες η διάθεση των καρτών διάρκειας για το πρωτάθλημα Volleyleague/πάμε στοίχημα περίοδου 2018-2019 οι οποίες θα ισχύουν για τους αγώνες πρωταθλήματος εντός έδρας του Παμβοχαϊκού. Σύμφωνα με την ενημέρωση από το Δ.Σ. της ομάδας, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να προμηθευτούν τις κάρτες διάρκειας αξίας 70€ από τα μέλη του Δ.Σ.

Τηλ επικοινωνίας:  
**6944547036**

Μπάρτζης Βαγγέλης  
**6944620231**

Σταμπεδάκης Γιάννης  
«Φίλε του αθλητισμού και του βόλεϊ, φίλε του Παμβοχαϊκού έλα και εσύ στην μεγάλη οικογένεια της ομάδας μας. Στήριξε την προσπάθεια Το Δ.Σ.

ΓΑΣ ΠΑΜΒΟΧΑΪΚΟΣ»,  
καταλήγει η ανακοίνωση της ομάδας.

## ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ

# Πρωταθλητής εφήβων ο Χρ. Πανταζής

Πρωταθλητής Ελλάδος στους εφήβους με σκάφη τύπου *Europe* αναδείχθηκε ο 16χρονος αθλητής του Ιστιοπλοϊκού Ομίλου Σικυωνίων Χρήστος Πανταζής. Το πρωτάθλημα αυτό, που είναι το τρίτο Πανελλήνιο που κατακτά αθλητής του Ιστ.Ο.Σικυωνίων, ήταν το καλύτερο δώρο για τα γενέθλια του Ομίλου, που έκλεισε χθες τα 4 χρόνια λειτουργίας του.

Μετά από τρεις μέρες αγώνων και 9 κούρσες, στον υγρό στίβο των Αγίων Αποστόλων Αττικής, ο Χρήστος ανέβηκε στην κορυφή. Η νίκη αυτή δεν ήταν εύκολη υπόθεση καθώς στην προτελευταία του κούρσα αναγκάστηκε να εγκαταλείψει, εξαιτίας μιας σπασμένης σκάντζας, με κίνδυνο να χάσει όχι μόνο την πρώτη θέση στους εφήβους αλλά και μια τιμητική θέση στο βάθρο της κατηγορίας των ανδρών που μέχρι εκείνη τη στιγμή διεκδικούσε. Χάρη στη βοήθεια και την καθοδήγηση του προπονητή του Παναγιώτη Κοτσοβού, ο Χρήστος επισκέυασε τη ζημιά και στη τελευταία κούρσα κατάφερε να εδραιώσει την πρώτη θέση του πρωταθλητή εφήβων 2018.

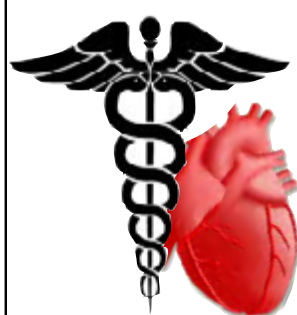
Συγχαρητήρια Χρήστο.

Ευχαριστούμε για το τρίτο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα που μας χάρισες!

Πολύ καλή εμφάνιση έκανε και η αθλήτριά μας **Άννυ Παναγοπούλου**, που αγωνίστηκε στην ενοποιημένη κα-

τηγορία Γυναικών - Νεανίδων. Η 17χρονη Άννυ κλήθηκε να αγωνιστεί και να αντιμετωπίσει τις πολύ πιο έμπειρες αθλήτριες της κατηγορίας των γυναικών, κάτι που δεν την εμπόδιζε να κατακτήσει την 5η θέση στο πρωτάθλημα. Της αξίζουν πολλά Μπράβο.

Από το Δ.Σ. του Ιστ.Ο.Σ.



## ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΟΧΑΣ

Έγχρωμο υπερηχοκαρδιογράφημα (triplex)  
ενήλικων και παιδιών  
ΤΕΣΤ ΚΟΠΩΣΕΩΣ σε κυλιόμενο τάπητα  
24ωρη μελέτη ΗΚΓφήματος - Πίεσης

**Δρ Χρήστος Γκιλίτσης**  
**ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ**

Υπ. ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΩΡΑΡΙΟ ΙΑΤΡΕΙΟΥ:

ΔΕΥΤΕΡΑ: 09:00 - 12:00

ΤΡΙΤΗ: 09:00 - 12:00

ΤΕΤΑΡΤΗ: 17:00 - 21:00 ΑΠΟΓΕΥΜΑ

ΠΕΜΠΤΗ: 09:00 - 12:00

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 17:00 - 21:00 ΑΠΟΓΕΥΜΑ

ΤΗΛ.: 27410-53500

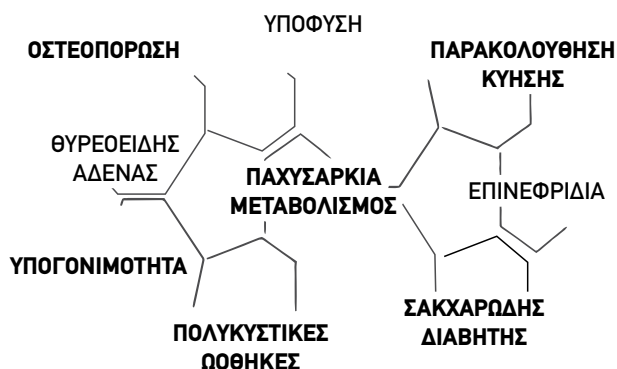
ΚΙΝ.: 6945-952070

e-mail: crisgli@otenet.gr

Ζευγολατιό Κορινθίας

## ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΙΑΤΡΟΣ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ  
ΠΑΙΔΩΝ και ΕΝΗΛΙΚΩΝ



Μαυρούλια 12, Κιάτο Κορινθίας  
Τηλ: 2742 020931 - Κιν.: 6973 262807  
email: katerinapapaendo@gmail.com

## ΠΑΜΒΟΧΑΪΚΟΣ - ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

## Τέλος εποχής για τον Αργύρη Μαρινόπουλο

Σύμφωνα με ανακοίνωση που έδωσε στη δημοσιότητα το Δ.Σ. του Παμβοχαϊκού πριν από λίγες μέρες, ο προπονητής των μεγάλων επιτυχιών των αναπτυξιακών τμημάτων της ομάδας αποχωρεί για προσωπικούς λόγους. Η ομάδα με την ανακοίνωσή της εξαίρει το ήθος και την εργατικότητα του Αργύρη Μαρινόπουλου και καλωσворίζει τους νέους προπονητές στη μεγάλη οικογένεια του συλλόγου. Ας δούμε το κείμενο της ανακοίνωσης αναλυτικά:

«Μετά την παραίτηση του έως σήμερα προπονητή των αναπτυξιακών τμημάτων και ειδικότερα των γυναικείων τμημάτων του Συλλόγου κ Μαρινόπουλου Αργυρίου, οφείλουμε να αναγνωρίσουμε την εργατικότητα, το πάθος και την αγάπη του για το άθλημα του Βόλεϊ όπως επίσης και το σημαντικότατο έργο που παραδίδει στον επόμενο προπονητή και να τον ευχαριστήσουμε για την πολύτιμη προσφορά του στον σύλλογο έως σήμερα καθώς και για τις σημαντικές διακρίσεις που επετεύχθησαν.

Σεβόμενοι την επιθυμία του να αποχωρήσει για προσωπικούς λόγους, σύμφωνα με δήλωσή του, τον ευχαριστούμε θερμά και του ευχόμαστε ότι καλύτερο στα μελλοντικά σχέδια και ασχολίες του.

Παράλληλα το Δ.Σ. είναι στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει την έναρξη συνεργασίας με τον προπονητή κ Σακελλαρίου Αναστάσιο αναλαμβάνοντας τα γυναικεία τμήματα σε μια κρίσιμη χρονιά.

Ο κος Σακελλαρίου γεννήθηκε το 1969 στο Λουτράκι όπου και κατοικεί μόνιμα. Σπούδασε στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και



Ο Αργύρης Μαρινόπουλος περιστοιχισμένος από τις αθλήτριες του Παμβοχαϊκού κατά την κατάκτηση του πρόσφατου Πρωταθλήματος Πελοποννήσου στη Σπάρτη.

αποφοίτησε από το τμήμα επιστήμης φυσικής αγωγής και αθλητισμού. Από νεαρή ηλικία, ασχολείται ενεργά, με τον αθλητισμό, στην αρχή ως αθλητής και στην συνέχεια ως προπονητής. Έχει εργαστεί ως καθηγητής φυσικής αγωγής στην Α βάση και Β βάθμια εκπαίδευση.

Επίσης ανακοινώνεται η έναρξη συνεργασίας με την προπονήτρια κα Αγγελική Δασκαλοπούλου η οποία θα αναλάβει τα μικρότερα ηλικιακά γυναικεία τμήματα.

Η κα Δασκαλοπούλου γεννήθηκε στην Αθήνα και μένει μόνιμα στην Κόρινθο. Η ενασχόλησή της με το άθλημα του βόλεϊ ξεκίνησε το 1988 ως αθλήτρια του ΠΑΛΑΙΜΩΝΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ. Το

2013 είναι η χρονιά που γυρνάει σελίδα και ξεκινά η προπονητική διαδρομή της αφού πρώτα τέλειωσε την σχολή προπονητών πετοσφαίρισης Γ κατηγορίας που διοργάνωσε η ΓΤΑ σε συνεργασία με την ΕΟΠΕ.

Τους καλωσворίζουμε και τους ευχόμαστε καλή επιτυχία».

## Κλήση στην Εθνική

Κλήση στην Εθνική ομάδα Παμπαίδων έλαβαν οι αθλητές του Παμβοχαϊκού Νανόπουλος Ηλίας και Νανόπουλος Αλέξανδρος για να συμμετέχουν στο τελικό στάδιο προετοιμασίας πριν την έναρξη του βαλκανικού πρωταθλήματος παμπαίδων. Η πρόσκληση αυτή «έρχεται ως επιστέγασμα της συ-



στηματικής και μεθοδευμένης δουλειάς που πραγματοποιείται στα αναπτυξιακά τμήματα του συλλόγου μας, υπό την καθοδήγηση του κου Βαρδή Χρήστου», όπως χαρακτηριστικά αναφέρει η ανακοίνωση της διοίκησης του Παμβοχαϊκού. Και συνεχίζει: «Δεν ήταν άλλωστε τυχαίες οι πολύ καλές διακρίσεις που είχαν όλα τα τμήματα των αγοριών κατά την φετινή αγωνιστική περίοδο. Το Δ.Σ. του συλλόγου συγχαίρει τους αθλητές Νανόπουλο Ηλία και Αλέξανδρο για την πολύ τιμητική διάκριση με την κλήση τους στην εθνική ομάδα και εύχεται καλή επιτυχία τόσο κατά την διάρκεια της προετοιμασίας, όσο και στην διοργάνωση του Βαλκανικού πρωταθλήματος.

Η παρουσία σας στην εθνική ομάδα φορώντας την φανέλα με το εθνόσημο θα πρέπει να σας κάνει υπερήφανους και να σας γεμίζει με ρίγη συγκίνησης.

Εμείς η οικογένεια του ΠΑΜΒΟΧΑΪΚΟΥ είμαστε υπερήφανοι για τις επιδόσεις σας και σας ευχαριστούμε», καταλήγει.

## ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

## ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΓΗΡΟΚΟΜΟΙ

Ελληνίδες και αλλοδαπές για το νομό Κορινθίας.

Τηλ. 6940 699559

Υπεύθυνα παρέχουμε οικιακές βοηθούς, γηροκόμους  
Ελληνίδες-αλλοδαπές για Ν. Κορινθίας.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** το περίπτερο στη θέση ΠΛΑΤΑΝΟΣ  
ή ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΥΡΑ στο Κιάτο. Πληροφορίες  
στο τηλ.: **6972 897636**

## ΠΩΛΕΙΤΑΙ AUDI

A4 1600 cc,  
μοντέλο 2004,  
181.000χλμ  
σε άριστη  
κατάσταση.  
Τιμή 6000€. Τηλ.  
6942846414

## ΠΩΛΕΙΤΑΙ

SUZUKI JIMMY  
1300cc,  
127.000χλμ,  
μοντέλο 2004.  
Τιμή 5000€. Τηλ.  
6942846414

## ΠΩΛΕΙΤΑΙ

MINI MARKET  
στο Ζευγολατιό  
λόγω συνταξιο-  
δότησης.  
Τηλ.  
2741051011

## ΚΥΡΙΑ

ΖΗΤΑ ΕΡΓΑΣΙΑ  
για βοήθεια σε  
ηλικιωμένους  
ή παιδιά.  
τηλ.  
6994139747



**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ. ΛΥΓΔΑΣ MD MSc**  
Ορθοπαιδικός Χειρουργός Τραυματολόγος

Δέχεται κατόπιν ραντεβού:

**ΑΘΗΝΑ**

«ΕΡΡΙΚΟΣ ΝΤΥΝΑΝ» Λ. Μεσογείων 107, τηλ.: 210.69.79.083

«ΙΑΩ ΠΑΙΔΩΝ» Λ. Κηφισίας 37-39, τηλ.: 210.63.83.000

**ΒΡΑΧΑΤΙ**

ΠΕΟ Κορίνθου Πατρών & Περιάνδρου, τηλ.: 274130.46.86

κιν.: 6955.092.002

info@orthopedikoiatreio.gr

www.lygdas.gr

www.orthopedikoiatreio.gr

## ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ OPTIMIST 2018

## Συμμετοχή με πολλές υποσχέσεις

Στην 27η θέση της γενικής κατάταξης του Πανελληνίου πρωταθλήματος Optimist 2018 τερμάτισε ο αθλητής του Ιστιοπλοϊκού Ομίλου Σικυωνίων Γιώργος Γκιζαριώτης. Στον αγώνα που έγινε από τις 5 έως τις 9 Ιουλίου στην Πέτρα Λέσβου πήραν μέρος 300 αθλητές, ηλικίας έως 15 χρόνων, από 58 ομίλους της Ελλάδας και 2 της Κύπρου.

Στις δύο πρώτες μέρες του αγώνα και μετά από 4 κούρσες, ο Γιώργος κατάφερε να κερδίσει μια θέση στον ΧΡΥΣΟ στόλο και να βρεθεί στην 28η θέση ανάμεσα στους 200 καλύτερους οπτιμίστες της Ελλάδας. Ο 12χρονος Γιώργος, ο «μικρός» του Ιστιοπλοϊκού Ομίλου Σικυωνίων, ξεκίνησε την τρίτη μέρα των αγώνων με τον ενθουσιασμό και τον «τσαμπουκά» της απειρίας του. Με την σωστή καθοδήγηση του προπονητή μας Γιώργου Γιαβούρογλου, ξεδίπλωσε το ταλέντο του και μετά από 4 ακόμα κούρσες βρέθηκε στην 21η θέση της κατάταξης και την πρώτη θέση ανάμεσα στους αθλητές της περιφέρειας Νοτίου Ελλάδας.

Δύο κούρσες απέμεναν για το τέλος του αγώνα και το νεαρό της ηλικίας του Γιώργου δεν τον βοήθησε να παραμείνει ψύχραιμος και να ξεφύγει από το «σύνδρομο της τελευταίας μέρας». Το σύνδρομο που στις τελευταίες κούρσες οδηγεί τους αθλητές σε χαλάρωση, αν έχουν πετύχει το στόχο τους, ή σε υπερβολικά άγχος και ρίσκο, αν θέλουν να διεκδικήσουν κάτι περισσότερο. Αποτέλεσμα να υποχωρήσει στην 27η θέση της κατάταξης και τη δεύτερη ανάμεσα στους αθλητές της περιφέρειας νοτίου Ελλάδας.

Η αυλαία του μεγαλύτερου αγώνα – γιορτή της ιστιοπλοΐας, που έπεσε

χθες το απόγευμα στην Πέτρα Λέσβου, βρήκε πρωταθλήτη Ελλάδα τον Θεσσαλονικιό Τάσο Γκαρίπη (Ο.Φίλων Θαλάσσης) και πρωταθλήτρια την Ελισάβετ-Άννα Winters (Ν.Ο. Βουλιαγμένης).

Για τις ομηρικές μάχες που έδωσε τις τέσσερις μέρες του αγώνα για τη νίκη και τη διάκριση στον άγνωστο, για την πλειοψηφία των αθλητών, υγρό στίβο της Πέτρας, αξίζουν στο Γιώργο πολλά ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ.

Τα αξίζει και αν δεν ξέρει γιατί, θα σου το πούμε εμείς.

Γιατί πριν ακόμα κλείσεις τα δώδεκά σου είσαι ο 27ος καλύτερος οπτιμίστας της Ελλάδας και μόλις ο τρίτος από τους επαρχιακούς (εκτός Αττικής και Θεσσαλονίκης) ομίλους. Γιατί μπορεί να έχασες πάνω στο νήμα από τον «αιώνιο» αντίπαλο και φίλο σου, Παναγιώτη Σπανό (Ν.Ο. Άσσου) τη θέση στην εθνική ομάδα του Βαλκανικού, όμως οι δυο σας αναδείξατε την Κορινθία και την νότια Ελλάδα σαν την κορυφαία περιφερειακή δύναμη. Γιατί το πάθος σου για την ιστιοπλοΐα αν συνδυαστεί με τη συνέχιση της προσπάθειας και την ωριμότητα που φέρνει ο χρόνος, μας δίνει πολλές υποσχέσεις για το μέλλον.

ΜΠΡΑΒΟ Γιώργο, μας κάνεις περήφανους και σ' ευχαριστούμε.



**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΡ.  
ΚΟΡΑΝΤΑΝΗΣ**

**ΙΑΤΡΟΣ - ΕΙΔΙΚΟΣ  
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ**

Υπ. Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Παν/μίου Αθηνών  
Συνεργάτης Γ' Παθολογικής Κλινικής  
Νοσοκομείου "ΕΡΡΙΚΟΣ ΝΤΥΝΑΝ"  
τ. ιατρός Κλινικής Παθολογικής Φυσιολογίας  
ΓΝΑ Λαϊκό

ΩΡΑΡΙΟ ΙΑΤΡΕΙΟΥ:

ΔΕΥΤΕΡΑ έως ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΠΡΩΙ 09:00 - 13:00 [ΒΡΑΧΑΤΙ] - ΑΠΟΓΕΥΜΑ 17:00 - 20:30 [ΛΕΧΑΙΟ]

ΣΑΒΒΑΤΟ 09:00 - 12:00 [ΒΡΑΧΑΤΙ]

ΙΑΤΡΕΙΟ: Βραχάτι (όπισθεν ΟΤΕ, ισόγειο) & Λέχαιο Κορινθίας

ΤΗΛ.: 27410-51500, 87333 ΚΙΝ.: 6974-326126

e-mail: korantaniskonstantinos26@gmail.com



**ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΟ  
ΙΑΤΡΕΙΟ**

**Βλάσιος Ιωαν. Μπάρτζης**

Χειρουργός Ωτορινολαρυγγολόγος  
Ενηλίκων και Παίδων

- Μικροσκοπία. • Ακοομετρία (τονική - ομιλητική), τυμπανομετρία, ακουστικό αντανακλαστικό, έλεγχος ευσταχιανής σάλπιγγας
- Λειτουργική εξέταση οπισθίου λαβυρίνθου - Αντιμετώπιση ιλίγγου θέσεως
- Ενδοσκοπικός έλεγχος ώτων, ρινός, φάρυγγα, λάρυγγα με εύκαμπτα & άκαμπτα ενδοσκόπια - Video καταγραφή δεδομένων

Κλεισθένους 43 **Κιάτο**, τηλ.: 27420 26486, κιν.: 6932 391104

e-mail: bartzisv@gmail.com

Καθημερινά: 9.00-13.30 / 18.00-21.00 (πλην απογεύματος Τετάρτης), Σάββατο: 9.30-13.00



## Εὐδαιμον Βραχάτι



Υποκλίνομαι ως ταπεινός ικέτης  
 Στο Βραχάτι του απέραντου γαλάζιου.  
 Στο Βραχάτι της καρδιάς μας, αποτυπωμένο σε  
 πολύχρωμα φλάμπουρα.  
 Στο Βραχάτι των τροβαδούρων, που με *Καπνόν*  
*Αναθρώσκοντα* κέντησαν περίτεχνα *Βοχάϊτιες Ιστορίες* και  
 με φλογερούς παιάνες ὕμνησαν τον γίγαντα *Λέοντα Σγουρό*.  
 Στο Βραχάτι της λησμονιάς.  
 Στο Βραχάτι της χρυσοιέντητης αλληγορίας των  
 αυτομαστιγούμενων.  
 Στο Βραχάτι του μάταιου ενάντια στον εκπεσμό των  
 εγκρατών.  
 Στο Βραχάτι της αντίστασης στους σαράφηδες της  
 υπεραξίας.  
 Στο ἐνδοξο Βραχάτι, λαμπρό δείγμα εγχώριου  
 ιστορικού γίνεσθαι.  
 Στο απαστράπτον Βραχάτι τροχήλατων αστέρων.  
 Στο αλύγιστο Βραχάτι ανωφελών εμιγκρέδων.  
 Στο πολύβουο Βραχάτι του ελάχιστου.  
 Στο ανεξερεύνητο Βραχάτι, ὅπισθεν του οποίου  
 κρύπτονται κατά διαβολικό  
 τρόπο συντεταγμένες στρατιές της απώλειας.  
 Στο περιβόητο Βραχάτι των λουομένων ορδών.  
 Στο χαμηλόφρον Βραχάτι της ξαπλώστρας και των  
 αλεξήλιων.  
 Στο ἀπάγγειο της Βόχας, με ἀφθονους εισβολείς,  
 υποδυόμενους τους εύρωστους εραστές και τις  
 πρόθυμες θεραπαινίδες.  
 Στην πατρίδα των τολμηρών, προς διδασχὴν των  
 επιζώντων.  
 Στον *ήλιο τον ηλιάτορα, τον τρελό ήλιο*, δυνάστη των  
 ευάλωτων.  
 Στο καπετανάτο του ανταριασμένου κόλλπου.  
 Στο κλαυθμηρίζον βιλαέτι του λιβανωτού και των  
 πνευματικών συνάξεων.  
 Στα ενεδρεύοντα θηρία, σκυλεύοντα τα κύμβαλα της  
 ματαιοδοξίας.  
 Στο παρὰ θιν' αλός, των κυμάτων και του λιόπανου.  
 Στη μαρτυρική γη του μόχθου και του ιδρώτα.  
 Στα μαρμαρένια αλώνια, όπου αναδεικνύεται η  
 ποιότητα των μαχητών.  
 Στο μετερίζι του περήφανου κάμπου.  
 Στους μανιασμένους βοριάδες.

Στη φωτισμένη αποικία των γυπαετών.  
 Στα παιδιά των λουλουδιών.  
 Στα λιβάδια του αλόγιστου.  
 Στην απλωσιά της ντομάτας και των ανθώνων.  
 Στον παράδεισο παντοειδών ζωυφίων.  
 Στ' αλμυρίκια και το αενάως ρέον δροσερό  
 εμφιαλωμένο ὕδωρ.  
 Στους θριαμβεύοντες πορτοκαλένες.  
 Στα ηδύοσμα εδώδιμα.  
 Στις ηττημένες γράνες.  
 Στην νοτισμένη φωλεά ταξιδιάρικων μαυροφτέρουγων.  
 Στο ἴσωμα του ανιδιοτελούς μοντερνισμού.  
 Στην ασθμαίνουσα περατζάδα, όπου η ευτέλεια καλὰ  
 κρατεί, με ἀνίκητα ὅπλα τα σουβλάκια, τα παγωτά  
 χωνάκι, τις ντόντες, φθηνὰ προϊόντα προς ικανοποίηση  
 των προλετάρικων του εποικοδομήματος.  
 Στον ξακουστό πολιτιστικό αρμαγεδώνα, γεμάτο  
 καλλίκομους κυνηγούς της ἐσχάτης κατάληξης.  
 Στο ψηφιδωτό του μηδαμινού, συκοφαντηθέν εκ μέρους  
 των ουραγών, ενώ αποτελούσε πάντοτε ἰδεατό τόπο  
 ενθυλάκωσης αγαθών του ἐπὶγειου παράδεισου.  
 Στα βαθύπατα σαϊτάρια, μέσω των οποίων οδεύουν  
 προς την ιριδίζουσα αβεβαιότητα οι ασπάλακες.  
 Στο ξάγναντο με πολύπειρες Ερινύες, μπροστάρισσες.  
 Στον χλοερό τόπο ποικίλλουν σαπρόφυτων.  
 Στο εφεύρημα της αποχάνωσης με εἶδη πολυτελείας,  
 κινητά, τὰμπλετς, αιχμηρά ὅπλα στα χέρια των  
 λιμασμένων, που ξεχύνονται στους αιγιαλούς,  
 επικροτώντας την παγκοσμιοποίηση.  
 Στην ολόγιομη πανδαισία, ἔνθα οι ἐκφυλοὶ οδοιποροῦν  
 περήφανοι στις ρύμες.  
 Στα πολυτελή ἀνάκλιντρα, με υποχθόνιους ἰέρακες  
 της ερήμου, ατενίζοντας τους θαλερούς γλουτούς  
 παρελαυνόντων παρθένων.  
 Στην εὐφορη γη, όπου περιφέρονται, ως εἰς αχανές  
 θηριοτροφείο, μυριάδες γυμνόκορμοι, εγγκαταλείποντες,  
 κατὰ την αποχώρηση, αποκυήματα του φθαρτού  
 σαρκίου και της αιατάσχετης βουλιμίας.  
 Στο Βραχάτι της σιωπῆς/ το λιόγερμα σαν πέφτει/  
 βροντές, κραυγές ακούγονται/ λυγμοὶ και ελεγείες.

**Κ. Γ. Βασιλείου**

Υ.Γ.

Οι "τροβαδούροι" του Βραχατίου είναι οι Ντίνος Βλαχογιάννης και  
 Κώστας Σταμάτης. Ο 22<sup>ος</sup> στίχος αντανάκλα τον Οδυσσέα Ελύτη.