

Γνώμη

15/ΝΘΗΜΕΡΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ & ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ
ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΒΕΛΟΥ-ΒΟΧΑΣ

ΠΟΛΙΤΩΝ

Φ. 1 • 15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2011 • ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Η κοινωνία μας περνάει αναμφίβολα δύσκολες μέρες. Οι δυσκολίες δεν είναι μόνο οικονομικές, παρά το γεγονός ότι αυτές μονοπωλούν τις σκέψεις και τις ανησυχίες μας αυτόν το καιρό, οι δυσκολίες είναι κυρίως κοινωνικές, επικοινωνιακές, κατά βάσιν υπαρξιακές.

**Υπάρχει
...λόγος
σοβαρός!**

Μέσα σ' αυτόν τον κυκεώνα των ανεκπλήρωτων προσδοκιών των ονείρων που ξεφτίζουν, νομίζουμε ότι είναι ανα-

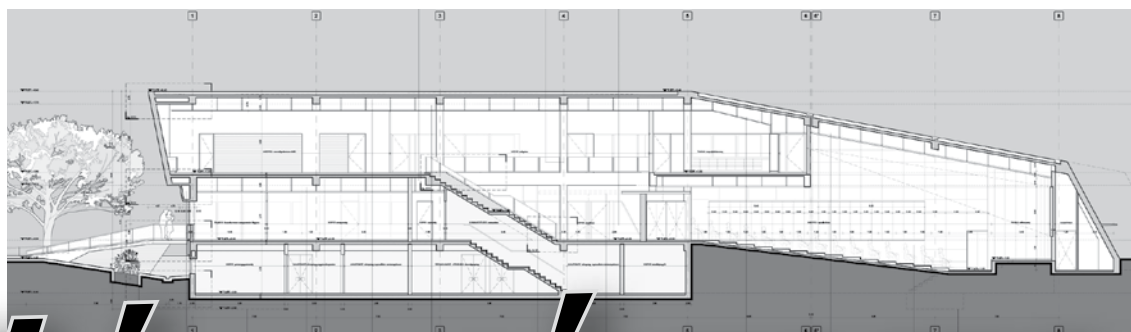
γκαίο να ξαναβρούμε την ανθρώπινη μαγιά μας, την ανθρώπινη μαγεία μας αν θέλετε.

Την επικοινωνία. Την ουσιαστική, άμεση, ανιδιοτελή επικοινωνία εκείνη που ενώνει τους ανθρώπους σε μια γροθιά.

Μέσα από αυτή την εφημερίδα λοιπόν, προσπαθούμε να επικοινωνήσουμε την ανάγκη μας για ενημέρωση, την ανάγκη μας για διάλογο, την ανάγκη μας για έκφραση των προβλημάτων και των προβληματισμών. Ταπεινή μας φιλοδοξία, ύψιστη προσπάθεια μας, είναι να δώσουμε λόγο στους πολίτες να εκφραστούν. Ξέρουμε ότι ο καθένας από μας, έχει τη γνώμη του. Θέλουμε αυτή τη γνώμη να ακουστεί και να εκφραστεί. Η Γνώμη των Πολιτών είναι πολύτιμη...

Η συντακτική επιτροπή.

ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ



Κτίριο φάντασμα;



Δεσπόζει απομονωμένο στις βόρειες γειτονιές του Ζευγολατιού τυλιγμένο στη σιωπή και την εγκατάλειψη. Συχνά πυκνά αποτελεί καταφύγιο οικονομικών μεταναστών, αλλά και ζώων ή πουλιών. Σε τίποτα δεν θυμίζει τις αστραφτερές μακέτες που απεικόνιζαν την τελική μορφή του. Τι έφταιξε άραγε και το δημαρχιακό μέγαρο - Πολιτιστικό Κέντρο κατέληξε να μοιάζει με κτίριο φάντασμα; Ποιες είναι οι προοπτικές του; Θα αποπερατωθεί άραγε ποτέ;

■ σελ. 4-5

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ	ΘΕΜΑ	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
Σύσταση ομάδας εθελοντισμού στο δήμο μας	Μυκηναϊκή Πόλη στα αζήτητα!!!	Αποδυτήρια στάβλοι και βουνά σκουπιδιών
Μια αξιέπαινη πρωτοβουλία	Στις θέσεις «Ράπητη» και «Ντάραν» ΝΔ του Ζευγολατιού	Φτάσαμε σε οριακό σημείο
■ σελ. 2	■ σελ. 3	■ σελ. 8

ΑΚΟΜΑ:

- Ο Παμβοχαϊκός στη Λαμία, η Ελλάδα Βέλου υποδέχεται τη Νεμέα σελ. 6
- «Λατέρνα, φτώχεια και φιλότιμο» στον κινηματογράφο ΑΜΟΡΕ στο Ζευγολατίο, σελ. 7

Σύσταση Ομάδας Εθελοντισμού στο Δήμο Βέλου-Βόχας

Ψηφίστηκε στο Δημοτικό Συμβούλιο της 30ης Σεπτεμβρίου 2011 η Σύσταση Ομάδας Εθελοντισμού για το Δήμο Βέλου-Βόχας. Ο Δήμαρχος κ. Αννίβας Παπακυριάκος ανέφερε μεταξύ άλλων στο Δημοτικό Συμβούλιο ότι «οι νέοι Δήμοι έχουν να αντιμετωπίσουν πληθώρα προβλημάτων σε όλους τους τομείς. Διανύουμε μία εποχή που έχει ανάγκη από εθελοντικές δράσεις. Η κάθε μορφή εθελοντικής οργάνωσης προσφέρει σημαντικό έργο στην κοινωνία. Ο Δήμος μας θα πρέπει να οργα-

νώσει το κίνημα του εθελοντισμού με σωστό σχεδιασμό και συγκεκριμένους στόχους στους τομείς: Φυσικό περιβάλλον-Καθαριότητα- Πολιτική Προστασία-Πολιτισμός-Αθλητισμός-Ανάδειξη Αρχαιολογικών χώρων-Μνημείων-Υγεία-Πρόνοια-Αλληλεγγύη».

Ο σύμβουλος της μειοψηφίας κ. Θανάσης Περαχωρίτης, χαιρετίζοντας την σύσταση της ομάδας δήλωσε ότι θα παραχωρήσει το 50 % της αποζημίωσης του 2011 ως Δημοτικού Συμβούλου στην Δημοτική Ομάδα του εθελοντισμού.

ντισμού.

Το Δ.Σ. ονομάζει την Δημοτική Εθελοντική Ομάδα του Δήμου Βέλου-Βόχας <<ΑΡΩΓΗ>> και ορίζει υπεύθυνο της ομάδας εθελοντών τον Αντιδήμαρχο κ. Κων/νο Παλυβό.

Σύντομα θα υπάρξουν ανακοινώσεις για την ενημέρωση όλων των Δημοτών του Δήμου Βέλου-Βόχας που έχουν ανάγκη από την σημαντικότερη έκφραση του εθελοντισμού, που είναι η ανιδιοτελής προσφορά προς το κοινωνικό σύνολο.

Ο δήμος μας στην έκθεση του επιμελητηρίου Κορινθίας

Το γεγονός



Ο Δήμος Βέλου Βόχας για πρώτη φορά συμμετείχε σε ειδικά διαμορφωμένο περίπτερο στο χώρο της 3ης Πανελλήνιας Έκθεσης του Επιμελητηρίου Κορινθίας με σκοπό να προβάλλει τόσο τα ιδιαίτερα τοπικά του προϊόντα, να αναδείξει τον ενιαίο Δήμο Βέλου Βόχας ως τουριστικό προορισμό αλλά και να συμβάλλει σε επενδυτικές ευκαιρίες και συνεργασίες στην ευρύτερη περιοχή του Δήμου.

Ο Δήμαρχος Βέλου Βόχας **κ. Αννίβας Παπακυριάκος** δήλωσε ικανοποιημένος από την παρουσία του Δήμου στην 3η Έκθεση του Επιμελητηρίου Κορινθίας και τόνισε ότι από δω και στο εξής ο Δήμος Βέλου Βόχας θα συμμετέχει και στις επόμενες εκθέσεις που θα πραγματοποιηθούν με συνολική παρουσία όλων των επιχειρήσεων και παραγωγών του Δήμου.

Οι απόψεις

Στο πρόσφατο δημοτικό συμβούλιο το σύνολο της αντιπολίτευσης χαρακτήρισε θετική τη συμμετοχή του δήμου στην έκθεση, βάζοντας μικρούς αστερίσκους για την μη έγκαιρη ενημέρωση των επιχειρήσεων για την συμμετοχή τους.

Ωστόσο, ο αρχηγός της μείζονος αντιπολίτευσης **κ. Νίκος Λέκκας** πως καλύφθηκαν τα έξοδα και με ποια απόφαση οργάνου του δήμου εγκρίθηκε η δαπάνη. Στην απάντησή του ο **δήμαρχος** υπογράμμισε πως το κόστος για το Δήμο ήταν μηδενικό, διότι καλύφθηκαν τα έξοδα από τις χορηγίες των συμμετασχόντων και από την προσφορά του Επιμελητηρίου προς τον Δήμο μας.

δημοτικό συμβούλιο
30/09/2011

ΥΠΑΡΧΟΥΝ Ή ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΕΛΙΚΑ;

Διαξιφισμούς μεταξύ δημάρχου και αρχηγού μείζονος αντιπολίτευσης προκάλεσε δημοσίευμα του Γραφείου Τύπου του δήμου σύμφωνα με το οποίο η σημερινή δημοτική αρχή δεν βρήκε μελέτες έργων.

Ο κ. Λέκκας απαρίθμησε σειρά έργων για τα οποία υπήρχαν μελέτες όπως η αντιπλημμυρική προστασία στον πρώην δήμο Βέλου, οι μελέτες αποχέτευσης και ύδρευσης, το Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο Βέλου και μελέτες για τον βιολογικό καθαρισμό Βέλου.

Ο δήμαρχος με τη σειρά του αντέτεινε ότι δεν υπάρχουν πολεοδομικές μελέτες για την εφαρμογή εκτός του Γενικού Πολεοδομικού Σχεδίου η αντιπλημμυρική μελέτη δεν έχει έγκριση από την περιφέρεια και επικαιροποίηση και το ύψος των 4.000.000 ευρώ της μελέτης είναι ανέφικτο για τις δυνατότητες του Δήμου.

Η μελέτη της αποχέτευσης αφορά μόνο τον πυκνοδομημένο ιστό του Βέλου και δεν είναι επικαιροποιημένη.

Στην ύδρευση υπάρχουν μελέτες από το 2001 που δεν είναι επικαιροποιημένες και δεν υπάρχει ωριμότητα των έργων. Για την αλλαγή των αμiantoσωλήνων είπε ότι χρηματοδοτήθηκε ο Δήμος μας με το ποσό των 580.000 ευρώ και αφορά τιμήματα του βραχάτιου του Βέλου και ένα μικρό τμήμα της Στιμάγκας, η υλοποίηση αναμένεται σε 1,5 χρόνο περίπου και η μελέτη αυτή συντάχθηκε από την Τεχνική μας Υπηρεσία.

ΕΙΠΕ: Η δημοτική σύμβουλος **Πένυ Μερκούρη** ζήτησε να ενημερωθεί για την δυνατότητα χρηματοδότησης για κατασκευή τριών νέων αισθυσών στο **Δημοτικό Σχολείο Βοχαικού** μέσω ΕΣΠΑ.

ΤΗΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕ: Ο Αντιδήμαρχος **Κ. Παλυβός** είπε σχετικά με τις αίτησες στο Βοχαικό η ικανότητα χρηματοδότησης του Δήμου μας **εξαρτάται** από την **διαχειριστική μας επάρκεια** που θα συζητηθεί σήμερα σε θέμα της ημερήσιας διάταξης.

ΟΜΟΦΩΝΑ: Ψηφίστηκαν ο Κανονισμός Ύδρευσης και ο κανονισμός λειτουργίας Δημοτικών Νεκροταφείων του δήμου Βέλου - Βόχας.

Σημαντικές παρατηρήσεις του Νίκου Λέκκα, του Νίκου Μπούρα αλλά και του Προέδρου Μπολατίου κ. Μπέζου συμπεριελήφθησαν και τροποποίησαν συγκεκριμένα άρθρα του κανονισμού.

ΑΝΑΒΑΗΘΗΚΕ: Το θέμα που αφορούσε στην ενοποίηση και αναπροσαρμογή του συντελεστή τέλους ακίνητης περιουσίας του Δήμου Βέλου-Βόχας και καθορισμός τιμών οικοπέδων σε Τοπικές Κοινότητες Δημοτικής Ενότητας Βόχας. Ο εισηγητής αντιδήμαρχος κ. Τρωγάδης ζήτησε την αναβολή του θέματος ώστε να προετοιμαστεί καλύτερα η εισήγηση και να ενημερωθούν οι δημοτικοί σύμβουλοι πληρέστερα για το θέμα.

ΠΟΙΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ Εκδότρια - Ιδιοκτήτρια - Υπεύθυνη σύμφωνα με το νόμο: **Γιώτα Χρ. Αθανασούλη**

ΠΩΣ ΘΑ ΜΑΣ ΒΡΕΙΤΕ Δ/ση: Οδ. Ανδρούτσου 17, Ζευγολατιό
Τηλ. επικοινωνίας: 6974-583005 & 6972-322441

ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Τα ευυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν θέσεις της εφημερίδας



Γράφει ο **ΚΩΣΤΑΣ ΣΧΙΝΟΧΩΡΙΤΗΣ**
Ιστορικός, Αρχαιολόγος – Βιβλιοθηκονόμος,
υποψήφιος Διδάκτωρ, Πρόεδρος ΤΟ.ΣΥ.Ν ΔΗΜ.ΕΝ. Βόκας

Μνημεία της περιοχής μας

Μυκηναϊκή Πόλη στα αζήτητα...!!!

Στις θέσεις «Ράπτη» και «Ντάρανη», στα νοτιοδυτικά του Ζευγολατειού

«Το παρόν δημοσίευμα το αφιερώνω στη μνήμη ενός διακεκριμένου και ανήσυχου πνεύματος, με διεθνή ακτινοβολία και αναγνώριση, του αείμνηστου Ανδρέα Μαυραγάνη, ως ελάχιστο φόρο τιμής και σεβασμού για την προσφορά αλλά και τη συμβολή του στην ανάδειξη της ιστορίας και του πολιτισμού της Βόκας και ιδιαίτερα της έδρας της, του Ζευγολατειού. Μια προσφορά ανεκτίμητη και συνάμα επίκαιρη. Παράλληλα όμως αποτελεί και μια πολύτιμη παρακαταθήκη, πρόκληση και ευθύνη για την τοπική μας κοινωνία, να προφυλάξουμε, να αναδείξουμε, να γνωρίσουμε την τοπική μας πολιτιστική κληρονομιά και να παραδώσουμε αυτήν αλώβητη ως «κτῆμα ες αεί» στους επόμενους από εμάς»

...και ταυτόχρονα είναι μια θαυμάσια ευκαιρία για συνεργασία με την Αρχαιολογική Υπηρεσία με σκοπό τη διενέργεια συστηματικής και οργανωμένης ανασκαφής, προκειμένου να αναδειχθεί και να αξιοποιηθεί προς όφελος του νέου και ταλαιπωρημένου οικονομικά δήμου Βέλου – Βόκας, της κοινωνίας των πολιτών μας.

• «Ελευθεροτυπία» / Πέμπτη
30 Αυγούστου 1984 /
σελ. 20 – 21
Άρθρο του Κ. Χριστοδούλου
- Φωτογραφίες του
Κ. Στεφανόπουλου
• «Παρέμβαση» / Μάιος 2010
/ σελ. 8 – 9, αρ. φύλλου 4

(Αναδημοσίευση)

Εκείνη τη περίοδο ο κ. Ανδρέας Μαυραγάνης, συνταξιούχος και πρώην Αρχιτεχνίτης συντηρητής των ελληνικών μουσείων, σε μια του βόλτα στις παραπάνω περιοχές «Ράπτη» και «Ντάρανη», εντοπίζει μερικά ανυκείμενα – πέτρες και σπασμένα κομμάτια – που πιστεύει ότι είναι αρχαία. Η πολύχρονη πείρα του, δίπλα σε γνωστούς αρχαιολόγους, του δίνει το δικαίωμα να έχει άποψη!

Αδιαφορία

Στη περιοχή «Ράπτη», που είναι ένα μικρό οροπέδιο, με μήκος 300 περίπου μέτρα, εντοπίζει παραλληλόγραμμες πέτρες, από ντόπιο υλικό, διαστάσεων 1.50 X 0.70 X 0.40 μέτρα, ενώ για δείγμα δεν μπόρεσε να βρει ούτε μια πετρουλά. Οι πέτρες αυτές ήταν διατεταγμένες στις άκρες του πλατώματος, λές και αποτελούσαν τείχος. Μια πιο προσεκτική έρευνα που έκανε στην περιοχή, τον έφερε μπροστά σε κομμάτια πλινθίων κεραμιδιών, πάχους τουλάχιστον 3 πόντων. Οι πέτρες είναι λαξευμένες. Κατά την άποψή του, όπως λέει ο κ. Μαυραγάνης, πρόκειται για αναλημματικό τοίχο που υποβάστανε κάστρο ή ιερό. Ούτε λίγο ούτε πολύ ταυτίζει την περιοχή με ακρόπολη.

Στα δυτικά του «οροπεδίου» υπάρχει μια ρεματιά και αμέσως μετά αναπτύσσεται μια άλλη οροπεδιακή έκταση, γνωστή σαν θέση «Ντάρανη». Εκεί, λέει, στο ύψωμα, πρέπει να είναι θέση νεκροταφείου και μάλιστα Μυκηναϊκής περιόδου. Δύο τύμβοι που υπάρχουν στην δεύτερη θέση, του δίνουν την βεβαιότητα για τις απόψεις του.

Μετά από τις «ανακαλύψεις» ενημέρωσε εγγράφως την Δ' Εφορία Προϊστορικών – Κλασικών Αρχαιοτήτων στο Ναύπλιο, με ημερομηνία 30 Ιανουαρίου 1984. Στην αναφορά του, γράφει για κτίσματα και αντικείμενα του 4ου π. Χ. αιώνα στην πρώτη περιοχή και για 2.000 π.Χ. στην

θέση «Ντάρανη». Τις απόψεις του, υποστηρίζει βασιζόμενος σε αποσπάσματα του Στράβωνα και του Πausανίας.

Η αυτοψία

Δεν αρκείται σε αυτά και καταφεύγει στο Μουσείο της Παλαιάς Κορίνθου, που ζητά τη συνδρομή κρατικού αρχαιολόγου. Πράγματι με τις πιέσεις του, κατορθώνει να πείσει την αρχαιολόγο Ε. Κόρκα, επιμελήτρια αρχαιοτήτων τότε και τώρα Διευθύντρια της Ειδικής Εφορείας Αρχαιοπωλείων & Ιδιωτικών Αρχαιολογικών Συλλογών του ΥΠ.ΠΟ.Τ., να κάνει μια αυτοψία στην περιοχή. Σε έκθεσή της προς την Δ' Εφορία Αρχαιοτήτων Ναυπλίου, στις 29/5/1984, αναφέρει ότι έκανε αυτοψία στις 25/5/84 στις παραπάνω περιοχές και ότι στη θέση «Ράπτη» πρόκειται για υπολείμματα του 4ου π.Χ. αιώνα και στην θέση «Ντάρανη» για Μυκηναϊκή πόλη και νεκροταφείο. Προτείνει δε την άμεση έναρξη ανασκαφών και στις δυο θέσεις.

Στις 29 Μαΐου 1984, πάλι προς την Δ' Εφορία Κλασικών Αρχαιοτήτων Ναυπλίου, επανέρχεται ο κ. Μαυραγάνης, με νέα του αναφορά και ρωτά το λόγο που η πολιτεία αδιαφόρησε. Μια ημέρα αργότερα, στις 30/5/84, με τηλεγράφημά του προς την υπουργό Πολιτισμού – Επιστημών κ. Μελίνα Μερκούρη, την ενημερώνει για τα ευρήματά του και για τις ενέργειές του προς την Δ' Εφορία Αρχαιοτήτων.

Στις 9 Ιουλίου, δέχεται μια απάντηση από την προϊσταμένη της Εφορίας Ελένη Παλαιολόγου, με την οποία «τον ευχαριστούν για τις υποδείξεις του και τον ρωτούν για το αν επιθυμεί αμοιβή».

Τα ευρήματα

Οκ. Μαυραγάνης κατέφυγε στην «Ε», ζητώντας τη συνδρομή της, για μια βόλτα στην Ακρόπολη και στην Μυκηναϊκή πόλη και νεκροταφείο που έχει ανακαλύψει.

Η θέση «Ράπτη» βρίσκεται



ΑΝΔΡΕΑΣ Κ. ΜΑΥΡΑΓΑΝΗΣ

Γεννήθηκε στη Ρίζα Κορίνθους τον Απρίλιο του 1920 και έως τις πρώτες τάξεις του Γυμνασίου πήγε σχολείο στην Κόρινθο. Από την ηλικία των 13 ετών, υπό το βάρος οικογενειακών υποχρεώσεων (έμεινε ορφανός από πατέρα) άρχισε να εργάζεται στην **Αμερικανική Αρχαιολογική Σχολή** υπό τον κ. **Όσκαρ Μπρονίρ**. Για την τιμιότητα, την εργατικότητα και τη φιλομάθεια που επέδειξε, μετατέθηκε στην **Αμερικανική Αρχαιολογική Σχολή**. Στα μέσα του 1950 προσελήφθηκε στο **Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο** Αθηνών, όπου εργάστηκε υπό τον μεγάλο αρχαιολόγο κ. **Καρούζο** έως το 1970, που αναγκάστηκε σε παύση από τη Χούντα.

Έλαβε μέρος στις ανασκαφές της **Πύλου** και στο **Ακρωτήρι** της Θήρας με τον μεγάλο Έλληνα αρχαιολόγο κ. **Σ. Μαρινάτο**. Το 1961 συνεργάστηκε με τον μεγάλο Έλληνα ζωγράφο κ. **Γιάννη Τσαρούχη** και έφτιαξε όλα τα σκηνικά της Μήδειας στην **Επίδαυρο** με την **Μαρία Κάλλας**. Συνεργάστηκε με τον μεγάλο Έλληνα χαράκτη κ. **Βάσο Φαλντέρα** και έστησε τα μεγάλα αγάλματα της **Αθηνάς** στο **Πεδίο του Άρεως** και το άγαλμα του **Λεωνίδα** στις **Θερμοπύλες**. Τον Ιούνιο του 1970 προσλήφθηκε στη **Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή**, όπου και εργάστηκε μέχρι τη συνταξιοδότησή του το 1981 υπό τον Γάλλο Ακαδημαϊκό κ. **Αμαντρά**. Η Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή, τιμώντας τη μεγάλη του προσφορά, τον κάλεσε και τον τίμησε σε ειδική τελετή στο **Μουσείο του Λούβρου**.

Το 1981 συνταξιοδοτείται και εγκαθίσταται μόνιμα στο **Ζευγολατειό**, προτείνοντας στο Υπ. Πολιτισμού να ιδρύσει στην Αρχαία Κόρινθο μια **σχολή συντηρητών**, πρόταση που όμως δεν έγινε αποδεκτή. Το 1984 ανακάλυψε ερείπια ναού, **μυκηναϊκή πόλη** με νεκροταφείο, τύμβους, **κτερίσματα**, εστία κ.α. στη θέση **Ντάρανη Ζευγολατειού**.

Πέθανε στις **10 Οκτωβρίου 2008** έχοντας από την Πολιτεία.

στα νοτιοδυτικά του Ζευγολατειού και δεσπόζει σε όλη την τοποθεσία προς τον κορινθιακό κόλπο. Στα ανατολικά υψώνεται ο Ακροκόρινθος. Στα βορειοδυτικά βρίσκεται ο χείμαρρος Ζαπάντης, που κατά τον Στράβωνα (Γ 382) ήταν ο ποταμός Νεμέας, κατά τον Πausανία (Κορινθιακά) ο ποταμός Νέδας και κατά τον Ανδρέα Σκιά, ήταν ο Κουτσομαδιώτικος (από το Κουτσομάδι που είναι περιοχή της Νεμέας).

Πάνω σ' αυτή τη θέση η «Ε» είδε και φωτογράφησε τις τεράστιες παράλληλες πέτρες και έγινε μάρτυρας, όταν ο αρχαιολάτρης Μαυραγάνης, βρήκε διάφορα κομμάτια από στόμιο αμφορέα, τμήμα πέτρινο από αναθύρωση, στρωτήρα με κορινθιακό πηλό (ανοιχτοκόκκινο) και άλλα αντικείμενα. Το σπουδαιότερο, ένας πλινθός κώνος, ύψους 8 πόντων, που χρησίμευε για νήμα της στάθ-

μης, για χτίστες ή για τους αργαλειούς. Ήταν χωμένος στα κομμάτια τοιχώματα, δυο μέτρα δίπλα στη βάση του οροπεδίου. Επίσης βρέθηκε ένα τμήμα λαιμού από αμφορέα με σπασμένο το κεράκι και τμήμα καλύμματος πυξίδας που έχει χαραγμένα τα γράμματα ΧΕ.

Στη θέση «Ντάρανη» βρέθηκαν διάφορα κομμάτια, που κατά τον Α. Μαυραγάνη ήταν από Μυκηναϊκούς κύλικες, πιθάρια και ένα κομμάτι από χέρι αμφορέα. Επίσης βρέθηκαν 3 μυλόπετρες, που άλεθαν το σάρι, διαστάσεων 30 περίπου εκ, καθώς και αμέτρητα κομμάτια από σκύφους, κρατήρες και άλλα.

Εντυπωσιακό είναι και ένα τμήμα εστίας, από πόρινη καλοδουλεμένη πέτρα, διαστάσεων περίπου 90 εκ. Τη χρησιμοποιούσαν για να κάνουν σπονδές στους θεούς ή στον τοπικό θεό.

Φιλολογία - Ιστορία

Ο Πausανίας έγραψε τα «Κορινθιακά» του στις αρχές του δεύτερου μισού του 2ου μ.Χ. αιώνα.

Τη περίοδο εκείνη, τα σύνορα μεταξύ Σικυώνας και Κορίνθου, ήταν ο σημερινός ξεροπόταμος Ζαπάντης. Γράφει ο Πausανίας, ότι αφού είδε και περιέγραψε την Κόρινθο, δεν ακολούθησε τον παραλιακό δρόμο προς τη Σικυώνα, αλλά μετά τον Ακροκόρινθο, βγήκε από την Τεναϊκή πύλη και ακολούθησε τον δρόμο προς το βουνό Απέσα (το σημερινό Φουκά) που δεσπόζει πάνω από τις δύο προαναφερθείσες περιοχές «Ράπτη» και «Ντάρανη».

Όχι πολύ μακριά από την Κόρινθο και στα αριστερά των συνόρων με την Σικυώνα – τον ποταμό Νέδα, είδε ναόν καμμένον και κατεστραμμένον, αφιερωμένο στον Απόλλωνα, ή τον Δία ή τον Απεσάντιο Δία.

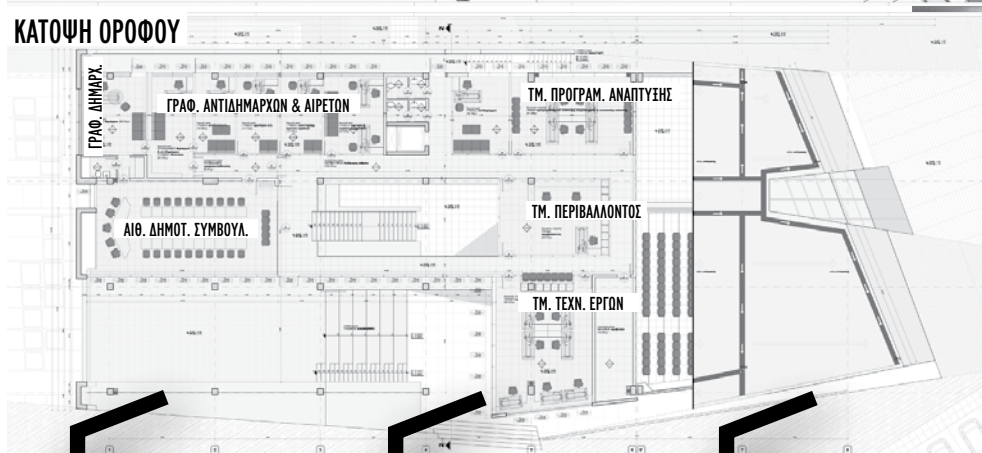
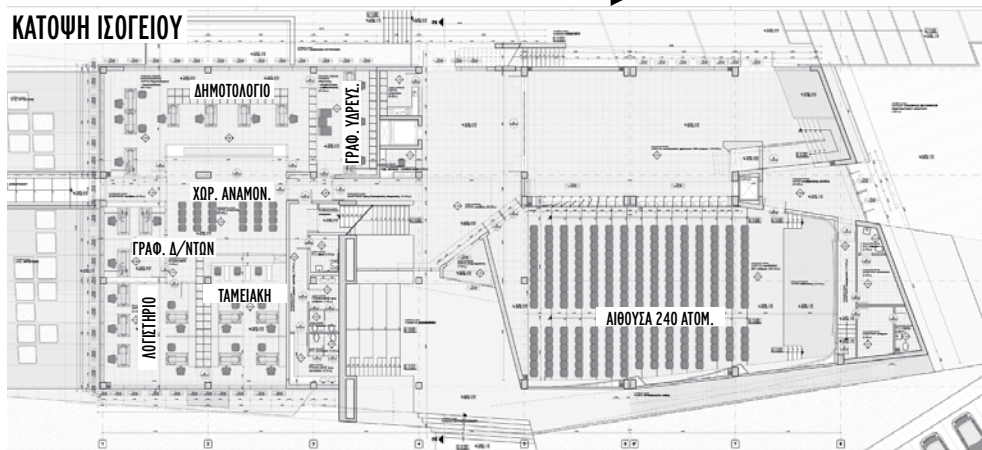
Σεισμοί σημειώθηκαν στην περιοχή το 23 και 155 μ.Χ. που ίσως κατέστρεψαν τα κτίσματα και έτσι τα είδαν ο Στράβωνας και ο Πausανίας».

Η κατάληξη σήμερα

Μετά την κήρυξη των θέσεων «Ράπτη» και «Ντάρανη» κτηματικές περιφερειές Ζευγολατειού ως αρχαιολογικών χώρων (ΦΕΚ Αρ. 611 / 8 Οκτωβρίου 1985), το Κράτος και οι αρμόδιες υπηρεσίες ουδεμία ενέργεια έλαβαν για την προστασία και ανάδειξη των εν λόγω χώρων. Αποτέλεσμα ήταν οι σκόρπιοι αρχαιοκαπηλοί να έχουν την ελευθερία να τις πλησιάζουν και να γίνονται κάτοχοι αντικειμένων, συνήθως ανυπολόγιστης αξίας.

Δεν είναι όμως αργά ο Δήμος Βέλου-Βόκας σε συνεργασία με την αστυνομία να λάβει τα απαραίτητα εκείνα μέτρα προστασίας των προαναφερόμενων χώρων, προκειμένου έτσι να αποτρέπονται οι παράνομες εκσκαφές με τις καταστροφές που έχουν προκαλέσει.

Ένα όνειρο ετών μετατρέπ



1999

Από 1-1-1999 τίθεται σε εφαρμογή το σχέδιο "Καποδίστριας" που προβλέπει τη συένωση των κοινοτήτων σε δήμους. Ο δήμος Βόχας γεννιέται και μαζί του οι αυξημένες ανάγκες για επαρκείς υποδομές. Θεμελιώδες πρόβλημα αποτελεί η δημιουργία ενός δημαρχιακού μεγάρου που θα καλύψει με τους χώρους του τις ανάγκες στέγασης των όλων των υπηρεσιών.

2000

Το ζεύγος Φραγκούλη, μεταξύ άλλων ακινήτων, κληροδοτεί στο δήμο το οικόπεδο, στο οποίο μετέπειτα θεμελιώθηκε το δημαρχείο. Στην διαθήκη υπάρχει σαφής όρος για τη δημιουργία Πνευματικού Κέντρου κι αυτό αποτελεί ένα κώλυμα για τη δημοτική αρχή Γαλάνη που εκεί ονειρεύεται να χτίσει το νέο δημαρχιακό μέγαρο.

2002

Στην προσπάθεια να ξεπεραστεί το πρόβλημα με τον όρο της διαθήκης, η δημοτική αρχή αποφασίζει τη δημιουργία κτιρίου που θα περιλαμβάνει και Πνευματικό Πολιτιστικό Κέντρο πέραν των εγκαταστάσεων του δημαρχείου. Η αρχιτεκτονική μελέτη που ανατίθεται στον Αρχιτέκτονα καθ. Μωραΐτη του ΕΜΠ προβλέπει εγκαταστάσεις 4.500 τ.μ.!

2003

Από 1-1-2003 αναλαμβάνει νέα δημοτική αρχή υπό τον Σπ. Χριστοδούλου. Από τις πρώτες κινήσεις που κάνει είναι να έρθει σε συνεννόηση με τον καθηγ. Μωραΐτη για την συρρίκνωση των δομημένων επιφανειών του δημαρχιακού μεγάρου, ώστε το έργο να «μαζευτεί» σε λογικά όρια προϋπολογισμού και να γίνει εφικτή η υλοποίησή του. Πράγματι οι προσπάθειες ευοδώνονται.

2004

Η νέα μελέτη προβλέπει γραφεία για τη στέγαση όλων των υπηρεσιών του δήμου, αίθουσα θεάτρου 250 θέσεων και αίθουσα πολλαπλών χρήσεων 220 θέσεων. Ένα φιλόδοξο έργο τίθεται σε εφαρμογή και η δημοτική αρχή Χριστοδούλου αγωνιά για την έγκαιρη δημοπράτησή του. Δημοπρατείται πράγματι στα τέλη του έτους, με προϋπολογισμό 2,5 εκατ. ευρώ.

2005

Η Α' φάση το
έχει ανατεθεί
ρεία ΔΑΔΚΑ
διεκπεραιών
την άνοιξη το
με συγκίνση
πλήθους κόσ
νται τα εγκαί
Το δημαρχεί
στικό Κέντρο
φάνειας 2500
φάση είναι π
γισμού 610.0
και όλα δείχν
αργότερο μέ
λος του 2010
έχει τελειώσε

Δημήτρης Γαλάνης
(δήμαρχος Βόχας 1998-2002)

“Αισθάνομαι βαθιά απογοήτευση για τη σημερινή κατάσταση του δημαρχιακού μεγάρου, διότι τότε, προσπαθήσαμε σκληρά, ώστε το οικόπεδο αυτό να κληροδοτηθεί στο δήμο μας. Θυμάμαι ότι προσωπικά δυσκολεύτηκα να πείσω το συμβούλιο να ψηφίσει υπέρ της ανέγερσης του δημαρχείου, είναι χαρακτηριστικό ότι η πρόταση πέρασε με οριακή πλειοψηφία. Λυπάμαι πολύ που τόσα χρόνια μετά η κατάσταση είναι απογοητευτική”.

Σπύρος Χριστοδούλου
(δήμαρχος Βόχας 2003-2006)

«Νομίζω πως είναι απαράδεκτο να βρίσκεται το δημαρχείο σ' αυτή την κατάσταση που είναι σήμερα. Εμείς ως δημοτική αρχή θεμελιώσαμε το έργο και το προσαρμόσαμε σε λογικά οικονομικά μεγέθη ώστε να καταστεί υλοποιήσιμο. Πιστεύουμε ότι το έργο βάλτωσε και η χρηματοδότησή του από το ΘΗΣΕΑ χάθηκε με υπαιτιότητα της δημοτικής αρχής Λιούντρη, διότι δεν προέβη στις απαραίτητες ενέργειες για να αναγκάσει τον εργολάβο να συνεχίσει το έργο και να το υλοποιήσει σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα. Είναι τραγικό το έργο να βρίσκεται σήμερα, 5 χρόνια μετά στην ίδια σχεδόν κατάσταση που το αφήσαμε».

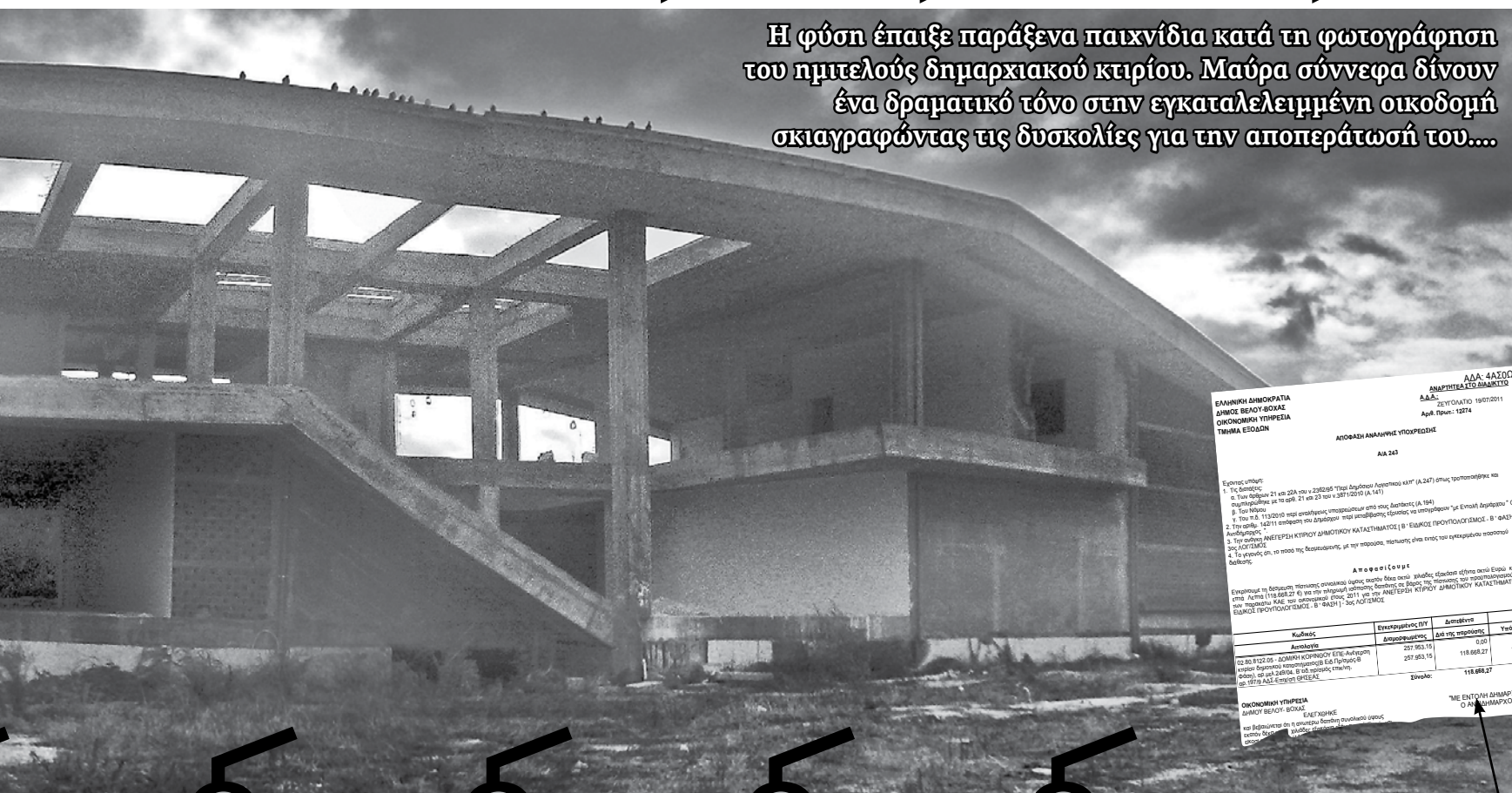
Χαραλ. Τανισχίδης
(αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών)

«Λυπάμαι πολύ που ένα τόσο απλό των παρεχομένων υπηρεσιών από άτυχους, ως δήμος, διότι η ανάδοχος από το Μάρτη του 2007 ήταν η σύμβαση διαλύθηκε το Μάη του 2007 να αποφύγουμε περαιτέρω καθυστερήσαμε στη διαδικασία να κηρύξουμε απευθείας ανάθεση στην ΔΟΜΙΚΗ τις εργασίες της β' φάσης και με τον δρόμο να επανεπενδύσουμε το επόμενο χρηματοδοτήσεις. Εύχομαι

είπαν:

Παύεται σε κτίριο φάντασμα;

Η φύση έπαιξε παράξενα παιχνίδια κατά τη φωτογράφιση του ημιτελούς δημαρχιακού κτιρίου. Μαύρα σύννεφα δίνουν ένα δραματικό τόνο στην εγκαταλελειμμένη οικοδομή σκιαγραφώντας τις δυσκολίες για την αποπεράτωσή του....



2007

του έργου στην εταιρεία ΛΕΙΔΗ και όταν τον 2005 παρουσίασε μου τελούσανια.

ο Πολιτικό τ.μ., η Α' προϋπολογισμός 794.000 ευρώ έχει δημοπρατηθεί από τον Νοέμβριο του 2006. Η σύμβαση υπογράφεται Μάρτιο του 2007 και η ανάδοχος εταιρεία ΦΑΙΑΞ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ έχει προθεσμία περαιώσεως του έργου 18 μήνες. Οι εργασίες που πρέπει να πραγματοποιηθούν αφορούν τοιχοποιίες, επιχρίσματα, ηλεκτρολογικές και υδραυλικές εγκαταστάσεις.

Η α' φάση του έργου όμως έχει αποπερατωθεί και η β' φάση προϋπολογισμού 794.000 ευρώ έχει δημοπρατηθεί από τον Νοέμβριο του 2006. Η σύμβαση υπογράφεται Μάρτιο του 2007 και η ανάδοχος εταιρεία ΦΑΙΑΞ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ έχει προθεσμία περαιώσεως του έργου 18 μήνες. Οι εργασίες που πρέπει να πραγματοποιηθούν αφορούν τοιχοποιίες, επιχρίσματα, ηλεκτρολογικές και υδραυλικές εγκαταστάσεις.

2008

Η 18μηνη προθεσμία για την ανάδοχο εταιρεία έχει παρέλθει προ πολλού όταν διαφαίνεται καθαρά ότι υπάρχει αδυναμία ολοκλήρωσης του έργου. Η δημοτική αρχή Λιούνην προσπάθει με διάφορους τρόπους να βρει λύση, ενώ η αντιπολίτευση βοά για αδυναμία διαχείρισης της κατάστασης.

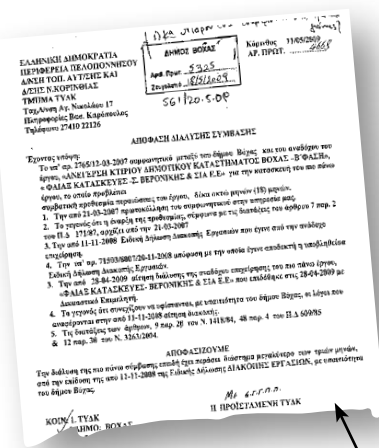
2009

Η σύμβαση διαλύεται τον Μάη του 2009 υπαιτιότητα του δήμου Βόχας. Η επόμενη κίνηση της δημοτικής αρχής είναι η απευθείας ανάθεση του έργου στη ΔΟΜΙΚΗ ΚΟΡΙΝΘΟΥ. Το έργο συνεχίζεται με μεγάλες καθυστερήσεις κι ενώ η Ελλάδα μπαίνει σταδιακά στην περιδίνηση της οικονομικής κρίσης. Γίνεται αγώνας δρόμου να απορροφηθούν τα κονδύλια από τον ΘΗΣΕΑ.

2010

Το φθινόπωρο του 2010 οι χρηματοδοτήσεις του ΘΗΣΕΑΣ σταματούν. Το έργο σταματάει. Η χρηματοδότησή του καθίσταται δύσκολη αν όχι αδύνατη. Εδώ και ένα χρόνο δεν έχει βρεθεί καμία λύση για την χρηματοδότηση και την ολοκλήρωση του φιλόδοξου αυτού έργου.

Ο λογαριασμός είναι ακόμα ανοικτός! Χρηματικό ένταλμα της 19/07/2011 ύψους 118.000 ευρώ για τις εργασίες της ΔΟΜΙΚΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ στο δημαρχείο. Σύμφωνα με το ένταλμα υπάρχει υπόλοιπο άλλων 139.000 ευρώ.



Η λύση της σύμβασης με την ΦΑΙΑΞ τον Μάη του 2009, με υπαιτιότητα του δήμου.

των Βόχας 2009-2010)

απαιτούμε και ουσιαστικό έργο για την αναβάθμιση του δήμου μας παραμένει ημιτελές. Σταθήκαμε λοιπόν η εταιρεία της β' φάσης που είχε αναλάβει το έργο ασυνεπής στις υποχρεώσεις της. Για το λόγο αυτό τον 2009, με υπαιτιότητα του δήμου, προκειμένου να μην συνεχιστεί στο έργο που θα προέκυπταν αν μπαίναμε την ανάδοχο έκπτωτη. Έτσι προχωρήσαμε σε διακοπή της ΔΟΜΙΚΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ η οποία ανέλαβε να ολοκληρώσει τον δήμαρχο κ. Γ. Λιούνην επιδοθήκαμε σε αγώγιμο έργο στο ΘΗΣΕΑ και να μην χάσουμε τις προβλεπόμενες το έργο κάποια στιγμή να ολοκληρωθεί».

Η θέση της σημερινής δημοτικής αρχής

Αννίβας Παπακυριάκος (δήμαρχος Βέλου - Βόχας)

«Αυτή τη στιγμή έχει σχεδόν ολοκληρωθεί η Β' φάση. Προσπαθούμε να βρούμε τρόπους για τη χρηματοδότηση του υπόλοιπου έργου. Αρωγός σ' αυτή την προσπάθεια στέκεται και ο ΥΠΕΘΑ, ο κ. Μπεγλίτης. Έχουμε προσπαθήσει να το εντάξουμε σε διάφορες δράσεις, ακόμη και περιβαλλοντικές. Ωστόσο, προς το παρόν τουλάχιστον, δεν έχουμε κάποια θετική εξέλιξη. Κατά συνέπεια, η τελική λύση που σκεφτόμαστε -διότι το έργο είναι απαραίτητο να γίνει- είναι να το καλύψουμε από ιδίους πόρους και έσοδα του δήμου. Κι αυτό όμως φαντάζει ανέφικτο, δεδομένης της δύσκολης οικονομικής κατάστασης στην οποία βρισκόμαστε».

Α.Γ.Σ. ΑΠΙΣ ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ



Α.Γ.Σ. "ΑΠΙΣ"
Πρωταθλήτης Ελλάδος
Μακρή Δ. - Μαντζώρου Δ.
Αθανασίου Μ. - Γκότση Κ.



[Το κείμενο -ευγενική παραχώρηση του Αρ. Μπουλντά] αποτελεί τμήμα του υπό έκδοση και επεξεργασία βιβλίου για την Ιστορία του Στίβου του Ζευγολατιού. Επιμέλεια: Κώστας Σχοινοχωρίτης]

Ο Α.Γ.Σ. Άπης Ζευγολατιού ιδρύθηκε στις 8 Αυγούστου 1995 στην έδρα του δήμου Βέλου - Βόχας, το Ζευγολατίο, συνεχίζοντας μια ιστορία πολλών ετών για τον Στίβο του Ζευγολατιού, από μία ομάδα πολιτών, τους Αριστείδη Μπουλντά, Βασιλική Πιτσούνη, Αντώνη Δημάκη, Νίκο Ραχανιώτη, Γιώργο Γεωργιόπουλο, Γιώργο Μυλωνά, Παναγιώτα Πιτσούνη και την Σπυριδούλα Πιτσούνη. Αναγνωρίστηκε από την Γενική Γραμματεία Αθλητισμού στις 15 Δεκεμβρίου 1995 και εγγράφηκε στον Σ.Ε.Γ.Α.Σ στις 8 Ιανουαρίου 1996.

Είναι το μοναδικό σωματείο στην Κορινθία, που έχει κερδίσει Πρωτάθλημα Ελλάδας σε ομαδικό επίπεδο σε όλα τα αθλήματα. Και αυτό όχι μόνο μια φορά. Έως και το 2010 υπήρξε 37 φορές Πρωταθλήτης στην ομαδική βαθμολογία στα Περιφερειακά Πρωταθλήματα (Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου - Ανατολικής Πελοποννήσου) σε διάφορες κατηγορίες. Η γενική συγκομιδή μεταλλίων του Άπης έως και το 2010 σε όλους τους αγώνες που συμμετείχε ως Σύλλογος ήταν 1918 μετάλλια, εκ των οποίων τα 1015 ήταν χρυσά, με 42 από αυτά σε Πανελλήνια Πρωταθλήματα.

(Συνεχίζεται)

ΒΟΛΕΪ: Στη Λαμία ο Παμβοχαϊκός

Το πρώτο του παιχνίδι στη Volley League δίνει το Σάββατο 15 Οκτωβρίου η ομάδα του Παμβοχαϊκού, που αντιμετωπίζει εκτός έδρας, στις 19:00, τη Λαμία (ο αγώνας θα μεταδοθεί απευθείας από το Star Κεντρικής Ελλάδας).

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ ΔΙΑΓΟΡΑ ΚΑΙ ΠΑΜΒΟΧΑΪΚΟΥ

Το Δ.Σ. ενέκρινε την επιχορήγηση του ΠΑΜΒΟΧΑΪΚΟΥ, με το ποσό των 10.000 Ευρώ, για τις ανάγκες της ομάδας η οποία βρίσκεται στην Α1 Εθνική Κατηγορία. Επίσης ενέκρινε την επιχορήγηση του Συλλόγου ΔΙΑΓΟΡΑΣ με το ποσό των 3.000 Ευρώ, για τις ανάγκες της ομάδας στους αγώνες.



ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΒΕΛΟΥ

Η ΕΛΛΑΣ ΒΕΛΟΥ σε συνεργασία με την Liverpool F.C. και τη στήριξη του Δήμου Βέλου-Βόχας ξεκινούν την λειτουργία των Ακαδημιών Ποδοσφαίρου. Ο Σύλλογος του Βέλου και μία από τις πιο ιστορικές ομάδες του κόσμου καλούν όλους τους μικρούς φίλους της στρογγυλής θεάς (ηλικίας από 5-13 ετών) να «ξεδιπλώσουν» το ταλέντο τους και να κυνηγήσουν το όνειρό τους.

Τεχνικός διευθυντής: Χρήστος Βελέντζας (Προπονητής Ποδοσφαίρου UEFA B)
Προπονητές

Κωσταγιώργος Σπυρίδων (Προπονητής Ποδοσφαίρου UEFA B)

Μάκης Κυριάκος (Προπονητής Ποδοσφαίρου UEFA B)

Κοσκολέτος Νικόλαος (Πτυχιούχος ΤΕΦΑΑ)

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή:

Στα γραφεία της Ελλάδας Βέλου

Πλατεία Ελευθερίας 4, Βέλο, ώρα 10:00 έως 14:00 στα τηλέφωνα :27420 34110

Υπεύθυνος Γιώργος Βαρβιτσιώτης τηλ. 6976054633

Στο κλειστό Γυμναστήριο Βέλου

6938611656 (Υπεύθυνη κα Αγάθου Σοφία) ώρα 18:00 έως 20:00



ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ - ΤΟΠΙΚΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ

Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Αποτελέσματα 4ης αγωνιστικής
Ηρακλής Λεχαίου - Ολυμπιακός Α.: 2-0
Ισθμιακός - ΠΑΣ Κλένια: 1-3
ΠΑΟ Λουτράκι - Αστέρας Δερβενίου: 3-0
Σαρωνικός - Ελλάς Βέλου: 3-0
Πανσολυγειακός - Προοδευτική Π.: 1-0
Ηρακλής Ξυλ/στρου - Αλμπατρος: 2-0
ΑΟ Σολομού - Παννεματικός: 0-4
Θύελλα Πετρίου - Πέλοπας Κιάτου: 1-1

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. ΠΑΟ Λουτράκι	12 βαθμ.
2. ΠΑΣ Κλένια	10
3. Ελλάς Βέλου	9
4. Παννεματικός	7
5. Θύελλα Πετρίου	7
6. Πανσολυγειακός	7
7. Αστέρας Δερβενίου	7
8. Ηρακλής Λεχαίου	7
9. Ολυμπιακός Λουτρακίου	6
10. Ηρακλής Ξυλοκάστρου	6

Επόμενη Αγωνιστική: Η Ελλάδα Βέλου υποδέχεται τον Παννεματικό



ΜΟΤΟ & BIKE

έκθεση - service - ανταλλακτικά

Θ. ΠΙΠΕΡΙΩΗΣ

ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

☎ 27410 89555

Δωρεάν φροντιστηριακά μαθήματα στο δήμο μας

Στο πρόσφατο δημοτικό συμβούλιο ο δήμαρχος ενημέρωσε για την πρωτοβουλία του Συλλόγου Φροντιστών Κορινθίας για δωρεάν παρακολούθηση φροντιστηριακών μαθημάτων. Ο κ. Σίδερν Φώτης, ο οποίος είναι Πρόεδρος του Συλλόγου Φροντιστών Κορινθίας, ανέλυσε στο Σώμα την προσφορά και είπε ότι οι φροντιστές μέλη του Συλλόγου, προσφέρουν δωρεάν παρακολούθηση μαθημάτων σε ένα μαθητή ανά φροντιστηριακή μονάδα Μέσης Εκπαίδευσης και Ξενόγλωσσων Φροντιστηρίων. Η προσφορά απευθύνεται σε άπορους και οικονομικά αδύναμους μαθητές του Δήμου μας.

Στη συνέχεια ο Δήμαρχος πρότεινε να συσταθεί Τριμελής Επιτροπή από τους Αντιδήμαρχο κ. Τρωγάδη Βασίλειο, τον κ. Σίδερν Φώτιο Πρόεδρο Συλλόγου Φροντιστών ΜΕ και τον κ. Ανεστόπουλο Γρηγόριο εκπρόσωπο ξενόγλωσσων φροντιστηρίων οι οποίοι θα αξιολογήσουν τις αιτήσεις των ενδιαφερομένων που θα υποβληθούν στον Δήμο Βέλου Βόχας. Το δημοτικό συμβούλιο συμφώνησε με την εισήγηση του Δημάρχου.

ΒΕΛΟ: Παραχώρηση αίθουσας στο σύλλογο Σκακιού

Στη συνεδρίαση του Δ.Σ. την 30/09/2011 ο Νίκος Λέκκας αναφέρθηκε στην ομόφωνη απόφαση του Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινότητας Βέλου, σχετικά με την παραχώρηση των γραφείων της Κοινότητας και σε Σύλλογο Σκακιού και πρότεινε να παραχωρηθεί για το σκάκι αίθουσα που βρίσκεται δυτικά του Κλειστού Γυμναστηρίου Βέλου, και να υλοποιηθεί με αυτό τον τρόπο η απόφαση της Δημοτικής Κοινότητας.

Ο Δήμαρχος με τη σειρά του ανέφερε ότι στη συζήτηση που είχε γίνει με το Συμβούλιο του Βέλου πριν την απόφαση δεν υπήρχε αντίρρηση επεσήμανε την ανάγκη μιας αίθουσας αξιοπρεπούς στο κέντρο της πόλης και υπογράμμισε ότι δεν θα υπάρχει πρόβλημα στη λειτουργία της κοινότητας γιατί θα την χρησιμοποιεί ο Σύλλογος Σκακιού τα Σαββατοκύριακα.

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΥΡΟΠΛΗΚΤΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ:

Ο δημ. σύμβουλος Θαν. Περαχωρίτης αναφέρθηκε στο δημοτικό συμβούλιο στις περιοχές του πρώην Δήμου Βόχας που είχαν πληγεί από πυρκαγιά και βρίσκονται σήμερα σε αναβλάστηση και ζήτησε την προστασία τους από το Δήμο.



Με μεγάλη επιτυχία ολοκλήρωσε τις φθινοπωρινές παραστάσεις της η θεατρική σκηνή της Νέας Διάπλασης Μπολατίου που παρουσίασε το έργο του Ιάκωβου Καμπανέλλη «Αυλή των θαυμάτων» σε σκηνοθεσία Άννας Ρότσιου στο Πολιτιστικό Κέντρο Μπολατίου.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΟΤΙΚΟ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟ ΣΤΙΜΑΓΚΑΣ

Ο Αγροτικός Συνεταιρισμός Στιμάγκας προσέφερε οικονομική βοήθεια για την μεταφορά του Αγροτικού Ιατρείου Στιμάγκας στο χώρο του Δημοτικού Καταστήματος στην Πλατεία του χωριού, καθώς επίσης σε συνεργασία με την Ένωση Αγροτικών Συνεταιρισμών Κιάτου χρηματοδότησαν τις εργασίες καθαρισμού του δρόμου Ταρσινά -Στιμάγκα -Νεμέα.



Ο Δήμος Βέλου-Βόχας σας προσκαλεί να παρακολουθήσετε τη θεατρική παράσταση «**Λατέρνα, φτώχεια και φιλότιμο**», του Αλέκου Σακελλάρη σε σκηνοθεσία Τάκη Τσαρσιταλίδη, που θα παρουσιάσει η θεατρική σκηνή «Σοφία Σπούλου», το **Σάββατο 15 Οκτωβρίου** και ώρα **9.00 μ.μ.** στο Ζευγολατιό, πρώην **Κινηματογράφο «ΑΜΟΡΕ»**.

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Πελοποννήσου και η είσοδος για το κοινό είναι ελεύθερη.

vestitus

ΕΝΔΥΜΑΤΑ | ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ | ΑΞΕΣΟΥΑΡ | ΚΑΛΥΝΤΙΚΑ

Τηλ: 27410 52185

ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ

ΑΛΛΑΝΤΙΚΑ / ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ / ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

το Μαίναλο

Κορυφαία Ποιότητα Εγχώριων Κρεάτων

ΒΡΑΚΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ / 2741 0 56015 / 6944 968636

Χρήσιμα Νέα

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ-ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ & ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΣΤΙΜΑΓΚΑΣ «ΘΥΑΜΙΣ»

Άρχισαν οι εγγραφές για τα μαθήματα παραδοσιακών χορών του Α' έτους (2012) του Θεάτρου ΔΟΡΑ ΣΤΡΑΤΟΥ από την συνεργαζόμενη σχολή 'ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΤΙΜΑΓΚΑΣ <<ΘΥΑΜΙΣ>>'.

Οι χορευτές του Συλλόγου αλλά και της ευρύτερης περιοχής Κορινθίας

-Θα μπορούν να παρακολουθούν μαθήματα χορού (από τον εξειδικευμένο δάσκαλο παραδοσιακών χορών αλλά και μεταπτυχιακό φοιτητή της λαογραφίας κ. Χωρίκη Παναγιώτη) σύμφωνα με το πρόγραμμα του Θεάτρου ΔΟΡΑ ΣΤΡΑΤΟΥ

-Να παίρνουν μέρος στις παραστάσεις και στα ταξίδια που διοργανώνει το Θέατρο

-Να έχουν την ίδια αντιμετώπιση με τους χορευτές του Θεάτρου στην Αθήνα

-Τέλος να παίρνουν και την πιστοποίηση μετά από εξετάσεις από γνώστες του αντικειμένου

Το Σαββατοκύριακο 29 & 30 Οκτωβρίου 2011 θα πραγματοποιηθεί στην Τοπική Κοινότητα Στιμάγκας σεμινάριο παραδοσιακών χορών από δασκάλους του Θεάτρου ΔΩΡΕΑΝ για όσους επιθυμούν να γνωρίσουν αυθεντικούς Ελληνικούς Χορούς.

Για περισσότερες πληροφορίες

ΘΕΑΤΡΟ ΔΟΡΑ ΣΤΡΑΤΟΥ, Σχολείου 8 Πλάκα
Γραφεία: τηλ. 210 324 4395 και 210 324 6188

Θέατρο: τηλ. 210 921 4650 και 210 921 2866

Για δηλώσεις συμμετοχής ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ & ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΤΙΜΑΓΚΑΣ «ΘΥΑΜΙΣ»

Τηλ. 6980 859193 - 6917771097

Όταν μιλούν οι εικόνες

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

Η κατάσταση είναι πλέον οριακή...



Βρήκαμε το δήμαρχο Βέλου - Βόχας και τον ρωτήσαμε για την άσχημη εικόνα που παρουσιάζει ο δήμος μας τον τελευταίο καιρό με το κλείσιμο του ΧΑΔΑ Ζευγολατιού και την μη αποκομιδή των απορριμμάτων. Η απάντησή του ήταν λιγόλογη και σαφής:

«Η διαχείριση των απορριμμάτων είναι αρμοδιότητα της περιφέρειας. Μετά την άρνηση του ΧΥΤΑ Κιάτου να δεχτεί τα σκουπίδια έστω και του πρώην δήμου Βέλου - ως οφείλει με βάση την διαδημοτική συνεργασία που είχε συνταχθεί - απευθυνθήκαμε σε ιδιώτη και βρήκαμε προσωρινή λύση για την διάθεση των απορριμμάτων του δήμου μας. Ωστόσο, θα στραφούμε δικαστικά κατά του ΧΥΤΑ Κιάτου και θα διεκδικήσουμε μέσω της Περιφέρειας μόνιμη και ουσιαστική λύση για τη διαχείριση των απορριμμάτων στο δήμο Βέλου-Βόχας».

ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΜΕΓΑΛΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΣ

ΚΛΟΠΕΣ ΑΓΡΟΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Τραγική έχει καταντήσει η κατάσταση με τις κλοπές αγροτικών προϊόντων από οργανωμένα συνεργεία απατεώνων. Η συχνότητα των περιστατικών έχει φέρει τους αγρότες σε απόγνωση, ενώ πολλοί διαμαρτύρονται ότι οι ποινές για την κλοπή αγροτικών προϊόντων δεν είναι αρκετά βαριές ώστε να αποτρέπουν τους κλέφτες. Ζητούν μάλιστα να εξισωθούν με τις ποινές της ζωοκλοπής οι οποίες είναι αρκετά τσουχτερές.



Πρόκειται για τα αποδυτήρια του ΑΟΖ, που δημιουργήθηκαν το 2006 σε ένα μικρό γηπεδάκι πίσω από το Γυμνάσιο Ζευγολατιού για να διευκολύνουν την ομάδα στις προπονήσεις της.

Το 2007 η τότε αντιπολίτευση διαμαρτυρήθηκε για την κατάσταση στην οποία βρίσκονταν διότι είχαν παραβιαστεί οι κλειδαριές και είχαν γίνει εκτεταμένες καταστροφές στο εσωτερικό των εγκαταστάσεων.



Οι παραπάνω φωτογραφίες μεταξύ άλλων δημοσιεύτηκαν στον τοπικό τύπο, συνοδεύοντας επιστολή-διαμαρτυρία για την κατάσταση της περιουσίας του δήμου. Τίποτα όμως δεν προοιωνίζε το «λαμπρό» μέλλον των αποδυτηρίων....

ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ - ΣΤΑΒΛΟΙ



Σήμερα τα αποδυτήρια έχουν μετατραπεί σε πολυτελείς στάβλους αλόγων. Τα δοκάρια χρησιμεύουν για το δέσιμο των ζώων και το κτίριο - αφού αφαιρέθηκαν τα περιττά κουφώματα - χρησιμοποιούνται για τη φύλαξη του σανού και των λοιπών τροφών. Τα σχόλια είναι πραγματικά περιττά...



ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

Ο ήλιος στις...**υπηρεσίες σας**

Ν. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ - Σ. ΓΚΙΖΑΡΙΩΤΗΣ Ο.Ε. "P&G ενεργειακή"
Ζευγολατιό Κορινθίας Τ.Κ. 20001 | Τηλ.: 27410 50022 Fax: 27410 50023
web: www.pgenergy.gr email: info@pgenergy.gr