

your pet · your store
Best Friends
 ΕΛ. BENIZEΛΟΥ 15
ΚΙΑΤΟ
 Τ. 27420 22153
BEST-FRIENDS.GR



Ιστορικός
 άθλος για το
 Ξυλόκαστρο
 στο ring pong
 σελ. 14

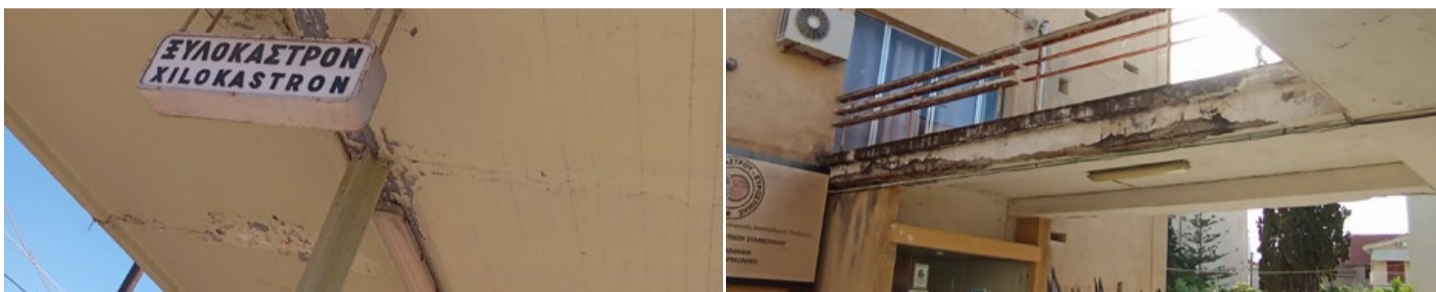


Στην τελική
 ευθεία το
 αρχαίο θέατρο
 Σικυώνας
 Υπογράφηκε η ΟΧΕ -
 Αρχίζουν οι εργασίες
 αναστήλωσης
 σελ. 15

Γνώμη ΠΟΛΙΤΩΝ

Φ. 326 • ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 ΜΑΪΟΥ 2026
 ISSN: 2732-7973

15νθήμερη ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ www.gnomipoliton.com // gnomipoliton@gmail.com



Κτήρια “παγίδες,”



Στον Δήμο Ξυλοκάστρου-Ευρωστίνης, σημαντικές δημόσιες υποδομές, όπως το Γυμνάσιο-Λύκειο Δερβενίου, το Κέντρο Νεότητας Ξυλοκάστρου και ο παλιός σιδηροδρομικός σταθμός του ΟΣΕ, παρουσιάζουν εμφανή σημάδια δομικής διάβρωσης. Ο καθηγητής σεισμολογίας Γεράσιμος Παπαδόπουλος παρενέβη δημόσια για το θέμα, ζητώντας επίσημες απαντήσεις από τον Δήμο και τον ΟΑΣΠ για τον προσεισμικό έλεγχο των κτηρίων.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΤΗ ΣΕΛ.: 10-11

Η Νεμέα μετρά τις πληγές της και διεκδικεί άμεσες αποζημιώσεις

Στο υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης ο δήμαρχος διεκδικώντας αποζημιώσεις για τις καλλιέργειες που κατέστρεψε ο παγετός του Μαΐου
 ΣΕΛ. 9

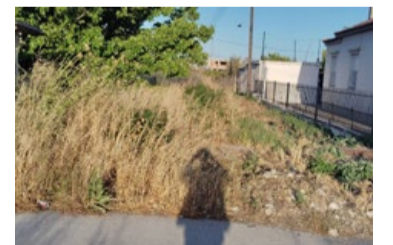


Δήμος Σικυωνίων: Ισχυρός προϋπολογισμός με αναπτυξιακή σφραγίδα

Καθαρή υπεροχή Σταματόπουλου με αδιάσειστα στοιχεία και τεκμηριωμένες απαντήσεις
 ΣΕΛ. 6

Όλες οι ανατροπές του νέου Κώδικα Αυτοδιοίκησης

Μία ιστορική μεταρρύθμιση αλλάζει την καθημερινότητα, το εκλογικό σύστημα, και τα οικονομικά των ΟΤΑ
 ΣΕΛ. 3



Παλιά σιδηροδρομική γραμμή: Το γραφειοκρατικό “μπαλάκι” και ο κίνδυνος πυρκαγιάς

Ξερά χόρτα και σκουπίδια απειλούν οικισμούς, ενώ οι αρμόδιοι ερίζουν για τις χιλιομετρικές αποστάσεις
 ΣΕΛ. 4



Επίσκεψη Δήμα στο διυλιστήριο νερού στο Βέλο

Ένα εμβληματικό έργο που αλλάζει οριστικά το πλαίσιο διαχείρισης των υδάτινων πόρων στον δήμο Βέλου-Βόχας - Εντυπωσιασμένος ο υπουργός - Τι είπε ο δήμαρχος Θανάσης Μανάβης

ΣΕΛ. 8

Στα πρόθυρα κατάρρευσης οι δημόσιες δομές Υγείας στην Κορινθία

Κραυγή αγωνίας από υγειονομικούς και στο βάθος κυβερνητική αδιαφορία

ΣΕΛ. 13



Η σελίδα του Λέωντος...

Γράφει και επιμελείται ο **ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ** • LeoStergiopoulos@Gmail.com

Καινούργια κόμματα έρχονται να ζητήσουν την ψήφο μας. Δε θα κάνω κριτική γιατί θα φανεί ποιόν υποστηρίζω και δε θέλω (καρφώθηκα ήδη). Ανεξάρτητα τι πιστεύει ο καθένας μας δεν είναι κακό να ανακατεύεται η τράπουλα κατά καιρούς. Νέα πρόσωπα βρίσκουν την ευκαιρία να εμπλακούν στη δύσκολη αρένα των κοινών, αλλά κυρίως γιατί δίνεται η δυνατότητα σε μας τους απλούς ψηφοφόρους να ξαναμετρήσουμε την προσωπική μας πορεία και αν χρειαστεί να διορθώσουμε.

Πάντως να έχετε υπόψιν ότι τα κόμματα δεν είναι σαν τα πουκάμισα. Αλλάζει η μόδα αλλάζουμε κι εμείς κόμμα. Τα κόμματα υποστηρίζουν συγκεκριμένες κοινωνικές ομάδες και αυτά τα «δεν υπάρχει αριστερά, δεν υπάρχει δεξιά», είναι εκ του πονηρού. Γιατί όπως έλεγε και ένας παλιός ψαράς στο χωριό μου, «εγώ και ο Ωνάσης είμαστε το ίδιο. Πληρώνουμε στο ίδιο ασφαλιστικό ταμείο, το ΝΑΤ». Ο ένας βέβαια είχε μόνο μια βάρκα για να ψαρεύει για το μεροκάματο, ενώ ο Ωνάσης είχε την Κάλλας, τη Τζάκι και κάτι ψιλιά ακόμη, που δε θυμάμαι τώρα!!!

Εκείνο το θαλάσσιο ντρον που μας έστειλαν οι φίλοι και σύμμαχοι Ουκρανοί, θα τους το πληρώσουμε η μας το παραχώρησαν δωρεάν. Βέβαια, θα μου πείτε, με τόσα εκατομμύρια σε χρήμα και οπλισμό που τους έχουμε στείλει δωρεάν ένα δωράκι μπορούν να το κάνουν.

Άμα έχεις τέτοιους φίλους, κιμπάριδες.....!!!
Σημειώστε ότι το σκάφος μάλλον έφυγε από τουρκική βάση στη Λιβύη, και αναλογιστείτε τι προβλήματα θα είχαμε αν παρέμεναν οι τουρκικές βάσεις στη Βόρεια Μακεδονία, που έφυγαν με τη συκοφαντισμένη συμφωνία των Πρεσπών.

Παρακολουθώ τον αξιαγάπητο πλανητάρχη μας που μια απειλεί το Ιράν ότι θα το εξαφανίσει και μια δίνει παράταση στις απειλές και αναβάλλει τον Αρμαγεδδώνα. Πράγματι πρέπει να είναι πολύ δύσκολο για το κύρος του να αποδεχτεί ότι έχασε το στοίχημα.

Αν σας πω ότι τον λυπάμαι θα πω ψέματα!!!

Και αφού δεν τα έχει καταφέρει ακόμη με το Ιράν τα έβαλε με την Κούβα. Κάτι πρέπει να κάνουμε και κάποιον να νικήσουμε σκέφτηκε, για να διασώσουμε το κύρος μας σας υπερδύναμη. Το γεγονός ότι κοντά 70 χρόνια την έχουν σε οικονομικό αποκλεισμό και οι Κουβανοί ακόμη αντέχουν,

3η ώρα, μαύρα μεσάνυχτα. Το κόκκινο τηλέφωνο χτυπά δαιμονισμένα.

Ξύπνα Κυριακούλη για σένα θα είναι, ακούγεται η νυσταγμένη φωνή της Μαρέβας.

Ο Κυριάκος που να ξυπνήσει.

Είχε κοιμηθεί αργά γιατί είχε μια

συνεργασία το προηγούμενο

βράδυ με τον γελωτοπού της

αυλής (δε σας λέω το όνομα του,

πάντως αρχαίο είναι) και είχε ξενυχτίσει. Τώρα έβλεπε όνειρο ότι είχε βάλει

κάτω την Κοβέτσι και την 'έδερνε' (κάτι τέτοιο...) και δεν ήταν ώρα για να δια-

κόψει τέτοιο γλέντι.

Είδε κι αποείδε η Μαρέβα ότι ο Κυριακούλης δεν ξυπνά και σήκωσε η ίδια το

τηλέφωνο.

Παρακαλώ.

Οου ντίαρ Μαρέβα, χαίρομαι που σας ακούω, ακούστηκε η φωνή του

πλανητάρχη.

Καλημέρα κύριε πρόεδρε, τι νέα από το σπίτι; Τι κάνει η φίλη μου η Μελάνια;

Όλα καλά μάλιστα, θα ήθελα να μιλήσω με τον Κυριάκο.

Δεν ξυπνάει Ντόναλντ αλλά πέσε σε μένα ότι θέλεις και θα του το μεταφέρω.

Χρειάζομαι τη βοήθειά σας Μαρέβα, γιατί έχω κολλήσει με αυτούς τους

καταραμένους στο Ιράν.

Ότι θέλεις Ντόναλντ, πες μου τι χρειάζεσαι κι εγώ θα το κανονίσω.

Να έμαθα ότι κάποιος δικός σας, που τον έλεγαν Αλέξανδρο, τους είχε νικήσει

και θέλω να του μιλήσω να μάθω πως τα κατάφερε.

Λίγο δύσκολο φίλε μου, ο Αλέξανδρος έχει πεθάνει, αλλά θα σου πω εγώ το

μυστικό.

Κρίμα, τα συλλυπητήριά μου πάντως, αλλά για πες μου εσύ τι ξέρεις.

Τα κοντάρια τους ήταν μεγαλύτερα από τα Περσικά και έτσι τους

κατατρόπωσε(εννοώντας τις Σάριδες).

Δηλαδή ήταν θέμα μεγέθους αν κατάλαβα. Για φαντάσου, έμεινε απορημένος

ο πλανητάρχη μας που δεν ήξερε από ιστορία και δεν κατάλαβε τι εννοούσε η

Μαρέβα.

Εκείνη τι στιγμή ξυπνάει αι ο Κυριάκος και παίρνει το τηλέφωνο από τη συμβία

του.

Οκ Κυριάκος μου εξήγησε η Μαρέβα αυτό που ήθελα. Πάω αμέσως να διαλέξω

'προικισμένους' φαντάρους για να τους νικήσω. Άντε καλημέρα... και έκλεισε

το τηλέφωνο.

Καλά βρε Μάρεβα, τι του είπες του ανθρώπου.

Κάτι για το μέγεθος Κυριάκο, αλλά δεν ξέρω τι κατάλαβε αυτός.

Εσείς τώρα φαντάζομαι καταλάβατε γιατί είχε αγωνία ο Πρωθυπουργός μας

ποιος θα σηκώσει το τηλέφωνο αν χτυπήσει στις 03.00 τα μεσάνυχτα!!!



δε φαίνεται να τον προβληματίζει!!!

Οι Ισραηλινοί αποθρασύνονται όλο και περισσότερο. Συνέλαβαν 400 τόσα άτομα μεταξύ των οποίων και Έλληνες, σε διεθνή ύδατα ευθύνης της χώρας μας και της Κύπρου, χωρίς να έχουν κάνει κάτι παράνομο και χωρίς να αντιδράσει κανένας. Και όχι μόνο αυτό αλλά κυκλοφόρησαν καβίντο που δείχνει τον απαίσιο τρόπο που τους φέρθηκαν, έτσι για να διασκεδάσουν. Αντίδραση από Ευρώπη καμία. Έχω λοιπόν μια θεωρεία. Η Ευρώπη δεν αντιδρά γιατί φοβάται μην ξαναγυρίσουν πίσω. Η Αμερική τους πληρώνει κιόλας, μην τύχει και φύγουν από την Παλαιστίνη. Όσο για τους παλαιστίνιους, ποιος νοιάζεται. Θα καταγραφούν ως παράπλευρες απώλειες και μετά θα κοιμόμαστε ήσυχα. Δυστυχώς!!!

Τελικά εκείνο το διυλιστήριο του νερού που παραλάβαμε, με τη υπόσχεση να αποκτήσουμε επιτέλους πόσιμο νερό, το χρωστάμε στις άοκνες προσπάθειες του δημάρχου μας ή στην καλή καρδιά του Μαυρογιαλούρου. Έχω μπερδευτεί λίγο!!!

Δυο νεαρά κορίτσια, δύο μαθήτριες, αυτοκτόνησαν επειδή πίστευαν ότι δε θα τα καταφέρουν στις πανελλαδικές και δε θα πάρουν το πολυπόθητο πτυχίο, που θα τις οδηγούσε σε ένα λαμπρό μέλλον. Πόσο λάθος εικόνα για τη ζωή είχαν τα άτυχα αυτά πλάσματα. Πιέζουμε τα παιδιά μας και τα αγχώνουμε, αναγκάζοντάς τα να ακολουθήσουν το δρόμο που εμείς οι γονείς θεωρούμε 'πρέποντα' και αγνοώντας τις δικές τους δυνατότητες και επιθυμίες. Κάποτε πρέπει να καταλάβουμε ότι η επιτυχία στη ζωή δεν εξαρτάται από τα πτυχία που θα κορνιζάρουμε και θα αναρτήσουμε στον τοίχο του γραφείου μας. Η επιτυχία έρχεται μόνο όταν θα ακούσουμε την καρδιά μας και ακολουθήσουμε το δρόμο που θα μας υποδείξει. Αν θέτετε χρήματα, τότε ασχοληθείτε με το εμπόριο.. Αν θέτετε εκτίμηση, φροντίστε να κάνετε σωστά με την όποια δουλειά καταπιαστείτε. Αν θέτετε αναγνώριση, ενεργοποιηθείτε ως κοινωνικός ακτιβιστής. Αν θέτετε σεβασμό, φροντίστε για την πνευματική σας καλλιέργεια. Για τίποτα από τα παραπάνω δεν είναι υποχρεωτικό το πτυχίο. Κρίμα για τα κορίτσια!!!

(Λ.Σ. 28/05/2026)



Εθνικό Πρόγραμμα Πρόληψης της Δημόσιας Υγείας "Σπύρος Δοξιάδης"

Κλείστε το ραντεβού σας
στο ιατρείο
που σας εξυπηρετεί:
Αθήνα - 2106470720

ΚΙΑΤΟ:
27420 24424

28ης Οκτωβρίου 1
κιν.: 6937 026506 • 6932 700065 • 6972 910054

Το ιατρείο μας συμμετέχει
στη δράση για την πρόληψη
του καρκίνου του τραχήλου
της μήτρας

Dr. Ηλίας Μεταξάς
Μαιευτήρας Γυναικολόγος

ΠΡΟΛΑΜΒΑΝΟ
ΤΟΝ ΚΑΡΚΙΝΟ
ΤΟΥ ΤΡΑΧΗΛΟΥ
ΤΗΣ ΜΗΤΡΑΣ



Κούκης

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΡΑΕΡΙΟΥ

ΔΕΞΑΜΕΝΕΣ - SERVICE - ΔΙΑΝΟΜΕΣ

Μεγάλη ποικιλία σε ψησταριές και μπάμπεκιου υγραερίου





Εγγύηση - Service - Τεχνική Υποστήριξη

80ο χλμ ΝΕΟΑΚ (πάροδος πλησίον ΑΥΤΟΒΙΘΙΟΝ), ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΤΗΛ.: 27410-83030, 85258, 23540

f. Κέντρο Υγραερίου Κούκης - www.koukisgas.gr

Το νομοσχέδιο του Υπουργείου Εσωτερικών φέρνει μια βαθιά συστημική αλλαγή στους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Με 761 άρθρα, ο νέος Κώδικας ανατρέπει τις ισορροπίες, εισάγοντας ρηξικέλευθες καινοτομίες στη διακυβέρνηση, τον ψηφιακό μετασχηματισμό και τη φορολογική πολιτική της χώρας.

Πλέον πολυσυζητημένη θεσμική τομή εντοπίζεται στην πλήρη **κατάρτιση του δεύτερου εκλογικού γύρου** για την ανάδειξη των δημοτικών αρχών, η οποία θα εφαρμοστεί από το 2028. Η παραδοσιακή «δεύτερη Κυριακή» αντικαθίσταται οριστικά από το σύστημα της **εναλλακτικής ψήφου**. Οι πολίτες **θα ψηφίζουν μία μόνο φορά**, έχοντας τη δυνατότητα να σημειώσουν στο ψηφοδέλτιο έναν δεύτερο συνδυασμό ως **εναλλακτική προτίμηση**.

Ψηφιακές εκλογές και ανατροπές
Εάν κανένας υποψήφιος δεν πιάσει το απαιτούμενο όριο του **42% συν μία ψήφο** κατά την πρώτη καταμέτρηση, οι δεύτερες επιλογές των ψηφοφόρων των αποκλεισμένων συνδυασμών θα προσμετρώνται άμεσα στους δύο επικρατέστερους. Έτσι, ο τελικός νικητής θα αναδεικνύεται αυθημερόν, γεγονός που εκμηδενίζει το διοικητικό κόστος και αποτρέπει τις παρασκηνιακές συναλλαγές του μεσοδιαστήματος. Παράλληλα, οι δήμοι μετατρέπονται πλέον σε **ενιαίες εκλογικές περιφέρειες**, καθώς καταργούνται οι δημοτικές ενότητες. Στον ψηφιακό τομέα, καθιερώνεται η **προαιρετική ηλεκτρονική ψηφοφορία** μέσω του gov.gr για τους εγγεγραμμένους σε ειδικούς καταλόγους, διευκολύνοντας σημαντικά τους ετεροδημότες. Η ψηφιακή τεχνολογία επιστρατεύεται και για τα τοπικά

Όλες οι ανατροπές του νέου Κώδικα Αυτοδιοίκησης

Μία ιστορική μεταρρύθμιση που αλλάζει ριζικά το εκλογικό σύστημα, την καθημερινότητα και τα οικονομικά των δήμων



συμβουλευτικά δημοψηφίσματα, ενισχύοντας την **άμεση δημοκρατία**. Τέλος, θεσμοθετούνται **υποχρεωτικά Συμβούλια Νέων** με εκλεγμένα μέλη, ο πρόεδρος των οποίων θα μετέχει στο δημοτικό συμβούλιο.

Το νέο τέλος ακινήτων
Ο νέος Κώδικας επιχειρεί να λύσει τον γόρδιο δεσμό των συναρμοδιοτήτων εισάγοντας το **«Τεκμήριο Καθημερινότητας»**. Η συγκεκριμένη διάταξη παρέχει την απαιτούμενη επιχειρησιακή ευελιξία στους δημάρχους **να παρεμβαίνουν άμεσα για την επίλυση προβλημάτων**, ακόμη και αν αυτές οι ενέργειες δεν τους αποδίδονται ρητά από κάποιον ειδικό νόμο.

Στον οικονομικό τομέα, ωστόσο, οι αλλαγές είναι **καταιγιστικές** και αναμένεται να προκαλέσουν κοινωνικές αντιδράσεις. Από την 1η Ιανουαρίου 2027, το γνώριμο Τέλος Ακίνητης Περιουσίας (ΤΑΠ) και ο Φόρος Ηλεκτροδοτούμενων Χώρων (ΦΗΧ) καταργούνται. Στη θέση τους θεσπίζεται το **ενιαίο Τέλος Τοπικής Ανάπτυξης (ΤΤΑ)**, το οποίο θα υπολογίζεται με **αυξημένους συντελεστές** από 0,3% έως 0,7% επί της αντικειμενικής αξίας. Το νέο τέλος αποκτά **καθολική εφαρμογή**, καθώς θα επιβάλλεται τόσο σε ηλεκτροδοτούμενα όσο και σε μη κτίρια, στα εκτός σχεδίου κτίσματα, αλλά και στο δικαίωμα υψούν.

Για τη διασφάλιση της είσπραξης, ο νομοθέτης εισάγει **δρακόντεια μέτρα**, όπως η **αυτόματη διακοπή της ηλεκτροδότησης του ακινήτου** εάν συμπληρωθούν τρεις συνεχόμενοι απλήρωτοι λογαριασμοί ρεύματος. Η μεταρρύθμιση αυτή δημιουργεί ουσιαστικά έναν **ιδιότυπο «Δημοτικό ΕΝ-ΦΙΑ»**. Ενώ ενισχύει την οικονομική αυτοτέλεια των δήμων, επιβαρύνει σημαντικά τους ιδιοκτήτες.



Μεγάλη ποικιλία από:

- Ανδρικά, Γυναικεία, Παιδικά ενδύματα και υποδήματα
- Περιποίηση Σώματος - Προσώπου
- Είδη σπιτιού
- Λευκά Είδη
- Είδη Κουζίνας, Μπάνιου
- Διακοσμητικά
- Φωτιστικά
- Άνθη - Φυτά



WELL FASHION HOME

11ο χλμ Π.Ε.Ο.
Κορίνθου - Πατρών,
Γράνα Ζευγολατειού

(Δίπλα στο κατάστημα
ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ-ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ)









Παλιά σιδηροδρομική γραμμή: Το γραφειοκρατικό “μπαλάκι” και ο κίνδυνος πυρκαγιάς

Ξερά χόρτα και σκουπίδια απειλούν οικισμούς, ενώ οι αρμόδιοι ερίζουν για τις χιλιομετρικές αποστάσεις

Η διαχείριση του ανενεργού σιδηροδρομικού δικτύου της Κορινθίας εξελίσσεται σε ένα από τα πιο ακανθώδη ζητήματα ασφάλειας και πολιτικής αντιπαράθεσης στην περιοχή. Με την αντιπυρική περίοδο του 2026 σε πλήρη εξέλιξη, οι εικόνες πλήρους εγκατάλειψης, με τη συσσώρευση ξερών χόρτων, πυκνής βλάστησης και παράνομων απορριμμάτων ακριβώς δίπλα σε κατοικημένες περιοχές, προκαλούν την έντονη ανησυχία και την αγανάκτηση των πολιτών.

Το φυτίλι ανάλεξης άναψε μετά τη δυναμική παρέμβαση του έμπειρου αυτοδιοικητικού και πρώην Αντιπεριφερειάρχη Κορινθίας, Χάρη Βυτινιώτη. Ο κ. Βυτινιώτης έκρουσε τον κώδωνα του κινδύνου, χαρακτηρίζοντας τις εγκαταλελειμμένες γραμμές ως «βόμβα» μετάδοσης πυρκαγιάς στην καρδιά των οικισμών Περιγιαλίου, Λεχαίου και Άσσου, υποστηρίζοντας ότι η Περιφέρεια Πελοποννήσου φέρει την ακέραιη ευθύνη καθαρισμού. Στον αντίποδα, ο νυν Αντιπεριφερειάρχης, Αναστάσιος Γκιολής, απέρριψε την ύπαρξη καθολικής ευθύνης, δηλώνοντας αναρμόδιος για τα τμήματα εκτός της ενεργού εργολαβίας του περιβαλλοντικού πάρκου και παραπέμποντας στη ΓΑΙΑΟΣΕ.

Η αλήθεια των επίσημων εγγράφων
Η δημοσιογραφική έρευνα στα επίσημα έγγραφα και συγκεκριμένα στην τριμερή Προγραμματική Σύμβαση που υπεγράφη στις 22 Ιανουαρίου 2025 μεταξύ Περιφέρειας, ΓΑΙΑΟΣΕ και Δήμου Κορινθίων, αποκαλύπτει την αλήθεια. Το «Παραχωρούμενο ακίνητο» αφορά αυστηρά και μόνο ένα



τμήμα της μετρικής γραμμής από τη Χιλιομετρική Θέση 99+646 έως τη 103+125, δηλαδή μια απόσταση μόλις 3.479 μέτρων εντός του Δήμου Κορινθίων. Βάσει του Άρθρου 2.2.θ, η Περιφέρεια αναλαμβάνει τον καθαρισμό αποκλειστικά εντός αυτών των ορίων κατά τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου, ενώ μετά την ολοκλήρωση η ευθύνη περνά στον Δήμο. **Συνεπώς, για ολόκληρο το υπόλοιπο δίκτυο πέραν των 3,5 χιλιομέτρων, η σύμβαση δεν έχει καμία νομική ισχύ.**

Νομική υπόλογος η ΓΑΙΑΟΣΕ
Το ιδιοκτησιακό καθεστώς της υπόλοιπης κατηρημένης γραμμής παραμένει υπό τη διαχείριση της ΓΑΙΑΟΣΕ Α.Ε.. Ως εκ τούτου, η τυπική και νομική ευθύνη για τον καθαρισμό, την αποψίλωση και την πυρασφάλεια εκτός του ορίου του έργου ανήκει αποκλειστικά και αναμφισβήτητα στη ΓΑΙΑΟΣΕ Α.Ε., βάσει της εθνικής νομοθεσίας περί πολιτικής προστασίας.

Ηθική και κοινωνική ευθύνη πέρα από γραφειοκρατικά όρια

Η αυστηρή νομική ερμηνεία των συμβάσεων μπορεί να δικαιώνει εν μέρει την Περιφέρεια ως προς τα γεωγραφικά όρια των δικών της έργων, όμως η πολιτική και κοινωνική πραγματικότητα είναι πολύ πιο σύνθετη.

Ένα σοβαρό ζήτημα δημόσιας ασφάλειας και πυροπροστασίας δεν μπορεί να αντιμετωπίζεται ως «μπαλάκι ευθυνών» στην εξέδρα. Οι πολίτες της Κορινθίας δεν ενδιαφέρονται για τις χιλιομετρικές

οριοθετήσεις των εργολαβιών, αλλά για την προστασία της ζωής και των περιουσιών τους από μια ενδεχόμενη πυρκαγιά.

Σε αυτό το πλαίσιο, και οι δύο βαθμοί τοπικής αυτοδιοίκησης φέρουν βαρύνουσα ηθική και κοινωνική υποχρέωση να παρέμβουν άμεσα.

Οι Δήμοι Κορινθίων, Βέλου-Βόχας και Σικυωνίων έχουν τη θεσμική δυνατότητα, βάσει της νομοθεσίας, να ελέγξουν τη

ΓΑΙΑΟΣΕ, να αποστείλουν τελεσίγραφα, να επιβάλουν πρόστιμα ή ακόμη και να προχωρήσουν σε αυτεπάγγελτο καθαρισμό καταλογίζοντας τη δαπάνη. Αντίστοιχα, η περιφερειακή αρχή όφειλε να έχει θέσει ως απαράβατο όρο τη συνολική αντιπυρική θωράκιση του δικτύου κατά τη διαπραγμάτευση της σύμβασης εκατομμυρίων.

Η προστασία της ανθρώπινης ζωής υπερέχει των γραφειοκρατικών ορίων.



BOX CENTER

**Γ. ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ -
Ν. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΟΕ**

**ΠΩΛΗΣΗ
ΧΑΡΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ
& ΕΙΔΩΝ
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ**

**Ζευγοστατιό Κορινθίας
τηλ: 27410 55151**



**ΑΝΕΣΤΗΣ Π.
ΜΕΓΑΡΙΤΗΣ**

**ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.**

**ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ
ΚΤΙΡΙΩΝ**

📍 Ελ. Βενιζέλου 21, Κιάτο
☎ 6948 949010
☎ 274230 2249
✉ info@anestismegaritis.gr
🌐 www.anestismegaritis.gr
📱 📺

**ΚΑΒΑ
ΦΑΣΙΛΗ
ΚΑΤΣΑΡΟΥ**

**ποτά
αναψυκτικά
μπύρες - νερά**

ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

**ΒΡΑΧΑΤΙ
έναντι γηπέδου
ΤΗΛ.: 27410 51690,
27410 56000**

Δ. Κορινθίων: Πολιτικές συγκλίσεις και αντιπαράθεσεις για τον προϋπολογισμό

Στο προσκήνιο νέες ισορροπίες, έντονες αντιδράσεις και κρίσιμα ερωτήματα για το μέλλον του τόπου

Σε κλίμα έντονων πολιτικών διεργασιών πραγματοποιήθηκαν οι πρόσφατες συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου Κορινθίων, με κεντρικό άξονα τη **λογοδοσία της δημοτικής αρχής** και την **ψήφιση του προϋπολογισμού** για το 2026. Ο Δήμαρχος, Νίκος Σταυρέλης, χαρακτήρισε τον προϋπολογισμό ως ένα «**δυναμικό εργαλείο**» που εξελίσσεται διαρκώς, υποστηρίζοντας πως, παρά την καθυστέρηση, ο Δήμος **δεν υστέρησε λειτουργικά**. Παράλληλα, τόνισε ότι δεν υπήρξε **καμία αύξηση** σε τομείς όπως τα καύσιμα, παρά τη διε-

αναλύοντας

Της ΠΩΤΑΣ ΑΘΑΝΑΣΟΥΛΗ

τηύχθηκε με τις ψήφους της δημοτικής αρχής και της παράταξης «**Συμμαχία Πολιτών**». Ο κ. Σταυρέλης ευχαρίστησε δημόσια το σώμα για τον εποικοδομητικό διάλογο, ενώ η συνεδρίαση είχε και έντονο συμβολικό χαρακτήρα, καθώς αποφασίστηκε η **τιμητική βράβευση** των πρώην δημάρχων Παναγιώτη Δαλακλείδη, Αλέξανδρου Πνευματικού και Βασίλη Νανόπουλου.

Ωστόσο, η σύμπλευση αυτή είχε και τις αντιδράσεις της. Αρχικά, η «**Συμμαχία Πολιτών**» του **Βασίλη Νανόπουλου**, παρά την υπερψήφιση, άσκησε **κριτική** για την απένταξη δύο σημαντικών χρηματοδοτούμενων έργων, της **ανάπλασης στα**



ΤΑ 3 ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ

■ **Νίκος Σταυρέλης:** Ο Δήμαρχος Κορινθίων **υπεραμύνθηκε** του νέου προϋπολογισμού, χαρακτηρίζοντάς τον **δυναμικό εργαλείο** ανάπτυξης. Παράλληλα, εξήρε το καλό κλίμα στο Δημοτικό Συμβούλιο, ανακοίνωσε **τιμητικές βραβεύσεις** πρώην δημάρχων και παρουσίασε το πλάνο της παράταξής του για την **ενεργειακή αναβάθμιση** των σχολικών μονάδων και τα **κρίσιμα έργα υποδομής** στην ύδρευση.

■ **Βασίλης Νανόπουλος:** Ο επικεφαλής της μείζονος μειοψηφίας και πρώην δήμαρχος **υπερψήφισε τον προϋπολογισμό**, στηρίζοντας τη λειτουργικότητα του Δήμου. Ωστόσο, άσκησε **δριμεία κριτική** για την απένταξη των έργων στα Καλάμια και τον Συνοικισμό, ενώ επέμεινε στην πρότασή του για τη **δημοτική συγκοινωνία** με απευθείας πρόσληψη οδηγών από τον Δήμο.

■ **Δημήτρης Πρωτοπαπάς:** Ο επικεφαλής της ελάσσονος μειοψηφίας **καταψήφισε τον προϋπολογισμό**, καταγγέλλοντας **πολιτική σύμπλευση** των δύο άλλων παρατάξεων. Σήκωσε τους τόνους της αντιπολίτευσης, επικεντρώνοντας τα βέλη του στα **υψηλά δημοτικά τέλη**, την έλλειψη στρατηγικού σχεδιασμού για το λιμάνι και την **απουσία επενδύσεων** σε ενεργειακές κοινότητες που θα ανακούφιζαν τους δημότες.

Καλάμια και του κτηρίου **Μικρασιατικής Μνήμης**, λόγω καθυστερήσεων στην υποβολή των απαραίτητων δικαιολογητικών προς την Περιφέρεια Πελοποννήσου. Επιπλέον, ο κ. Νανόπουλος επέμεινε στην εναλλακτική του πρόταση για τη Δημοτική Συγκοινωνία με πρόσληψη οδηγών από τον Δήμο.

Στον αντίποδα, η «**Πράσινη Πόλη**» με επικεφαλής τον Δημήτρη Πρωτοπαπά **καταψήφισε τον προϋπολογισμό**, καταγγέλλοντας **πλήρη πολιτική ταύτιση** μεταξύ Σταυρέλη και Νανόπουλου. Ο κ. Πρωτοπαπάς χαρακτήρισε την παράταξή του ως τη **μόνη ουσιαστική αντιπολιτευτική φωνή**, εστιάζοντας την κριτική του στα **υψηλά δημοτικά τέλη**, την **απουσία ολοκληρωμένου ενεργειακού σχεδιασμού** με φωτοβολταϊκά και τις **συνεχείς καθυστερήσεις έργων**. Σημείωσε, μάλιστα, ότι ο Δήμος κατατάσσεται 269ος στους 330 της χώρας στη σχέση υπηρεσιών προς τέλη. Στο πεδίο της λογοδοσίας, ο Δήμαρχος αναφέρθηκε στις ενέργειες για την **ενεργειακή αναβάθμιση σχολείων** μέσω των προγραμμάτων «**Ηλέκτρα**», «**Φοίβος**» και «**Αθηνά**», αλλά και στις παρεμβάσεις του προγράμματος «**Μαριέττα Γιαννάκου**». Τέλος, για το ζήτημα της ύδρευσης, ανακοίνωσε την **προετοιμασία εγκατάστασης δύο μονάδων αφαλάτωσης** και την προώθηση προμελετών για **μικρές υδροηλεκτρικές μονάδες** στη διαδρομή από Συμφαλία.

AGR MAC S.p.A.
Γεωργικά Μηχανήματα

ΨΥΛΛΑΣ

Άγιος Ιωάννης, Βέθο Κορινθίας
τηλ. 27420 35333

eshop

www.psillas.gr

Εδώ θα βρείτε όλα μας τα προϊόντα

Δήμος Σικυωνίων: Ισχυρός προϋπολογισμός με αναπτυξιακή σφραγίδα

Καθαρή υπεροχή Σταματόπουλου με αδιάσειστα στοιχεία και απαντήσεις στην αντιπολίτευση.

Η πρόσφατη συνεδρίαση του δημοτικού συμβουλίου Σικυωνίων για την ψήφιση του προϋπολογισμού και του τεχνικού προγράμματος του 2026 ανέδειξε την ξεκάθαρη αναπτυξιακή τροχιά του δήμου. Ο δήμαρχος **Σπύρος Σταματόπουλος** παρουσίασε ένα συμπαγές, κοστολογημένο και πλήρως τεκμηριωμένο σχέδιο, το οποίο έχει ήδη λάβει τη **σύμφωνη γνώμη του Παρατηρητηρίου**. Η δημοτική αρχή απέδειξε στην πράξη την **οικονομική ευρωστία** του δήμου, ο οποίος δεν προσφεύγει σε δανεισμό για να κλείσει τις τρύπες του, σε αντίθεση με άλλους ΟΤΑ. Την ίδια ώρα, η πλευρά της μειοψηφίας εμφανίστηκε **παντελώς αδιάβαστη**, αδυνατώντας να κατανοήσει τις ριζικές αλλαγές που φέρνει το **νέο λογιστικό πλαίσιο της Γενικής Κυβέρνησης (ΠΔ 54/18) με το οποίο φτιάχνονται πλέον οι προϋπολογισμοί των δήμων**. Επιδόθηκε σε μια στεία κριτική περί «ελλείμματος», αγνοώντας προφανώς ότι πλέον ο κωδικός «χρηματικό υπόλοιπο» που εντασσόταν στην κατηγορία των εσόδων παλιότερα, πλέον συνυπολογίζεται ως «αποθεματικό» σε χωριστή κατηγορία. Μάλιστα, ξεπερνώντας κάθε λογική, έφτασαν στο σημείο να ζητήσουν από τον Διευθυντή της Οικονομικής Υπηρεσίας να δουν τις αποδείξεις των Τραπεζών ότι πράγματι ο δήμος Σικυωνίων έχει αποθεματικό που υπερβαίνει τα 7,5 εκατ. ευρώ, αμ-

φισβητώντας ευθέως την υπηρεσιακή αξιοπρέπεια και αξιοπιστία των υπαλλήλων.

Ταμειακά διαθέσιμα και κοινωνικό πρόσωπο

Ο αντιδήμαρχος οικονομικών **Γιώργος Τσολάκος** έβαλε τα πράγματα στη θέση τους, αποκαλύπτοντας τη χρηστή διαχείριση. Όπως ανέφερε, τα **ταμειακά διαθέσιμα αυξήθηκαν** εντυπωσιακά από τα 5,8 εκατομμύρια ευρώ στα **7,6 εκατομμύρια ευρώ**. Αυτή η οικονομική άνεση επιστρέφει απευθείας στους δημότες, καθώς η δημοτική αρχή δεν αύξησε ούτε τα **δημοτικά τέλη** ούτε τα τέλη καθαριότητας για το 2026, επιβεβαιώνοντας τον βαθύτατο κοινωνικό χαρακτήρα του σχεδιασμού της. Παράλληλα, ο δήμαρχος Σπύρος Σταματόπουλος αποδόμησε τα μύθευμα περί απευθείας αναθέσεων, υπενθυμίζοντας ότι το Υπουργείο Εσωτερικών στα επίσημα στοιχεία που αντλεί από το ΚΗΜΔΗΣ, κατατάσσει τον Δήμο Σικυωνίων στην κορυφή της διαφάνειας, με το **χαμηλότερο ποσοστό αναθέσεων** στην Κορινθία αλλά και στα χαμηλότερα πανελλαδικά. Επίσης, όπως είπε ο δήμος κινείται με **ρυθμούς ανάπτυξης που αγγίζουν το 4%**, μέγεθος που ελάχιστοι δήμοι στη χώρα μπορούν να επιδείξουν σήμερα, επενδύοντας σταθερά σε έργα ζωτικής σημασίας για την καθημερινότητα.



Σάρωσε και πάλι τις χρηματοδοτήσεις

Η αποτελεσματικότητα της δημοτικής αρχής αποτυπώνεται ανάγλυφα στην απορρόφηση κονδυλίων. Πρόσφατο παράδειγμα, το γεγονός ότι ο Δήμος Σικυωνίων αναδείχθηκε για ακόμα μια φορά, **πρώτος δήμος στην Ελλάδα** στις χρηματοδοτήσεις, καταθέτοντας **έξι ολοκληρωμένες προτάσεις και εξασφαλίζοντας 3 εκατομμύρια ευρώ** συνολικά, δηλαδή 500.000 ευρώ για κάθε μία.

Η στρατηγική επένδυση μέσω του «Δημόφιλου» έπιασε τόπο, επιτρέποντας στον δήμο να **σαρώσει όλα τα κονδύλια για τις αγροτικές οδοποιίες** στη χώρα. Αυτή η επιτυχία στηρίζει άμεσα τον πρωτογενή τομέα και την τοπική οικονομία.

Την ίδια στιγμή, εμβληματικά έργα υποδομής και πολιτισμού αλλάζουν την ταυτότητα του Κιάτου. Η **αποκατάσταση των αποθηκών ΑΣΟ** προχωρά με γρήγορους ρυθμούς, καθώς η μία πτέρυγα είναι ήδη έτοιμη και ετοιμάζεται για εγκαίνια. Επίσης, το σπουδαίο **Μουσείο Λυσιίπου** αναμένεται να ολοκληρωθεί μέσα στο **2026**, σφραγίζοντας την αναπτυξιακή πορεία του δήμου.

Σχέδιο έναντι στείρας άρνησης

Η αντιπολίτευση, εγκλωβισμένη σε μια προσημασμένη άρνηση, **δεν κατέθεσε ούτε μία εναλλακτική πρόταση**, ούτε έναν κοστολογημένο κωδικό. Κατήφισε τυφλά στη δημοτική επιτροπή και στο δημοτικό συμβούλιο, χωρίς να παρουσιάσει κανένα απολύτως όραμα ή σχέδιο ή πρόταση για τον τόπο.

Γίνεται εύκολα αντιληπτό ότι η διαφορά φιλοσοφίας είναι χαστική. Η δημοτική αρχή του Σπύρου Σταματόπουλου μετρά ανάγκες, εκπονεί μελέτες, **διεκδικεί πόρους και υλοποιεί έργα**, αφήνοντας πίσω της τις κραυγές μιας μειοψηφίας που αδυνατεί να παρακολουθήσει τις σύγχρονες εξελίξεις.

ΚΑΤΥ

ΝΕΟ ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΚΤΕΟ
ΘΕΣΗ ΑΡΚΟΥΔΑ

27420 22220

Αναβάθμιση σχολικών υποδομών σε όλη την Κορινθία

Η ουσιαστική ενίσχυση της εκπαιδευτικής κοινότητας αποτελεί το θεμέλιο για την ανάπτυξη της τοπικής κοινωνίας. Με καθοριστική παρέμβαση του Υπουργού Υποδομών **Χρίστου Δήμα**, εξασφαλίστηκε ολοκαίνουριος υλικοτεχνικός εξοπλισμός από την ΚΤΥΠ ΑΕ για σχολικές μονάδες του νομού, αποδεικνύοντας έτσι την έμπρακτη μέριμνα για τη δημιουργία ενός σύγχρονου και λειτουργικού μαθησιακού περιβάλλοντος.

Οι νέες προμήθειες περιλαμβάνουν θρανία, καθίσματα, πίνακες, ντουλάπες, γραφεία και εκπαιδευτικά παιχνίδια, καλύπτοντας άμεσες ανάγκες της προσχολικής, πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Σημαντική ανάσα για την εκπαιδευτική κοινότητα της Κορινθίας αποτελεί η παράδοση του σύγχρονου εξοπλισμού, η οποία αναβαθμίζει πλήρως τις καθημερινές συνθήκες μάθησης και διδασκαλίας για μαθητές και εκπαιδευτικούς.

Το γεωγραφικό δίκτυο των παραδόσεων απλώνεται σε ολόκληρη την περιφέρεια, στηρίζοντας τόσο τα αστικά κέντρα όσο και τις απομακρυσμένες περιοχές. Μεταξύ των μονάδων που ενισχύθηκαν είναι τα Νηπιαγωγεία Κάτω Διμηνιού, Βοχαϊκού, Ζευγολατιού, Κιάτου και Κορίνθου, το 2ο Δημοτικό Ζευγολατιού, καθώς και Γυμνάσια και Λύκεια σε Κόρινθο και Κιάτο.

Ιδιαίτερη αξία έχει η στήριξη του Δημοτικού Σχολείου στον Φενεό, γεγονός που υπογραμμίζει την ισότιμη φροντίδα για κάθε μαθητή της Κορινθίας. Η αναβάθμιση των υποδομών αποτελεί μόνιμο ζητούμενο και τέτοιες κινήσεις δίνουν ουσιαστικές λύσεις στην καθημερινότητα των σχολείων.



■ Ολοκαίνουριος υλικοτεχνικός εξοπλισμός παραδόθηκε σε σχολικές μονάδες της Κορινθίας από την ΚΤΥΠ.

Δ. Σικυωνίων: Προσφορά ζωής και βράβευση της μαθητικής ευαισθησίας

Μαζική αιμοδοσία και βράβευση των μαθητών του 1ου ΓΕΛ Κιάτου



Πανελλήνια πρωτιά και για το 2ο Γυμνάσιο Κιάτου

Μια ακόμα σπουδαία πανελλαδική επιτυχία για την εκπαιδευτική κοινότητα του Δήμου Σικυωνίων ήρθε να επιβεβαιώσει το εξαιρετικό επίπεδο της δημόσιας παιδείας στην περιοχή.

Το 2ο Γυμνάσιο Κιάτου κατέκτησε το 1ο ΒΡΑΒΕΙΟ στον Πανελλήνιο Σχολικό Διαγωνισμό Δράσης για τα Οφέλη της Άσκησης «LET'S MOVE», αποδεικνύοντας τη δημιουργικότητα και τη συλλογική δυναμική των μαθητών του.

Ο θεσμός αυτός τελεί υπό την αιγίδα του Τ.Ε.Φ.Α.Α. του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και συνδιοργανώνεται από τον Εκπαιδευτικό Οργανισμό «Ορίζοντες» και το «Exercise is Medicine Hellas».

Ο δήμαρχος **Σπύρος Σταματόπουλος** εξέφρασε δημόσια τα πιο θερμά και ειλικρινή του συγχαρητήρια σε όλους τους μαθητές και τις μαθήτριες που συμμετείχαν με ενθουσιασμό, στους εκπαιδευτικούς που τους ενέπνευσαν, καθώς και στη Διεύθυνση του σχολείου για την υποδειγματική καθοδήγηση.

Η κορυφαία αυτή διάκριση αποδεικνύει ότι η νεολαία του δήμου πρωτοπορεί, δημιουργεί και ξεχωρίζει σε ολόκληρη τη χώρα. Η δημοτική αρχή δεσμεύτηκε να βρίσκεται πάντα στο πλευρό των σχολείων, στηρίζοντας κάθε καινοτόμο και δημιουργική πρωτοβουλία που ενισχύει την πρόοδο, την υγεία και την ανάπτυξη των παιδιών μας.

Μια εξαιρετικά ελπιδοφόρα και πολυδιάστατη πρωτοβουλία, που συνδέσει αρμονικά την έμπρακτη κοινωνική προσφορά με την αναγνώριση της μαθητικής αριστείας και της συλλογικής προσπάθειας, εκτυλίχθηκε με υποδειγματική επιτυχία στο Πολιτιστικό Κέντρο του Κιάτου. Ο Δήμος Σικυωνίων διοργάνωσε την καθιερωμένη εθελοντική αιμοδοσία του, με πρωταρχικό σκοπό τη συστηματική ενίσχυση της δημοτικής τράπεζας αίματος και τη θωράκιση της δημόσιας υγείας των συνδημοτών μας.

Η ανταπόκριση των εθελοντών αιμοδοτών υπήρξε για άλλη μια φορά συγκινητική, καθώς η προσέλευση ξεπέρασε κάθε προηγούμενη προσδοκία, επιβεβαιώνοντας τα υψηλά αντανακλαστικά κοινωνικής συνείδησης και αλληλεγγύης που χαρακτηρίζουν διαχρονικά την το-

πική μας κοινωνία. Η συγκέντρωση ενός σημαντικού αριθμού πολυτίμων μονάδων αίματος αποτελεί το επιστέγασμα μιας διαρκούς και απόλυτα στοχευμένης προσπάθειας της δημοτικής αρχής για την προστασία των πολιτών. Η συγκεκριμένη εκδήλωση όμως είχε διπλό, βαθύτατο συμβολικό χαρακτήρα, καθώς η κορυφαία προσφορά ζωής συνδυάστηκε ιδανικά με την επίσημη επιβράβευση της νέας γενιάς, η οποία διακρίνεται συστηματικά όχι μόνο για τις υψηλές σχολικές επιδόσεις της αλλά και για την έντονη κοινωνική της ευαισθησία.

Η κορυφαία πανελλήνια διάκριση Στο πλαίσιο αυτό, πραγματοποιήθηκε η επίσημη βράβευση της ομάδας μαθητριών και μαθητών του 1ου ΓΕΛ Κιάτου, η οποία κατέκτησε το πρώτο βραβείο στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Αιμοδοσίας «Σχολεία - Γέφυρες Ζωής» για το τρέχον σχολικό έτος. Η

σπουδαία αυτή πανελλήνια διάκριση, που τελεί υπό την αιγίδα του Εργαστηρίου Φυσιολογίας της Ιατρικής Σχολής του ΕΚΠΑ, μετατρέπει τους μαθητές μας σε αληθινούς πρεσβευτές ανθρωπιάς και αναδεικνύει το υψηλό επίπεδο του έμπικρου δυναμικού της εκπαιδευτικής μας κοινότητας.

Ο δήμαρχος **Σπύρος Σταματόπουλος** και σύσσωμη η διοίκηση εξέφρασαν τη βαθιά τους υπερηφάνεια, συγχαίροντας θερμά τα παιδιά, τους γονείς τους που διαμορφώνουν χαρακτήρες με κοινωνική συνείδηση, καθώς και τους εκπαιδευτικούς του σχολείου που καθοδήγησαν υποδειγματικά τη μαθητική ομάδα. Τις τιμητικές απονομές στους διακριθέντες μαθητές έκαναν οι αντιδήμαρχοι **Γιάννης Σωτηρόπουλος** και **Βασιλική Ρέλια**, η πρόεδρος του Κιάτου **Αλεξάνδρα Αβραμοπούλου**, ο ειδικός σύμβουλος αιμοδοσίας **Βαγγέλης Ζάρκος** και ο περιφερειακός σύμβουλος **Άγγελος Παπαγγελόπουλος**.



Το τιμητικό αναμνηστικό που δόθηκε στους μαθητές του 1ου ΓΕΛ Κιάτου

Όταν η **πολιτική βούληση** συναντά την τεχνική επάρκεια, τα χρόνια προβλήματα λύνονται με ρυθμούς που ξαφνιάζουν ακόμη και τους πιο δύσπιστους. Ο Δήμος Βέλου-Βόχας αφήνει οριστικά πίσω του την εποχή της στέρσης. Η πρόσφατη αυτοψία του Υπουργού Υποδομών, **Χρίστου Δήμα**, στο νέο, **υπερσύγχρονο διυλιστήριο νερού** στο Βέλο,

επισφράγισε μια ιστορική ανατροπή για τον τόπο. Ένα έργο κομβικής σημασίας, που εντάσσεται στον οραματικό σχεδιασμό «Αγωγοί Ζωής», υλοποιείται σε χρόνο ρεκόρ. Αποδεικνύεται έτσι στην πράξη ότι τίποτα δεν είναι ακατόρθωτο όταν υπάρχει **στρατηγικό πλάνο, διεκδικητική ετοιμότητα και αποφασιστικότητα** από μια δημοτική αρχή που ξέρει να παράγει απτά αποτελέσματα.

Δ.ΒΕΛΟΥ-ΒΟΧΑΣ



■ Στις εγκαταστάσεις του διυλιστηρίου νερού στο Βέλο. Από αριστερά προς τα δεξιά: Η πρόεδρος του Βέλου **Χρύσα Γιαννοπούλου**, ο αντιδήμαρχος υδάτων Δ. Βέλου-Βόχας **Γιάννης Γιαννακόπουλος**, ο πρόεδρος του Βραχατίου **Σπύρος Κανώλης**, ο δήμαρχος Βέλου-Βόχας **Θανάσης Μανάβης**, ο υπουργός Υποδομών **Χρίστος Δήμας** και ο Γενικός Γραμματέας του δήμου Βέλου-Βόχας **Γιάννης Λάμπρου**.

Η μεγάλη ανατροπή του δημάρχου Θανάση Μανάβη

Μέσα σε μόλις δύομισι χρόνια θητείας, η δημοτική αρχή του Θανάση Μανάβη κατάφερε να κινήσει γη και ουρανό, πετυχαίνοντας μια **πρωτοφανή ανατροπή** για τα τοπικά χρονικά. Με εξασφαλισμένες χρηματοδοτήσεις που ξεπερνούν τα **18 εκατομμύρια ευρώ**, έβαλε σε εφαρμογή ένα **πλήρες, ολοκληρωμένο σχέδιο υδατικής επάρκειας**, βασισμένο αποκλειστικά στους δικούς του πόρους. Εκεί που οι προηγούμενες διοικήσεις σήκωναν τα χέρια ψηλά μπροστά στη λειψυδρία, η **σημερινή δημοτική αρχή σχεδίασε, διεκδίκησε και υλοποιεί** με εντυπωσιακή ταχύτητα ένα εκτεταμένο δίκτυο γεωτρήσεων, σύγχρονων αγωγών, μονάδας αφαλάτωσης και φυσικά το διυλιστήριο. Πρόκειται για **27 μεγάλα έργα ύδρευσης** που καμία άλλη δημοτική αρχή στο παρελθόν δεν είχε καν διανοηθεί να σχεδιάσει, πόσο μάλλον να τροχοδρομήσει και να υλοποιήσει. Ο δημόσιος θαυμασμός και η αναγνώριση του Υπουργού Υποδομών, Χρίστου Δήμα, για την ταχύτητα και την πληρότητα των παρεμβάσεων, αποτελεί **την καλύτερη απόδειξη** ότι ο Δήμος Βέλου-Βόχας άλλαξε οριστικά σελίδα. Η εποχή της μιζέριας και της απραξίας πέρασε ανεπιστρεπτή. **Το αδιανόητο έγινε τελικά καθημερινή πράξη προς όφελος των δημοτών.**



Με χρηματοδοτήσεις άνω των 18 εκατομμυρίων ευρώ και στρατηγικές υποδομές, η δημοτική αρχή Μανάβη πέτυχε την οριστική υδατική επάρκεια και ανεξαρτησία του Δήμου.

Το διυλιστήριο που αλλάζει τον χάρτη του νερού

Ένα εμβληματικό έργο στο Βέλο που δίνει τέλος στην πολυετή αδράνεια

Μια ολόκληρη εικοσαετία υποσχέσεων χωρίς αντίκρισμα και διακοπών υδροδότησης φαίνεται πως οδηγείται οριστικά στο παρελθόν. Το διυλιστήριο νερού στο Βέλο αποτελεί το «κλειδί» για την **οριστική υδατική ανεξαρτησία** και την ποιότητα ζωής στην περιοχή.

Σύμφωνα με τις δηλώσεις του δημάρχου Θανάση Μανάβη, το **Βέλο**, η **Νεράντζα** και τα **Σαϊτέικα** μπαίνουν σε τροχιά άμεσης τροφοδοσίας με καθαρό, πόσιμο νερό, ενώ μέσω έργων έκτακτης ανάγκης, η **Στιμάγκα** και τα **Ταρσινά** συνδέονται με το κεντρικό δίκτυο. Η στρατηγική αυτή αλλάζει ριζικά τον χάρτη της τοπικής καθημερινότητας, αποδεικνύοντας ότι η **λειψυδρία δεν αντιμετωπίζεται με λόγια, αλλά με έργα.**

Με την επέκταση του δικτύου προς **Βοχαϊκό, Σουλνάρι, Χαλκί** και οριακά στο **Καλέντζι**, αναμένεται να καλυφθούν πλήρως οι ανάγκες.

Το σπουδαιότερο, όμως, είναι το άμεσο οικονομικό αποτύπωμα στην τσέπη του δημότη. Η συνδυαστική χρήση του διυλιστηρίου και των συστημάτων αφαλάτωσης, σύμφωνα πάντα με τις δηλώσεις, χαμηλώνει κατακόρυφα το κόστος παραγωγής. Αυτή η ορθολογική διαχείριση πόρων επιτρέπει στη δημοτική αρχή να κρατήσει **σταθερά τα τιμολόγια**, χωρίς καμία απολύτως αύξηση στα δημοτικά τέλη, προσφέροντας ανάσα στα νοικοκυριά.

Έργα πνοής



Ο Υπουργός Υποδομών Χρίστος Δήμας ενημερώνεται από τον Δήμαρχο Θανάση Μανάβη για τη λειτουργία του νέου διυλιστηρίου, που ολοκληρώθηκε σε χρόνο ρεκόρ για την περιοχή.

Υποδομές

με κοινωνικό πρόσημο

Η έγκαιρη κατάθεση ολοκληρωμένων φακέλων και η **τεχνική αρτιότητα** των μελετών σηματοδοτούν ένα νέο μοντέλο διοίκησης, όπου ο ρεαλισμός και η γνώση αντικαθιστούν την απραξία. Ο **εντυπωσιασμός του Υπουργού Χρίστου Δήμα**, ο οποίος **παραδέχθηκε δημόσια πως το έργο ολοκληρώθηκε σε χρόνο που ούτε ο ίδιος αρχικά πίστευε**, αποτελεί την πιο αδιάμφευστη μαρτυρία της αποτελεσματικότητας που επιδεικνύεται. Το μεγάλο στοίχημα κερδίζεται καθημερινά πάνω στο πεδίο.

Με τη δυνατότητα να αξιοποιεί πλήρως τα δικά του νερά, ο Δήμος παύει να εξαρτάται από εξωγενείς παράγοντες, εξασφαλίζοντας μόνιμη, ποιοτική και αδιάλειπτη παροχή.

Η εγκατάσταση **δυναμικότητας 300 κυβικών ανά ώρα** αποτελεί την αφετηρία μιας νέας εποχής. Οι «Αγωγοί Ζωής» παίρνουν σάρκα και οστά, δικαιώνοντας τις προσδοκίες των πολιτών που απαιτούσαν το αυτονόητο δικαίωμα στο καθαρό νερό.

Η δημοτική αρχή του Θανάση Μανάβη αποδεικνύει ότι διαθέτει τα ανατακλαστικά να **μετατρέπει τις κρίσεις σε ευκαιρίες ανάπτυξης** και η Κορινθία παρακολουθεί έναν πολύπαθο δήμο να μετατρέπεται από ουραγό των εξελίξεων σε πρωταγωνιστή της εθνικής προσπάθειας.

Η Νεμέα μετρά τις πληγές της και διεκδικεί άμεσες αποζημιώσεις

Ο καταστροφικός παγετός του Μαΐου κινητοποίησε τον κρατικό μηχανισμό για τη στήριξη του αμπελώνα

Ο σπάνιος ανοιξιάτικος παγετός της 3ης Μαΐου προκάλεσε βιβλική καταστροφή στον ιστορικό αμπελώνα της Νεμέας, αφήνοντας πίσω του χιλιάδες στρέμματα «καμένης» γης. Με το μέγεθος της ζημιάς να αγγίζει το 100% σε πολλές περιοχές, η επιβίωση των παραγωγών κρέμεται από μια κλωστή. Η πρόσφατη, κρίσιμη συνάντηση της δημοτικής αρχής και των φορέων στο Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης αποτελεί το πρώτο ουσιαστικό βήμα για τη δικαίωση και την οικονομική ανάσα του τόπου.

Η τοπική κοινωνία της Νεμέας βιώνει μία από τις δυσκολότερες περιόδους της σύγχρονης ιστορίας της, καθώς ο ακραίος παγετός των $\$-4^{\circ}\text{C}$ που σημειώθηκε στις αρχές του μήνα εκμηδένισε την παραγωγή. Οι εικόνες από τον κάμφο, όπου το ζωηρό πράσινο της άνοιξης αντικαταστάθηκε από το αποκαρδιωτικό καφέ των κατεστραμμένων βλαστών, αποτυπώνουν το μέγεθος μιας **πρωτοφανούς οικονομικής και κοινωνικής απειλής**. Οι πρώτες εκτιμήσεις της Ένωσης Αγροτικών Συνεταιρισμών κάνουν λόγο για περισσότερα από 8.500 στρέμματα ολοκληρωτικής ζημιάς, γεγονός που κινητοποίησε άμεσα τα αντανακλαστικά των τοπικών φορέων προς την κεντρική διοίκηση.

Το χρονοδιάγραμμα των δεσμεύσεων και το μοντέλο ΕΛΓΑ

Η κρίσιμη σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 21 Μαΐου στην Αθήνα, με τη συμμετοχή του Δημάρχου Κώστα Φρούσιου, των τοπικών βουλευτών και της ηγεσίας του Υπουργείου, έβγαλε «λευκό καπνό». Παρά την αρχική πίεση για οριζόντιες ρυθμίσεις, αποφασίστηκε η εφαρμογή ενός **εξατομικευμένου σχεδίου ανά παραγωγό**, ώστε να ξεπεραστούν τα γραφειοκρατικά κωλύματα του κανονισμού του ΕΛΓΑ. Η πολιτική ηγεσία δεσμεύτηκε για την άμεση πρόσληψη 100 γεωπόνων, με σκοπό την ολοκλήρωση των εκτιμήσεων έως τον



Σεπτέμβριο. Το πιο ελπιδοφόρο στοιχείο της συμφωνίας είναι η **καταβολή γενναίας προκαταβολής ύψους 70%** στα μέσα Δεκεμβρίου, με παράλληλη αποζημίωση στο 100% του πορίσματος, χωρίς τη συνήθη παρακράτηση.

Η αυτοδιοίκηση σε τροχιά στήριξης και ανάπτυξης

Παράλληλα με τον αγώνα για τη διάσωση του αγροτικού εισοδήματος, ο Δήμος Νεμέας επιχειρεί να διατηρήσει την κοινωνική και διοικητική του συνοχή. Στην πρόσφατη συνεδρίαση της Δημοτικής Επιτροπής εγκρίθηκε η αναμόρφωση του προϋπολογισμού, ενώ σφραγίστηκε η συνεργασία με τον **Αναπτυξιακό Οργανισμό «Δημόφιλος Α.Ε.»**. Η σύμπραξη αυτή κρίνεται στρατηγικής σημασίας, καθώς θα προσφέρει την απαραίτητη οικονομοτεχνική υποστήριξη στις Τεχνικές Υπηρεσίες για την ωρίμανση νέων έργων υποδομής. Ταυτόχρονα, δράσεις όπως το πρόσφατο δωρεάν σεμινάριο πρώτων βοηθειών και ΚΑΡΠΑ σε συ-

Η Νεμέα δίνει μάχη επιβίωσης απέναντι στις συνέπειες της κλιματικής κρίσης, μετατρέποντας την απόγνωση σε θεσμική διεκδίκηση για την άμεση θωράκιση του αμπελοαποικιακού κόσμου και της τοπικής οικονομίας.

νεργασία με την ΕΔΟΚ, αποδεικνύουν τη στόχευση της δημοτικής αρχής στην ενίσχυση της κοινωνικής μέριμνας και της ασφάλειας των πολιτών.

Ανάσα εξωστρέφειας μέσα στην κρίση

Μέσα σε αυτό το βαρύ κλίμα, η περιοχή αναζητά διεξόδους για την τόνωση της τοπικής αγοράς και την προβολή της εναλλακτικής της ταυτότητας.

Τα βλέμματα όλων στρέφονται πλέον στο **Ράλλυ Σπριντ Νεμέας 2026**, που θα διεξαχθεί το διήμερο 6-7 Ιουνίου υπό την αιγίδα της ΟΜΑΕ. Η διοργάνωση αναμένεται να προσελκύσει πλήθος επισκεπτών και φίλων του μηχανοκίνητου αθλητισμού, προσφέροντας μια σημαντική οικονομική ένεση στις επιχειρήσεις εστίασης και φιλοξενίας. Η Νεμέα αποδεικνύει ότι, παρά το βαρύ πλήγμα στην καρδιά της παραγωγής της, διαθέτει τα αντανακλαστικά να σταθεί όρθια, να διεκδικήσει τα δίκαια αιτήματά της και να κοιτάξει το μέλλον με αξιοψυχία.

BAHAMA
mama
Cafe_cocktail_resto

Παραλία Βραχατίου
Always the sun
☎ 2741 055850

ΨΗΣΤΑΡΙΑ
Δαληβίγκας
απο το 1990

Σουβλάκι Ψύρος Κεμπάπ
Παραλία Βραχατίου
DELIVERY ☎ 27410 51296



Υποδομές σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης

Η ασφάλεια των πολιτών, των μαθητών και των εργαζομένων σε έναν δήμο δεν μπορεί να αποτελεί αντικείμενο επικοινωνιακής διαχείρισης, ούτε να εξαρτάται από προφορικές διαβεβαιώσεις της εκάστοτε δημοτικής αρχής.

Στον Δήμο Ξυλοκάστρου-Ευρωστίνης, η πραγματικότητα που αποκαλύπτεται μέσα από επίσημες καταγγελίες, φωτογραφικά ντοκουμέντα και δημόσιες τοποθετήσεις ειδικών επιστημόνων προκαλεί έντονη ανησυχία και εύλογα ερωτήματα. Σημαντικές δημόσιες υποδομές, όπως το Γυμνάσιο-Λύκειο Δερβενίου, το Κέντρο Νεότητας Ξυλοκάστρου και ο παλιός σιδηροδρομικός

Κτήρια-“παγίδες” στο

Η Δημοτική Αρχή φαίνεται να αγνοεί τις κραυγές αγωνίας των δημοτών και τον κώδωνα κινδύνου



■ Η αποσάθρωση των σοβάδων που κρέμονται ετοιμόρροποι πάνω από τα κεφάλια 120 μαθητών και 20 καθηγητών καθημερινά δεν φαίνεται να συγκινεί ιδιαίτερα...

Η κατάσταση στο Γυμνάσιο-Λύκειο Δερβενίου αποτελεί ίσως το πιο χαρακτηριστικό παράδειγμα της απόστασης που χωρίζει τις καθησυχαστικές δηλώσεις των υπευθύνων από τη σκληρή πραγματικότητα. Κατά τη διάρκεια της λογοδοσίας της Δημοτικής Αρχής στις 4 Μαΐου 2026, ακούστηκε η επίσημη διαβεβαίωση ότι το κτήριο δεν είναι επικίνδυνο. Ωστόσο, τα φωτογραφικά ντοκουμέντα και οι επιτόπιες καταγραφές δημοτικών συμβούλων και γονέων δείχνουν μια εντελώς διαφορετική εικόνα. Αποσαθρωμένα μπετά, κομμάτια σοβάδων και σκυροδέματος πεσμένα στο έδαφος, καθώς και εμφανείς φθορές ακριβώς πάνω από τα κεφάλια των 120 μαθητών και των 20 καθηγητών που ζουν καθημερινά στον χώρο, συνθέτουν ένα σκηνικό καθημερινού κινδύνου. Το ζήτημα έχει τεθεί επανειλημμένα στο Δημοτικό Συμβούλιο από την παράταξη του Σπύρου Καραβά «Ορίζοντες Δημιουργίας» και από τον δημοτικό σύμβουλο Γιώργο Μετεβέλη, ήδη από τον Ιανουάριο του 2025. Αν και ο ίδιος ο Δήμαρχος έχει παραδεχθεί τη σταδιακή ύπαρξη συγκεκριμένων φθορών και παθολογιών που απαιτούν

ουσιαστικές παρεμβάσεις, η επίσημη θέση παραμένει ότι το κτήριο είναι ασφαλές. Η αντίδραση της Δημοτικής Αρχής μετά τη δημόσια ανάδειξη του θέματος ήταν η αποστολή ενός συνεργείου για πρόχειρες και επιφανειακές παρεμβάσεις, οι οποίες απλώς επιχειρήσαν να καλύψουν την οπτική εικόνα της εγκατάλειψης χωρίς να λύνουν το δομικό πρόβλημα. Οι δημότες και η αντιπολίτευση ζητούν άμεσα την επίσημη δημοσιοποίηση όλων των τεχνικών εκθέσεων, την παρουσίαση συγκεκριμένου σχεδίου παρεμβάσεων και ένα δεσμευτικό χρονοδιάγραμμα εργασιών, καθώς οι λεκτικές διαβεβαιώσεις δεν επαρκούν πλέον για να εγγυηθούν τη σωματική ακεραιότητα των παιδιών. Η Ευρωστίνη ζητά το αυτονόητο, ένα ασφαλές σχολείο.

Η διαχρονική απαξίωση του Κέντρου Νεότητας Ξυλοκάστρου
Το Κέντρο Νεότητας Ξυλοκάστρου, το οποίο θα έπρεπε να αποτελεί τον ζωντανό πυρήνα της κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής της πόλης, βιώνει μια ιστορία είκοσι ετών γεμάτη συνεχείς διαπι-



Ορατός κίνδυνος στον Σταθμό

Ένα ακόμα σημείο έντονης ανησυχίας που απαιτεί άμεση προσοχή είναι ο παλιός σιδηροδρομικός σταθμός του ΟΣΕ, ένας χώρος που συγκεντρώνει μεγάλο αριθμό πολιτών, καθώς φιλοξενεί κοινωνικές δράσεις, εκδηλώσεις και τη λαϊκή αγορά της πόλης. Η εικόνα που παρουσιάζει το στέγαστρο του σταθμού, όπως αποτυπώνεται ανάγλυφα στα φωτογραφικά ντοκουμέντα, προκαλεί έντονο προβληματισμό για την ασφάλεια του κοινού. Οι εμφανείς φθορές στο τσιμέντο, οι ρωγμές και η διάβρωση στα σίδερα της κατασκευής είναι ορατές ακόμα και από έναν μη ειδικό,

μαρτυρώντας την έλλειψη συντήρησης. Η υγρασία φαίνεται να έχει εισχωρήσει βαθιά στην κατασκευή, με αποτέλεσμα να φουσκώνουν τα εσωτερικά σίδερα και να αποκολλώνται κομμάτια σοβά ή τσιμέντου. Αυτή η κατάσταση εγκυμονεί άμεσο κίνδυνο τραυματισμού για τους ανυποψίαστους πολίτες που βρίσκονται από κάτω, καθώς κανείς δεν μπορεί να προβλέψει αν και πότε θα πέσει κάποιο υλικό. Παράλληλα, το νερό της βροχής περνά ανενόχλητο μέσα από την οροφή, αφήνοντας παντού έντονα σημάδια και λευκές κηλίδες. Η κατάσταση επιβαρύνεται από τον

σταθμός του ΟΣΕ, παρουσιάζουν εμφανή σημάδια δομικής διάβρωσης. Την ίδια στιγμή, οι διοικούντες επιλέγουν τη στρατηγική της σιωπής, της υποτίμησης των κινδύνων και της προσωπικής επίθεσης σε όσους πολίτες τολμούν να αναδείξουν την αλήθεια, αδιαφορώντας για τις τεκμηριωμένες προειδοποιήσεις των ειδικών και τις έντονες διαμαρτυρίες της τοπικής κοινωνίας.

Η ανάγκη για άμεση λήψη μέτρων, τη διενέργεια αυτοψιών και τη δημοσιοποίηση των τεχνικών εκθέσεων είναι πλέον επιτακτική, καθώς η ανοχή και η αδράνεια απειλούν ευθέως τη δημόσια ασφάλεια.

Η επιστημονική φωνή



- Ο καθηγητής σεισμολογίας Γεράσιμος Παπαδόπουλος παρενέβη δημόσια για το θέμα.
- Ζητά επίσημες απαντήσεις από τον Δήμο και τον ΟΑΣΠ για τον προσεισμικό έλεγχο των κτηρίων.

Κίνδυνος



- Σε διάφορα σχόλια στα κοινωνικά δίκτυα δημότες εκφράζουν δημόσια τον φόβο τους για την κατάσταση των υποδομών.
- Δηλώνουν ότι αποφεύγουν να περνούν κοντά στα κτήρια ακόμα και ως πεζοί.



Ξυλόκαστρο

που κρούουν οι επιστήμονες για τις δημόσιες υποδομές

στώσεις, **ανεκπλήρωτες υποσχέσεις** και ατέρμονες γραφειοκρατικές καθυστερήσεις, όπως εύστοχα αναδεικνύει η **Μαργαρίτα Κατσάνη**. Από την περίοδο 2004-2012, το κτήριο άρχισε να εκπέμπει τα πρώτα σημάδια κόπωσης, παρά το γεγονός ότι **φιλοξενεί κρίσιμες λειτουργίες**, όπως συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου, το ΚΔΑΠ, τη Φιλαρμονική και τη Δημοτική Βιβλιοθήκη. Προβλήματα στη μόνωση, τη θέρμανση και τον εξοπλισμό άρχισαν να συσσωρεύονται, οδηγώντας σε μια σταδιακή αισθητική και λειτουργική υποβάθμιση.

Κατά τη δεκαετία 2014-2019, το πρόβλημα απέκτησε επίσημο χαρακτήρα, καθώς άρχισαν να τίθενται **σοβαρά ζητήματα στατικότητας και επάρκειας του φέροντος οργανισμού**, λόγω παλαιότητας. Στη σύγχρονη φάση, μετά το 2020, υπήρξαν μεγαλόστομες υποσχέσεις για τη μετατροπή του σε ένα σύγχρονο, βιοκλιματικό και ψηφιακά αναβαθμισμένο κτήριο. Στην πράξη, όμως, **καμία οριστική μελέτη** που να εγγυάται την ασφάλεια του κτηρίου δεν έχει παρουσιαστεί, και το έργο παραμένει παγωμένο στα γραφειοκρατικά γρανάζια της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Η **ανησυχία** για τη στατική επάρκεια των δημόσι-

ων κτηρίων στο Ξυλόκαστρο έχει ξεπεράσει πλέον τα όρια της τοπικής συζήτησης, προκαλώντας την παρέμβαση του **διακεκριμένου σεισμολόγου, Γεράσιμου Παπαδόπουλου**. Ο έγκριτος επιστήμονας, με αφορμή τις ανησυχιακές εικόνες φθοράς, έθεσε δημόσια το κρίσιμο ερώτημα προς τον Δήμο και τον ΟΑΣΠ: **«Έχουν ελεγχθεί προσεισμικά ο παλιός σιδηροδρομικός σταθμός του ΟΣΕ και το κτήριο όπου φιλοξενείται το Δημοτικό Συμβούλιο;»**. Επισημαίνοντας ότι και στα δύο αυτά κτήρια λαμβάνουν χώρα δράσεις που συγκεντρώνουν πλήθος κόσμου, ο κ. Παπαδόπουλος υπογραμμίζει την ανάγκη για **υπεύθυνες απαντήσεις** σχετικά με την καταλληλότητά τους.

Η ανάγκη για **άμεσες αυτοψίες** από εξειδικευμένα κλιμάκια, όπως ζητά ο κ. Παπαδόπουλος, είναι πλέον επιτακτική, καθώς η δομική φθορά συνεχίζεται καθημερινά, μετατρέποντας την αναμονή σε μια διαρκή απειλή. Ο χρόνος έχει πλέον καταστεί **ο μεγαλύτερος εχθρός**, καθώς η δομική ακραιότητα ενός κτηρίου που υποδέχεται καθημερινά εκατοντάδες πολίτες επιδεινώνεται ραγδαία. Η μετάβαση από τα λόγια στις πράξεις αποτελεί πλέον **ζήτημα προτεραιότητας** για την τοπική κοινωνία.



κατεστραμμένο ηλεκτρολογικό εξοπλισμό, αφού τα σκουριασμένα φωτιστικά και τα εκτεθειμένα καλώδια δίπλα στα νερά της βροχής αποτελούν μόνιμη απειλή για βραχυκύκλωμα. Είναι σαφές ότι δεν μιλάμε για ένα απλό αισθητικό πρόβλημα, αλλά για **μια εμφανή φθορά** που επηρεάζει την ασφάλεια του χώρου. Μέχρι να πραγματοποιηθεί ένας επίσημος και ολοκληρωμένος έλεγχος από τις αρμόδιες υπηρεσίες, η κοινή λογική επιβάλλει **τη λήψη μέτρων προστασίας**, καθώς η ασφάλεια των δημοτών δεν μπορεί να αφήνεται στην τύχη. Όταν ένας δήμος διοργανώνει εκδηλώσεις ή επιτρέπει τη λειτουργία αγορών κάτω από στέγαστρα **με ορατή αποσάθρωση**, φέρει την αμέριμη ευθύνη για την ασφάλεια των συμμετεχόντων. Το γεγονός ότι το στέγαστρο στέκεται ακόμα, δεν σημαίνει ότι είναι ασφαλές, σημαίνει απλώς ότι δεν έχει φτάσει ακόμα στο ση-

μείο θραύσης, το οποίο μπορεί να συμβεί απότομα λόγω ενός σεισμού ή επιπλέον φορτίου.

Εκτός από τον σταθμό, δημότες με σχόλια και αναρτήσεις στα κοινωνικά δίκτυα αναδεικνύουν και άλλα κτήρια στο κέντρο της πόλης, όπως το παλιό Δημαρχείο στην Κρινάκου και το κτήριο του παλαιού ΚΤΕΛ, που παρουσιάζουν εικόνα εγκατάλειψης, αποτελώντας εστίες μόλυνσης, ποτικών και ακαθαρσιών. Η τοπική κοινωνία δεν μπορεί να περιμένει **ένα μοιραίο συμβάν** για να δει τους αρμόδιους να κινητοποιούνται, καθώς η τύχη δεν μπορεί να είναι το σχέδιο ασφαλείας μιας κοινωνίας.



Οι λεκτικές διαβεβαιώσεις των διοικούντων δεν έχουν καμία αξία αν δεν συνοδεύονται από έγγραφη υπογραφή αρμόδιου μηχανικού και επίσημη έκθεση στατικής επάρκειας.



Περιήγηση

Η πρωτοβουλία, η οποία διοργανώθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας σε αμοιβαία συνεργασία με το Κ.Ε.Π.Ε.Α. Σικυωνίων, έδωσε την ευκαιρία στα παιδιά να περιηγηθούν σε εμβληματικά σημεία της αρχαίας πόλης, όπως το Τείχος, την Ακρόπολη και την Αγορά. Η κορύφωση της επίσκεψης ήρθε με το θεατρικό δρώμενο που παρουσίασαν οι μαθητές, αναπαριστώντας τον 6ο άθλο του Ηρακλή και την αντιμετώπιση των Στυμφαλίδων Ορνίθων.

ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ: Μια βιωματική γνωριμία του Δημοτικού Σχολείου Καλλιάνων με την ιστορία της Στυμφαλίας

Όταν η μυθολογία συναντά την οικολογία: Οι μαθητές αναδεικνύουν τον πολιτιστικό πλούτο

Στο επίκεντρο της εκπαιδευτικής διαδικασίας βρέθηκε για μία ακόμη φορά ο αρχαιολογικός πλούτος της Στυμφαλίας, μέσα από τη συμμετοχή του Δημοτικού Σχολείου Καλλιάνων στην πανελλαδική δράση του Υπουργείου Πολιτισμού «Πράσινες Πολιτιστικές Διαδρομές 2026». Οι μαθητές και οι μαθήτριες των Γ', Δ' και Ε' τάξεων είχαν το προνόμιο να μετατρέψουν τον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Στυμφαλίας σε μια ζωντανή αίθουσα διδασκαλίας, αποδεικνύοντας ότι η γνώση αποκτά άλλη διάσταση όταν

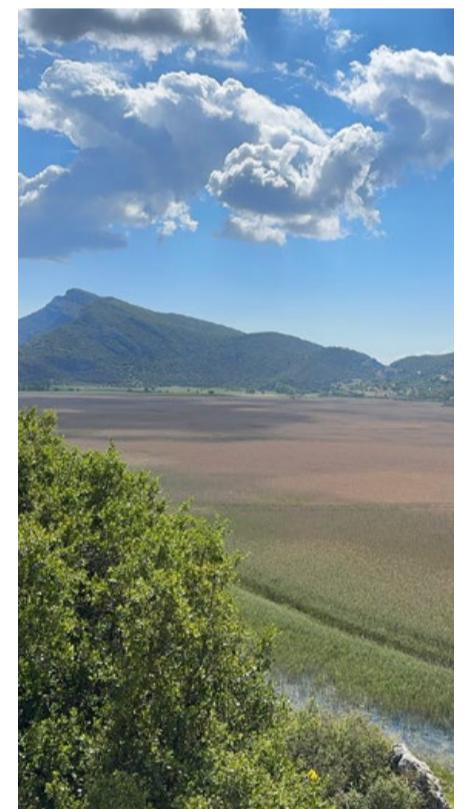
συνδυάζεται με το βίωμα και την άμεση επαφή με το περιβάλλον.

Η πρωτοβουλία, η οποία διοργανώθηκε από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας σε αμοιβαία συνεργασία με το Κ.Ε.Π.Ε.Α. Σικυωνίων, έδωσε την ευκαιρία στα παιδιά να περιηγηθούν σε εμβληματικά σημεία της αρχαίας πόλης, όπως το Τείχος, την Ακρόπολη και την Αγορά. Η ξενάγηση δεν στάθηκε μόνο στα ιστορικά δεδομένα. Μέσα από στοχευμένες εκπαιδευτικές παρεμβάσεις, οι μαθητές προσέγγισαν την κομβική σημασία του υδάτινου στοι-

χείου για τη διαχρονική ανάπτυξη της περιοχής, αναλύοντας τη σχέση της λίμνης Στυμφαλίας με το περίφημο Αδριάνειο Υδραγωγείο.

Ζωντανεύοντας τον μύθο στον φυσικό του χώρο

Η κορύφωση της επίσκεψης ήρθε με το θεατρικό δρώμενο που παρουσίασαν οι μαθητές, αναπαριστώντας τον 6ο άθλο του Ηρακλή και την αντιμετώπιση των Στυμφαλίδων Ορνίθων. Η επιλογή του συγκεκριμένου χώρου για την αναπαράσταση προσέδωσε έναν ιδιαίτερο συμβολισμό, καθώς ο μύθος «ζωντάνεψε» ακριβώς εκεί όπου τοποθετείται από την παράδοση. Παράλληλα, οι συζητήσεις που αναπτύχθηκαν για το οικοσύστημα και το γεωλογικό υπόβαθρο της περιοχής, κατέδειξαν τη βαθιά σύνδεση πολιτισμού και φύσης, μετατρέποντας το σχολείο σε ενεργό κύτταρο προστασίας και ανάδειξης της τοπικής κληρονομιάς. Η εμπειρία αυτή αποτέλεσε μια σημαντική παρακαταθήκη για τους μαθητές, συνδέοντας αρμονικά την ιστορία, τη μυθολογία και την περιβαλλοντική συνείδηση. Η σχολική μονάδα των Καλλιάνων εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες της προς τον αρχαιολόγο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κορινθίας, κ. Βασίλειο Παπαθανασί-



ου, καθώς και προς τις υπεύθυνες από το Κ.Ε.Π.Ε.Α. Σικυωνίων, κυρίες Γεωργία Ματσούκα και Δήμητρα Βυτινιώτη, για την άρτια οργάνωση μιας δράσης που αναδεικνύει την αξία της εξωστρέφειας στην εκπαίδευση.

- ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ
- ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ
- ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΣΤΡΑΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
MASTER IN ENVIROMENTAL DESIGN

📍 Κλεισθένους 26, ΚΙΑΤΟ
📞 27420 23130, 6944 529944
✉ gstratis@gmail.com



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΡΑΒΑΣ
& ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ



Σπύρος Καραβάς
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ

Ι. Ιωάννου 161
204 00 Ευλόκαστρο
Τ 2743 029 134

info@skaravas.gr
Κ 698 1071 915
WWW.SKARAVAS.GR



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΜΑΡΜΑΡΩΝ

Μάρμαρα • γρανίτες
φυσικά πετρώματα

📍 Μουσών 14,
Βέλο Κορινθίας

✉ replayctt@gmail.com

ΧΡΗΣΤΟΣ
ΘΑΝΑΣΣΕΝΑΡΗΣ

☎ 2742 033260
📞 6945 435411
6947 099281

Η ζοφερή πραγματικότητα που βιώνει το δημόσιο σύστημα υγείας στην Κορινθία αποτυπώνεται ανάγλυφα μέσα από τις πρόσφατες παρεμβάσεις των ίδιων των λειτουργών του, αλλά και την περιοδεία του βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ, Γιώργου Ψυχογιού. Η υποστελέχωση και η υποχρηματοδότηση έχουν χτυπή-

σει κόκκινο, μετατρέποντας την καθημερινή λειτουργία των δομών σε μια επικίνδυνη αποστολή. Οι εργαζόμενοι ξεπερνούν τα όριά τους για να κρατήσουν όρθιο το ΕΣΥ, την ώρα που οι ανάγκες των πολιτών αυξάνονται κατακόρυφα, αναδεικνύοντας τις τεράστιες ευθύνες της πολιτικής ηγεσίας που επιμένει στην υποβάθμιση.

ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ

Στα πρόθυρα κατάρρευσης οι δημόσιες δομές Υγείας στην Κορινθία

Κραυγή αγωνίας από υγειονομικούς και στο βάθος κυβερνητική αδιαφορία

Η κατάσταση στο Γενικό Νοσοκομείο Κορίνθου έχει φτάσει σε οριακό σημείο, καθώς μόλις 45 από τις 81 θέσεις του Οργανισμού είναι καλυμμένες, με έναν ξεπερασμένο σχεδιασμό που δεν ανταποκρίνεται στις σύγχρονες ανάγκες. Στο Ακτινολογικό Εργαστήριο εφημερεύει μία μόνο μόνιμη ακτινολόγος, με αποτέλεσμα να μην υπάρχει δυνατότητα για υπερηχογραφήματα και οι αξονικές τομογραφίες να γνωματεύονται on-line από εξωτερική εταιρεία. Στην Παθολογική Κλινική, τρεις μόνιμοι γιατροί καλούνται συχνά να διαχειριστούν περισσότερους από εξήντα νοσηλευόμενους ασθενείς με βαριά προβλήματα. Η Μονάδα Εντατικής Θεραπείας έχει αναστείλει πλήρως τη λειτουργία της λόγω παντελούς έλλειψης μόνιμου ιατρικού προσωπικού.



Παράλληλα, στην Παιδιατρική Κλινική, τρεις γιατροί πραγματοποιούν πάνω από δέκα εφημερίες τον μήνα, με τον κίνδυνο λουκέτου να είναι ορατός. Στα Τμήματα Επειγόντων Περιστατικών, οι τέσσερις μόνιμοι γιατροί σπριζονται οριακά σε μετακινήσεις από Κέντρα Υγείας και αγροτικούς ιατρούς, ενώ η επικείμενη λειτουργία του νέου χώρου θα μεγαλώσει το κενό.

Η εικόνα διάλυσης εκτείνεται και στις υπόλοιπες δομές του νομού. Στο ΕΚΑΒ, από τα τέσσερα ασθενοφόρα που επιχειρούσαν το 2019, σήμερα συχνά κυκλοφορούν μόλις δύο για ολόκληρη την Κορινθία, δημιουργώντας σοβαρούς κινδύνους για την ασφάλεια των πολιτών, ενώ εκκρεμεί και το ζήτημα



στέγασης των διασωστών. Το Κέντρο Υγείας Κιάτου και το ΚΕΦΙΑΠ στα Ίσθια, μια δομή με σπουδαίο κοινωνικό έργο, αντιμετωπίζουν επίσης έντονα σημάδια εγκατάλειψης.

Απέναντι σε αυτό το σκηνικό, ο Γιώργος Ψυχογιός, κατά την περιοδεία του, χαρακτήρισε τον αγώνα των υγειονομικών τιτάνιο, καθώς οι νοσηλεύτριες έχουν υπερδιπλασιαστεί. Ο βουλευτής ζήτησε προκήρυξη επαρκών μόνιμων θέσεων με κίνητρα, νέους Οργανισμούς λειτουργίας, μονιμοποίηση των συμβασιούχων και ένταξη στα βαρέα και ανθυγιεινά. Εξέφρασε την έντονη αντίθεσή του στην εργολαβοποίηση των υποστηρικτικών υπηρεσιών και τόνισε ότι η καθολική πρόσβαση σε δωρεάν υγεία είναι θεμελιώδες δικαίωμα. Υπάρχει άλλος δρόμος, ο δρόμος της αναβάθμισης των δημόσιων δομών, ο οποίος είναι απόλυτα εφικτός εφόσον υπάρχει η απαραίτητη πολιτική βούληση για τη στήριξη της κοινωνίας.



“ Σε τροχιά κατάρρευσης το Νοσοκομείο Κορίνθου λόγω των τεράστιων οργανικών κενών

Ηχηρή παρέμβαση από τους νοσοκομειακούς

Η Ένωση Νοσοκομειακών Ιατρών του Γενικού Νοσοκομείου Κορίνθου, μετά από έκτακτη συνέλευση, προχώρησε σε μια δραματική ανακοίνωση προς τους πολίτες και τους επισκέπτες της περιοχής. Οι γιατροί δηλώνουν ξεκάθαρα ότι έχουν ξεπεράσει τα ανθρώπινα

όριά τους και κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου για τη δημόσια ασφάλεια. **Απαιτούν την άμεση προκήρυξη όλων των κενών θέσεων του ισχύοντος οργανισμού**, την εξεύρεση λύσεων για τα τμήματα που υπολειπονται ή έχουν κλείσει, καθώς και τη

θεσμοθέτηση ισχυρών κινήτρων για την κάλυψη των άγονων θέσεων. Παράλληλα, καλούν τους τοπικούς πολιτικούς φορείς και την κοινωνία να ενώσουν τις φωνές τους μαζί τους, ώστε να διασφαλιστεί η παροχή ποιοτικής φροντίδας.

Palios
FRUITS



Από την καρδιά της ελληνικής γης

☎ 69 48 50 62 15

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ - ΠΛΥΣΙΜΟ - ΦΥΛΑΞΗ

ΣΥΓΧΡΟΝΟ

C&C CLEAN CARPET

ΤΑΠΗΤΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Παραλαβή & Παράδοση
κατ'οίκον

**ΣΙΓΟΥΡΙΑ
ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ**

10%
έκπτωση
με δική σας
παράδοση και παραλαβή
στο χώρο μας

**ΚΑΛΛΙΟΠΗ
BRENTZOY - ΝΙΚΟΛΑΟΥ**

www.cleancarpet.gr

email: popi.cleancarpet@gmail.com

Πουλίτσα Κορινθίας ☎ 27410 53498 - 6974 994 888

Ιστορικός άθλος για το Ξυλόκαστρο: Χάλκινο μετάλλιο στην παρθενική του εμφάνιση στην Α1

Απέναντι στην ισχυρή ομάδα της ΑΕΚ, οι αθλητές του συλλόγου έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους

Μια αγωνιστική περίοδος που ξεκίνησε με ρομαντικές προσδοκίες και χαμηλούς τόνους εξελίχθηκε σε ένα αληθινό αθλητικό παραμύθι για τον Α.Ο. Ξυλόκαστρο. Η ολοκλήρωση των υποχρεώσεων της ομάδας στην **Α1 Εθνική κατηγορία της Ελληνικής Ομοσπονδίας Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης** αφήνει πίσω της μια ιστορική παρακαταθήκη, καθώς ο σύλλογος κατέκτησε την **τρίτη θέση** και το **χάλκινο μετάλλιο** στην παρθενική του μάλιστα εμφάνιση στα σαλόνια της κορυφαίας κατηγορίας. Η τελική φάση των play-off, που διεξήχθη το **δίημερο 21 και 22 Μαΐου 2026** με τη συμμετοχή των τεσσάρων πρώτων δυνάμεων της κανονικής διάρκειας, έμελλε να σφραγίσει αυτή την αγωνιστική υπέρβαση. Αν και το συγκρότημα του Ξυλόκαστρο μπήκε στη μάχη των τελικών από την τέταρτη θέση του βαθμολογικού πίνακα, έδειξε τεράστια ψυχικά αποθέματα στον κρίσιμο και καθοριστικό αγώνα της Πέμπτης.

Οριακά αλλά πανάξια

Απέναντι στην ισχυρή ομάδα της ΑΕΚ, οι αθλητές του συλλόγου έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους σε μαραθώνιες και δραματικές αναμετρήσεις. Με το οριακό αλλά πανάξιο 4-3, κατάφεραν να λυγίσουν την αντίσταση της Ένωσης, να την προσπεράσουν στην τελική κατάταξη και να πανηγυρίσουν **τη μεγαλύτερη αθλητική επιτυχία** που έχει καταγραφεί ποτέ στην ιστορία του τμήματος, του συλλόγου αλλά και ολόκλη-



ρου του Δήμου Ξυλόκαστρο – Ευρωστίνης.

Το θερμό χειροκρότημα και τα δίκαια συγχαρητήρια ανήκουν στους πρωταγωνιστές αυτής της πορείας, τους αθλητές **Νίκο Αντωνιάδη, Δημήτρη Κορδούπη, Max Hedbom, Γιάννη Κούτρα** και **Δημήτρη Γεωργίου**. Μαζί τους, ο αρχιτέκτονας του τμήματος και υπεύθυνος της επιτραπέζιας αντισφαίρισης, **Βλάσης Γεωργίου**, ο οποίος μεθοδικά καθοδηγεί τον σύλλογο σε συνεχόμενες επιτυχίες τα τελευταία χρόνια. Η διοίκηση και οι άνθρωποι του Ξυλόκαστρο εξέφρασαν παράλληλα τα αθλητικά τους συγχαρητήρια στον Ολυμπιακό, ο οποίος κατέκτησε δίκαια και αήττητος το πέμπτο συνεχόμενο πρωτάθλημα, καθώς και στον δευτεραθλητή Παναθηναϊκό, αναγνωρίζοντας το υψηλό επίπεδο του φετινού ανταγωνισμού.

Ο Μ. Καρατζάς στο τιμόνι του Ηρακλή Ξυλόκαστρο

Ο Ηρακλής Ξυλόκαστρο, ενόψει της ιστορικής συμμετοχής του στη Γ' Εθνική, ανακοινώνει την έναρξη της συνεργασίας του με τον καταξιωμένο προπονητή Μίλτο Καρατζά, στον οποίο αναθέτει την τεχνική ηγεσία της Α' ομάδας και τη συνολική εποπτεία της ποδοσφαιρικής ανάπτυξης του συλλόγου.

Η επιλογή του Μίλτου Καρατζά είναι επιλογή ποδοσφαιρικής ουσίας. Δεν πρόκειται απλώς για έναν προπονητή με

μεγάλη διαδρομή, αλλά για έναν άνθρωπο που βρίσκεται για περισσότερες από πέντε δεκαετίες μέσα στο ποδόσφαιρο, με παραστάσεις από την Α', τη Β' και τη Γ' Εθνική ως πρώτος προπονητής, αλλά και με βαθιά γνώση της ανάπτυξης ποδοσφαιριστών και της λειτουργίας των ακαδημιών.

Ως πρώτος προπονητής έχει παραστάσεις από εθνικές κατηγορίες, με χαρακτηριστική τη θητεία του στον Απόλλωνα Σμύρνης

στη Β' Εθνική και την πορεία μέχρι τα ημιτελικά του Κυπέλλου Ελλάδας, ενώ έχει δουλέψει συστηματικά και σε ιστορικούς συλλόγους της Αθήνας, όπως η Α.Ε. Χαλανδρίου, και ο Παράδεισος Αμαρουσίου. Παράλληλα, έχει υπηρετήσει και το αναπτυξιακό ποδόσφαιρο ως επικεφαλής στις Μικτές ομάδες της ΕΠΣΑ και της ΕΠΣΑΝΑ, με σημαντική διάκριση την κατάκτηση του πανελληνίου τίτλου Κ14 με τη Μικτή Αθηνών το 2003.

Επικαιροποίηση & Εγγραφή στο ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟ ΜΗΤΡΩΟ

✓ Το γραφείο μας αναλαμβάνει την επικαιροποίηση του ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟΥ ΜΗΤΡΩΟΥ των παραγωγών συντάσσοντας τον πλήρη φάκελο των δικαιολογητικών, τις απαιτούμενες τροποποιήσεις και την διαβίβασή τους στο αρμόδιο γραφείο της Διεύθυνσης Αγροτικής Ανάπτυξης.

Η εγγραφή στο Ελαιοκομικό Μητρώο αποτελεί πλέον **υποχρεωτική προϋπόθεση** για την είσπραξη ενισχύσεων (όπως η κοινοτική ενίσχυση) και αποζημιώσεων (όπως από τον ΕΛΓΑ). Από το 2026 καθίσταται υποχρεωτική και η **Δήλωση Συγκομιδής Ελιάς και Ελαιολάδου**, η οποία συνδέεται άμεσα με την ύπαρξη ενημερωμένου μητρώου.

ΤΟ ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟ ΜΗΤΡΩΟ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙΟ ΓΙΑ:

- ✓ τη συγκομιδή της ελιάς,
- ✓ τη μεταφορά της στο **ελαιοτριβείο** (καμία συναλλαγή δεν θα γίνεται δεκτή χωρίς αυτό),
- ✓ τη συμμετοχή σε εθνικά και κοινοτικά **προγράμματα**,
- ✓ τη χορήγηση **άδειας πώλησης** ελαιολάδου και ελιών στις λαϊκές αγορές.

Επιπλέον, αναλαμβάνουμε και τη διαγραφή από το Ελαιοκομικό Μητρώο, όπου αυτό απαιτείται.

Επικοινωνήστε σήμερα για την επικαιροποίηση ή την εγγραφή σας!

Πιέρρος Σπύρος 📍 Ύδρας 4, Νεμέα Κορινθίας

Μέλος Ο.Ε.Ε. - Πτυχιούχος
Πανεπιστημίου Πειραιώς

☎ +30 27460 22611, +30 69730 55297, 📠 +30 27460 20611

✉ pierrosp@otenet.gr, pierrososde@gmail.com 📱 ΟΣΔΕ Σπύρος Πιέρρος





Στην τελική ευθεία το αρχαίο θέατρο Σικυώνας

Ξεκινά η αναστήλωση του σπουδαίου ιστορικού μνημείου

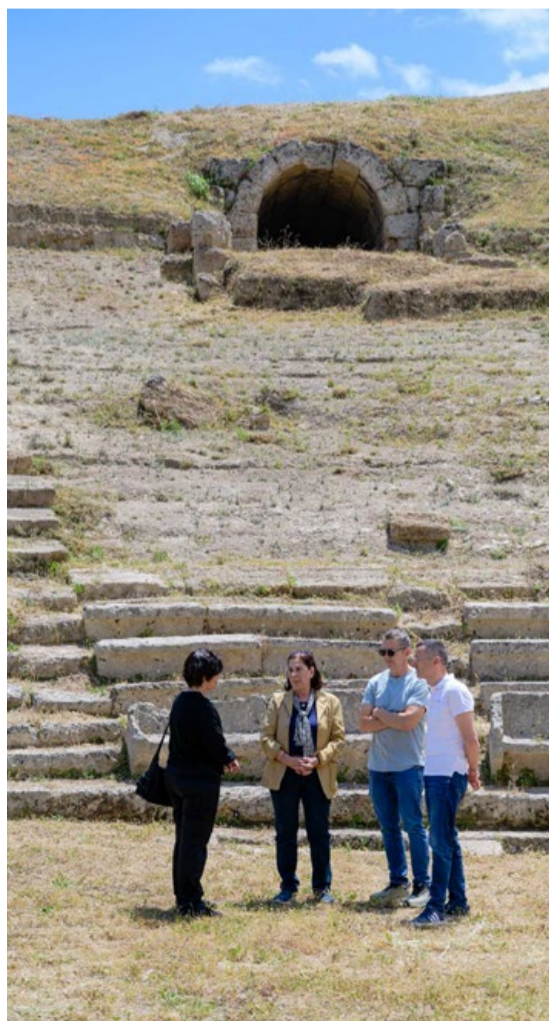
Μια νέα εποχή ανατέλλει για την πολιτιστική κληρονομιά του Δήμου Σικυωνίων, καθώς η αποκατάσταση του Αρχαίου Θεάτρου Σικυώνας περνά οριστικά από το στάδιο του σχεδιασμού στην πράξη. Η εξασφάλιση της απαραίτητης χρηματοδότησης ύψους ενός εκατομμυρίου ευρώ σηματοδοτεί το τέλος της γραφειοκρατικής αναμονής και ανοίγει τον δρόμο για τις πρώτες αναστηλωτικές παρεμβάσεις στο εμβληματικό μνημείο.

Η έναρξη των εργασιών για την αποκατάσταση του ιστορικού αυτού χώρου αποτελεί πλέον μια χειροπιαστή πραγματικότητα. Με την οριστική έγκριση της πρότασης της δημοτικής αρχής Σικυωνίων από τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου, διασφαλίστηκε το απαραίτητο κονδύλι. Το ποσό αυτό θα κατευθυνθεί άμεσα στην πρώτη φάση των παρεμβάσεων, οι οποίες θα εστιαστούν στο αρχικό διάζωμα του θεάτρου. Με αυτόν τον τρόπο κλείνει ένας μεγάλος κύκλος προετοιμασίας, και οι κατασκευαστικές εργασίες αναμένεται να ξεκινήσουν εντός του φετινού καλοκαιριού, δίνοντας νέα πνοή στον αρχαιολογικό χώρο.

Η χρηματοδότηση προέρχεται από τους πόρους των Ολοκληρωμένων Χωρικών Επενδύσεων, μια επιλογή που ανήκει στη δικαιοδοσία των δήμων. Η δημοτική αρχή επέλεξε συνειδητά να επενδύσει το κεφάλαιο αυτό στο σπουδαιότερο ιστορικό τοπίο της περιοχής. Η στρατηγική αυτή επιλογή, η οποία είχε παρουσιαστεί από τον δήμαρχο στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών την άνοιξη του 2024, αναγνωρίζει τον πολιτισμό ως πραγματική κινητήρι δύναμη για την τοπική πρόοδο. Η στάση του δήμου αναγνωρίστηκε ως ιδιαίτερα πρωτοποριακή και από την προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κορινθίας, Παναγιώτα Κασίμη.

Συνεργασία και υπέρβαση των δυσκολιών

Η αλήθεια είναι ότι το έργο έρχεται από μακριά, από πολλά χρόνια πίσω κι από πολλούς ανθρώπους που πίστεψαν στην αναστήλωσή του. Από τον πρώην προ-



ϊστάμενο ΕΦΑΚΟΡ Κωνσταντίνο Κίσσα, τον αντιπεριφερειάρχη τότε, Γιώργο Δέδε, τον Περιφερειάρχη τότε, Πέτρο Τατούλη, τον Νίκο Ταγαρά από την πρώτη πρώτη θητεία του ως Υφυπουργού, τον Περιφερειάρχη Παναγιώτη Νίκα, τον Χρίστο Δήμα ως υφυπουργό Πολιτισμού (παρότι δεν ήταν στο κομμάτι της αρχαιολογίας αλλά του σύγχρονου πολιτισμού), τη Λυδία Κονιόρδου ως υπουργού Πολιτισμού, την Παναγιώτα Κασίμη ως προϊσταμένη της ΕΦΑΚΟΡ, τον Σταύρο Μπένο ως πρόεδρο του Διαζώματος, την Αθηνά Κόρκα ως περιφερειάρχη Πολιτισμού, τον Δημήτρη Πτωχό ως Περιφερειάρχη Πελοποννήσου πια, όλους και όλες τους αρχαιολόγους που πίστεψαν και δούλεψαν είτε στις ανασκαφές είτε στις μελέτες.

Όμως σ' αυτή την αλυσίδα υπήρχε πάντα, διαχρονικά, ένα κρίκος που την διέτρεχε όλη, συγκρατούσε τα στοιχεία της και μετέφερε τη φλόγα από τον έναν στον άλλον. Ο πιο δυνατός κρίκος αυτής της αλυσίδας ήταν και είναι ο δήμαρχος Σικυωνίων Σπύρος Σταματόπουλος. Αυτό το ξέρουν όλοι, καθώς έθεσε την αναγέννηση του θεάτρου στην κορυφή των προτεραιοτήτων του, διεκδικώντας με πείσμα την υλοποίηση αυτού του μεγάλου οράματος.

Ένα μνημείο με παγκόσμια εμβέλεια

Τα πολιτιστικά εγχειρήματα αυτού του βεληνεκού παρουσιάζουν παραδοσιακά μεγάλες τεχνικές και διοικητικές δυσκολίες, όμως η υπερπήδηση των εμποδίων κατέστη δυνατή χάρη σε μια παρατεταμένη προσπάθεια συλλογικής εργασίας. Καθοριστική ήταν επίσης η συμβολή της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του προγράμματος «Πελοπόννησος» και του προϊσταμένου της, Αντώνη Ψαράκη. Κι έτσι έπειτα από εβδομήντα ολόκληρα χρόνια χωρίς δραστηριότητα, οι ανασκαφικές εργασίες επανεκκινήθηκαν και το Αρχαίο Θέατρο Σικυώνας προετοιμάζεται να ανοίξει τις πόρτες του για το ευρύ κοινό και να φιλοξενήσει ξανά μεγάλες καλλιτεχνικές παραστάσεις.

Η ολοκλήρωση της αναστήλωσης του διεθνούς αυτού μνημείου θα προσδώσει παγκόσμια προβολή στην περιοχή. Όπως υπογράμμισε και η κυρία Κόρκα, το όφελος θα αντανακλάται όχι μόνο στον δήμο και την Κορινθία, αλλά και σε ολόκληρη την ελληνική επικράτεια.



Το ιστορικό τοπίο αναγεννάται και προετοιμάζεται να φιλοξενήσει ξανά μεγάλες καλλιτεχνικές παραστάσεις μετά από δεκαετίες σιωπής.

ΒΙΒΛΙΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

από την **ΛΙΤΣΑ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ**

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΤΕΚΟΥ ΣΧΕΔΟΝ ΛΕΥΚΗ

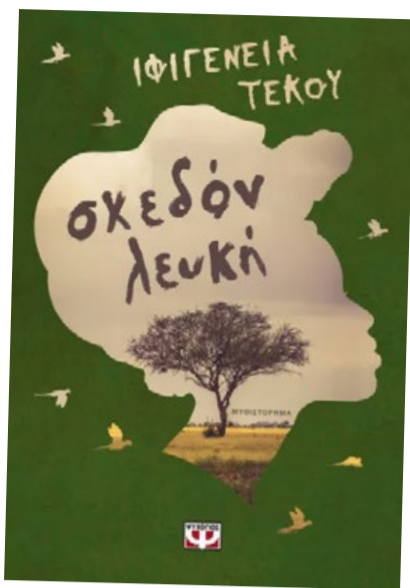
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Κατηγορία *Ελληνική Λογοτεχνία*

ISBN 9786180148015

Σελίδες 504

Έτος κυκλοφορίας 2023



Λίγα λόγια για το βιβλίο

ΝΟΤΙΑ ΑΦΡΙΚΗ 1936. Όταν η μητέρα της εννιάχρονης Μπάι πεθαίνει ξαφνικά, τα πάντα στη ζωή της ανατρέπονται και τα όνειρά της διαλύονται. Μοναδική της συντροφιά καθώς μεγαλώνει, η φίλη της, Νοματέμπα, δημιουργημά της φαντασίας και της απελπισίας της. Μαζί της αντιμετωπίζει τις προκλήσεις που προκύπτουν πολεμώντας το apartheid, τις κοινωνικές ανισότητες και τις φυλετικές διακρίσεις και χαράζει μια δύσκολη πορεία διεκδικώντας μια θέση στη ζωή και στον έρωτα. Αρκετά χρόνια αργότερα, στην πόλη Σάρπβιλ, γεννιέται η Ελπίδα, καρπός ενός μεγάλου, αλλά καταδικασμένου έρωτα. Η συνειδητοποίηση της διαφορετικότητάς της, μια και δεν είναι μαύρη, όπως η μητέρα της, αλλά... σχεδόν λευκή, τη σπρώχνει να αναζητήσει τον Λημιό πατέρα της στη γειτονική Μοζαμβίκη. Σε μια χώρα που σπαράζεται από τον πόλεμο προκειμένου να απαλλαγεί από τους Πορτογάλους αποικιοκράτες, ο δρόμος της Ελπίδας συναντιέται με αυτόν του Τομάς, ενός Πορτογάλου συγγραφέα και επαναστάτη. Οι δυο τους περνούν διά πυρός και σιδήρου ελπίζοντας να παραμείνουν ζωντανόι, ελεύθεροι και μαζί. Μια συγκλονιστική ιστορία δύναμης και θάρρους για τους αγώνες των ανθρώπων που πάλεψαν να αλλάξουν τον κόσμο.

Η κριτική μας

Και αυτή τη φορά η κυρία Τέκου μας παρουσιάζει ένα συγκλονιστικό βιβλίο, που κινείται χωρικά στη Νότια Αφρική και χρονικά η αφήγησή του ξεκινά το 1936.

Ένα απίστευτο κοινωνικό-ιστορικό έργο, όπου τα πραγματικά γεγονότα μπλέκονται με τη μυθολογία, με αποτέλεσμα η αφήγηση να απογειώνεται.

Στους περισσότερους από μας η Αφρική είναι μια εντελώς άγνωστη ήπειρος και οι αγώνες που κάνουν οι έγχρωμοι ενάντια στο απάνθρωπο apartheid, ακούγονται στα αφτιά πολλών από μας σαν κάτι γραφικό.

Με την μοναδική γραφή της η συγγραφέας μας,

επέρχεται μόνη της, αλλά πρώτα πρέπει να αλλάξουμε εμείς και στη συνέχεια να αγωνιστούμε όλοι μαζί για να κάνουμε αυτόν τον κόσμο καλύτερο.

Σε όλον αυτόν τον αγώνα κατά των φυλετικών διακρίσεων, της κοινωνικής ανισότητας και της μάστιγας του πολέμου, υπάρχει και το Ελληνικό στοιχείο ως οικονομικοί μετανάστες, που έφτασαν σε αυτά τα μέρη της ηπείρου αναζητώντας καλύτερες συνθήκες διαβίωσης.

Τους αυτόχθονες, τους ξένους και τους Έλληνες τους δίνει η κοινή μοίρα απέναντί στην αδικία. Γιατί όλα όσα για μας εδώ στον δυτικό κόσμο θεωρούνται δεδομένα και αυτονόητα, στη Νότια Αφρική είναι αντικείμενο συνεχούς αγώνα για την κατάκτησή τους.

Φυσικά δεν λείπουν έννοιες όπως η ελπίδα, ο έρωτας, η αξιοπρέπεια, η κακία, η δειλία, η κάθε μορφής αγάπη, η πάρωση και η διαφθορά όσων κατέχουν εξουσία, το θάρρος, η περιπέτεια, η αγωνιστικότητα.

Πρόκειται για ένα συναρπαστικό ταξίδι που συνιστώ ανεπιφύλακτα. Το σίγουρο είναι πως όποιος αποφασίσει να ταξιδέψει μαζί του, μόλις φτάσει στο τέλος, δύσκολα θα απαγκιστρωθεί από την επίδραση του.

Λίγα λόγια για την συγγραφέα

Η Ιφιγένεια Τέκου γεννήθηκε και μεγάλωσε στις όμορφες γειτονιές της Άνω Κυψέλης. Σπούδασε Γαλλική Φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και αργότερα πήρε μεταπτυχιακό τίτλο από το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών στη Διοίκηση Επιχειρήσεων. Εργάστηκε ως διοικητική υπάλληλος για αρκετά χρόνια σε διάφορες πολυεθνικές εταιρείες, έκανε μεταφράσεις και ιδιαίτερα μαθήματα σε παιδιά. Το πρώτο της βιβλίο κυκλοφόρησε το 2014 από τις εκδόσεις Κέδρος με τίτλο «Μνήμες χαμένες στην άμμο».

μας χώνει μέσα στο μυθιστόρημα και συμβιώνουμε μαζί με τους κεντρικούς χαρακτήρες αλλά και με τους δευτεραγωνιστές, ό,τι συμβαίνει. Η τρίτοπρωσώπη αφήγηση το κάνει πιο εφικτό. Η κυρία Τέκου στοχοποιεί τον ρατσισμό και τονίζει με τον τρόπο της, και με τις δύο δυναμικές ηρωίδες της, μάνα και κόρη, πως οποιαδήποτε αλλαγή δεν

ΠΑΙΔΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ

Παρουσίαση στην Κουκίδα

Το γνωστό βιβλιοπωλείο «Κουκίδα» στην Κόρινθο φιλοξένησε την επίσημη παρουσίαση του νέου παιδικού βιβλίου του Δικαίου Χατζηπλή με τίτλο «Κυνηγοί Καταιγίδων». Μικροί και μεγάλοι αναγνώστες ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα, γεμίζοντας τον χώρο για να γνωρίσουν από κοντά τον δημιουργό και να συνομιλήσουν μαζί του για τη σημασία της φαντασίας στη λογοτεχνία. Η εικονογράφηση της Μυρτώς Δεληβοριά ζωντάνεψε μπροστά στα μάτια των παιδιών μέσα από διαδραστικά παιχνίδια και δημιουργικούς αυτοσχεδιασμούς. Αυτή η βιβλιοφιλική συνάντηση επιβεβαιώνει τη δυναμική των περιφερειακών εστιών πολιτισμού, που συνεχίζουν να προσφέρουν ποιοτικά ερεθίσματα στη νέα γενιά της Κορινθίας, μακριά από τα μεγάλα αστικά κέντρα.

ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ

Φεστιβάλ Νέων στην Κόρινθο

Η αυλαία του Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος άνοιξε στο Δημοτικό Θέατρο Κορίνθου «Θωμάς Θωμάϊδης», αποτελώντας το επίκεντρο της πολιτιστικής ζωής της περιοχής για τον Μάιο. Μαθητικά και νεανικά σχήματα από την Ελλάδα και το εξωτερικό έδωσαν πνοή σε κορυφαία κείμενα της αρχαίας γραμματείας, κερδίζοντας το χειροκρότημα του κοινού. Η διοργάνωση αυτή επιβεβαιώνει τη στρατηγική επιλογή των τοπικών φορέων να επενδύσουν στην ανάδειξη της κλασικής κληρονομιάς μέσω της νεανικής δημιουργίας. Οι παράλληλες δράσεις και η μαζική προσέλευση των πολιτών απέδειξαν ότι η περιφέρεια μπορεί να παράγει πολιτισμό υψηλού επιπέδου, συνδέοντας την ιστορία με το σύγχρονο γίγνεσθαι.

ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Έκθεση Φωτογραφίας

Το Καλογεροπούλειο Ίδρυμα αποτέλεσε τον χώρο φιλοξενίας μιας συγκινητικής επετειακής εκδήλωσης, με επίκεντρο την έκθεση φωτογραφίας «Διαβαίνοντας την ιστορία του 2ου Γυμνασίου Κορίνθου». Μέσα από σπάνιο οπτικό υλικό και ντοκουμέντα περασμένων δεκαετιών, οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να αναπολήσουν τα σχολικά χρόνια και να δουν την εξέλιξη της εκπαιδευτικής κοινότητας στην πόλη. Η έκθεση προσέλκυσε παλιούς μαθητές, εκπαιδευτικούς αλλά και τη νέα γενιά, λειτουργώντας ως γέφυρα μνήμης.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Ρυθμοί τύμπανου στην Κόρινθο

Μια ξεχωριστή μουσική εμπειρία έζησε το κοινό στο Δημοτικό Θέατρο Κορίνθου με την παράσταση «Raíces Profundas del Tambor», η οποία έφερε στο προσκήνιο τις βαθιές ρίζες του τυμπάνου. Η εκδήλωση καθήλωσε τους παρευρισκόμενους με τους έντονους ρυθμούς και την πολυπολιτισμική της ταυτότητα, συνδέοντας την τοπική μουσική αναζήτηση με παγκόσμιες παραδόσεις κρουστών. Η ανταπόκριση των πολιτών ήταν θερμή, γεμίζοντας την αίθουσα και επιβεβαιώνοντας την ανάγκη για ποικιλόμορφα ακούσματα στην περιφέρεια.



Σανός και από την Eurovision!

Γράφει: **ΓΙΑΝΝΗΣ Π. ΚΟΡΑΣ**
τ. Δ/ντής ΥΠ.ΑΝ.

Δεν φτάνει το κάζο με την 10η θέση του Akyla, έχουμε και τα ευτράπελα με το τόσο «ευρηματικό» Fertó, δώστο, πάρτο αλλά και όσα είδαν το φως της δημοσιότητας πριν και μετά και καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας-φιέστας χωρίς παρόμοιο προηγούμενο.

Αναλύσεις επί αναλύσεων για τα προημιτελικά και τον τελικό του Σαββατόβραδου της 16ης Μαΐου 2026. Εκείνο που έμεινε τελικά

απ' αυτό το τόσο θορυβώδες μουσικό «πανηγυράκι» ήταν η συγγνώμη του νεαρού Σερραίου πρωταγωνιστή για το βούλιαγμα της όλης προσπάθειας, αφού η ΕΡΤ είχε βάλει όλα τα δυνατά της υποδειγματικά και με πολλή, μα πολλή (!) δουλειά απ' όσα μας δήλωσαν, θεσμοθετώντας τυπικά και άτυπα τα πάντα για ένα νέο νικηφόρο φεστιβάλ τραγουδιού! (Για τους ανθρώπους της καμιά κατανόηση!)

Και ενώ αυτό κατόρθωνε να επιβιώνει γεωπολιτικών σεισμών, οικονομικών κρίσεων, τεχνολογικών επαναστάσεων και περιφερειακών πολεμικών συρράξεων σαν ένα πολιτισμικό παράδοξο - ζωντανό μάθημα ήπιας ισχύος της Γηραιάς Ηπείρου (τρομάρα της!), ξαφνικά όλως περιέργως πέσαμε σε κριτικές και αναλύσεις για μια Eurovision με πολλά προβλήματα και αμφισβητήσεις, μέχρι και με απειρία (τι sic!) μια έφηβη ετών 70!

Άκουσον άκουσον ερώτημα-απορία για τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει ο θεσμός μετά από τόσα χρόνια!

Παραφωνίες ένα σωρό για τον μουσικό διαγωνισμό, αφού η Eurovision συνεχίζει να αυτοπροτάσσεται όχι ως αξία της Ευρώ-



πης αλλά ως όχημα - χοντρό κόλπο για όλο και μεγαλύτερες τηλεθεάσεις, διαφημίσεις, κέρδη! Τζόγος τελικά, όλα για το χρήμα και εδώ!

Μάταια να ψάχνεις επιτέλους μια προτεραιότητα για τη μουσική ταυτότητα των κρατών της Ευρώπης ως υποστήριξη πολιτιστικά. Το ίδιο ματαιότητα και από την περίφημη EBU, το ακρωνύμιο της Ευρωπαϊκής Ραδιοτηλεοπτικής Ένωσης, που ενώ έχει κάνει τα πάντα για να μείνει ο θεσμός εκτός πολιτικών και εθνικών ανταγωνισμών, μηδέν στο πηλίκον και εδώ!

Μεγάλη επιστήμη τα εργαλεία που έχουν θεσπιστεί, αν όχι εφευρεθεί, με τις εθνικές επιτροπές, τη μεγάλη Εθνική (άφαντοι οι γνωστοί-άγνωστοι, το πάνω χέρι πάντα).

Ήταν - είχαμε για την ιστορία τις μεγάλες ανισορροπίες κατά την πρώτη δεκαετία του νέου αιώνα (οι εθνικές επιτροπές επανήλθαν το 2003) όταν για τον νικητή αποφάσιζε αποκλειστικά η «λαϊκή ψήφος» - televoting - (σάρωναν λόγω συγκεκριμένων μπλοκ ψήφων με γεωγραφικά και πολιτικά κριτήρια).

Μετά απ' αυτά, εκείνο που έμεινε τελικά είναι ότι συνεχίζεται το τάισμα του κοσμάκη με σανό (και λίγο τετράφυλλο τώρα για πιο εύπεπτο!), όταν εκείνο που επικρατεί στην κοινή γνώμη είναι τα «αηδία» και το πάλι κουβά! (τόσο εφευρηματικό ένα πρόσφατο μονόστηλο της ΕΦ.ΣΥΝ.!).

Και για τους πιο ανυποψίαστους, ας ξέρουμε ότι η κάθε στοιχηματική εταιρεία έχει κερδοσκοπικό χαρακτήρα και, για να μην ξεχνιόμαστε, μπορεί η κάθε Κυβέρνηση να βολεύεται με το «άρτον και θεάματα!», αλλά ο πόνος είναι βαρύς όταν συμμετέχει σ' αυτά το δημόσιο χρήμα του κοσμάκη και έτσι να βρίσκουν τροφή δημοσιεύματα σαν αυτό: «Τι περιμένεις αν ανακατεύεται το δημόσιο και τα λόμπι».

Η κοινωνία ζητά αλλαγή πορείας. Δώστε της τουλάχιστον την αλήθεια!



Η Δημοκρατία «παραιτήθηκε»!

Γράφει ο **ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΤΟΥΣΙΚΟΣ***

Εδώ και πενήντα χρόνια, οι έχοντες την ευθύνη της διοίκησης της χώρας διακηρύσσουν με υπερηφάνεια ότι έχουμε αποκαταστήσει το πολίτευμα της Κοινοβουλευτικής Προεδρευόμενης Δημοκρατίας, ένα πολίτευμα που βασίζεται στην δια εκλογής αντιπροσώπων λειτουργία του.

Ωστόσο, κάθε χρόνο, με τυμπανοκρουσίες και σε κλειστούς κύκλους, γιορτάζουν υποκριτικά μεταξύ τους την αποδοχή άτυπων κανόνων που διασφαλίζουν τη διατήρηση της εξουσίας τους, αποκλείοντας τον ίδιο τον Λαό από αυτή τη διαδικασία.

Η υιοθέτηση της ξενόφερτης αγγλο-σαξονικής κομματικής διαδικασίας, έχει μετατρέψει την εκλογική διαδικασία σε μια προσωποκεντρική επιλογή αντιπροσώπων, πλήρως ελεγχόμενη από επαγγελματίες αρχηγούς κομμάτων. Αυτοί, στην πλειοψηφία τους, **έχουν εγκαθιδρύσει μια ολιγαρχία κομμάτων**, που ερμηνεύει την εντολή των πολιτών με τρόπο που εξυπηρετεί αποκλειστικά τα δικά της συμφέροντα και όχι το κοινό καλό.

Οι κυβερνώντες διοικούν συχνά με τρόπο εντελώς αντίθετο από τις προγραμματικές τους δηλώσεις, αγνοώντας τις επιθυμίες και τις ανάγκες των πολιτών. Η λογική τους καθορίζεται από την **ανάγκη διατήρησης της εξουσίας, χωρίς συναίσθημα** ή σεβασμό προς την ευημερία και το μέλλον της κοινωνίας. Η πολιτική επιβίωση γίνεται η σκοτεινή πλευρά της ανθρώπινης φύσης τους, που συχνά παρακάμπτει τη λογική, τη λογοδοσία και την αποδοχή της αποτυχίας.

Οι αντικειμενικές αξίες, που αποτελούν τη βάση της κοινωνικής συ-

νοχής και δικαιοσύνης, **έχουν μετατραπεί σε υποκειμενικές αξιώσεις** ή ακόμα και εξοντωτικές απαιτήσεις από τον ίδιο τον Λαό. Επιβάλλεται ένα καθεστώς απαξίωσης της ποιότητας ζωής, της ευημερίας και της δημιουργίας συνθηκών οράματος για τις επόμενες γενιές. Χωρίς καμία έγκριση ή διαβούλευση, η χώρα κάνει σταδιακά την κυριαρχία της στην οικονομία, στην περιουσία της και εν πολλοίς στην ίδια της την υπόσταση. Σε αυτή την κρίσιμη φάση, **ο φόβος απώλειας της εξουσίας** οδηγεί τους διοικούντες σε πρακτικές που υπονομεύουν τη δημοκρατία και την αξιοπιστία των θεσμών. Η ανάγκη για πολιτική επιβίωση τους παρασύρει σε εκτός πλαισίου ενέργειες, «ατασθαλίες» και ίσως ακόμα και ένομες εξυπηρέτησεις, που διαβρώνουν το ίδιο το πολίτευμα.

Η Δημοκρατία «παραιτήθηκε»: Βρισκόμαστε σε μια φάση πλήρους

εκτροπής των όρων του Συντάγματος του 1975 σε σχεδόν όλους τους τομείς. Η καταστρατήγηση της αξιοκρατίας, της κοινωνικής ισοτιμίας και της χρηστής διοίκησης έχει ως αποτέλεσμα την επισφαλή διατήρηση της θέσης των διοικούντων, που με τη σειρά της ενθαρρύνει την παραβίαση κανόνων και την υπονόμευση της Δημοκρατικής λειτουργίας.

Η κατάσταση στην οποία έχουμε περιέλθει ως κράτος, πολίτες και άνθρωποι, είναι τραγική. Ο μόνος τρόπος διαφυγής από την κατακρήμνιση είναι να βγάλουμε φτερά. Όπως λέει ο Νίκος Καζαντζάκης, **«Όταν φτάσεις στο χείλος του γκρεμού, πρέπει να βγάλεις φτερά».** Έχουμε ως Λαός μνήμες και εμπειρίες ανάλογες με τις σημερινές, δεν χρειάζεται να επαναλάβουμε τα ίδια λάθη. Δεν είμαστε τυχαίοι στη θέση και τη χώρα αυτή. Δεν είμαστε ένα έθνος χθεσινό, χωρίς πολιτισμό, χωρίς βάσεις αξιών

και χωρίς συνεισφορά στην παγκόσμια ανθρωπότητα. Αντιθέτως, είμαστε οι καταβολές μας, οι πράξεις μας και έχουμε την υποχρέωση και την εντολή να παραδώσουμε στις επόμενες γενιές όσα με κόπο, προσπάθεια και αίμα κατέκτησαν οι πρόγονοί μας και μας κληρονόμησαν αλλά ως δάνειο χρήσης.

«Η Δημοκρατία μας μοιάζει με έναν κουρασμένο γέρο που κάθεται στην καρέκλα, κοιτώντας το κενό. Δεν φωνάζει πια, δεν διεκδικεί, απλώς παρακολουθεί καθώς το σπίτι του καταρρέει γύρω του. Και εμείς; Είμαστε οι θεατές! Ας μην γίνουμε οι συνένοχοι σε αυτή την εγκατάλειψη.»

Δεν υπάρχει λόγος να περιμένουμε τον «θάνατο» για να υπάρξει ανασταση. Η αναγέννηση είναι στο χέρι μας, μέσα από την ενεργή συμμετοχή, την υπευθυνότητα και την πίστη στις αξίες που μας καθορίζουν ως λαό και ως Δημοκρατία.

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ

Τσουραπά Άννα

Πατρών 72 Ξυλόκαστρο

Τηλ. 27430 24904
Κιν. 6944586897
email: ts.anna@hotmail.com

ADAM Cars

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ

Αδάμ Βασίλειος

Π.Ε.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΠΑΤΡΩΝ 81 – ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
27410 82090 – 6981 885997
v.adamcars@gmail.com

Χρηματοδότηση μέσω τράπεζας

ΒΑΡΟΥΧΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Χειρουργός Κεφαλής - Τραχήλου

- Ακοολογικός έλεγχος παιδών & ενηλίκων
- Έλεγχος λαβυρινθικής λειτουργίας (Ίλιγγος/Ζάλη)
- Εκτίμηση εμβοών (βουητά) και ροχαλητού
- Ενδοσκοπικός έλεγχος ρινός, φάρυγγα, λάρυγγα και ώτων

Μαυρούλια 12, Κιάτο Κορινθίας
Τηλ: 2742020931 – Κιν: 6976670755
email: tonyvar11@gmail.com

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΡ. ΚΟΡΑΝΤΑΝΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ - ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Παν/μίου Αθηνών
Συνεργάτης Γ' Παθολογικής Κλινικής Νοσοκομείου "ΕΡΡΙΚΟΣ ΝΤΥΝΑΝ"
τ. ιατρός Κλινικής Παθολογικής Φυσιολογίας ΓΝΑ Λαϊκό

**εξέταση με εξειδικευμένα διαγνωστικά μέσα
(Ηλεκτροκαρδιογράφημα, υπέρηχος)**

ΩΡΑΡΙΟ ΙΑΤΡΕΙΟΥ: ΔΕΥΤΕΡΑ έως ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΠΡΩΙ 09:00 - 13:00 [ΒΡΑΧΑΤΙ] – ΑΠΟΓΕΥΜΑ 17:00 - 20:30 [ΛΕΧΑΙΟ]
ΣΑΒΒΑΤΟ 09:00 - 12:00 [ΒΡΑΧΑΤΙ]

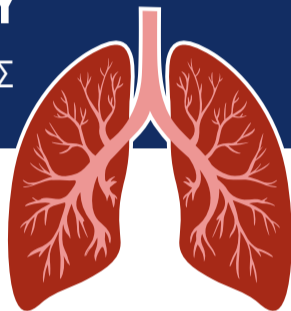
ΙΑΤΡΕΙΟ: Βραχάτι (όπισθεν ΟΤΕ, ισόγειο) & Λέχαιο Κορινθίας
ΤΗΛ.: 27410-51500, 87333 ΚΙΝ.: 6974-326126
e-mail: korantaniskonstantinos26@gmail.com

ΛΙΑΝΑ ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΑΤΡΟΣ | ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ

ΜΕΛΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΠΝΕΥΜΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

📍 **ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ**
Π.Ε.Ο. Κορίνθου - Πατρών, Φανάρια Άσσου
☎️ +30 6945 702213 – 27410 87589
✉️ xronopoulou_liana@yahoo.gr



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ | ΣΠΙΡΟΜΕΤΡΗΣΗ
ΠΑΛΜΙΚΗ ΟΞΥΜΕΤΡΙΑ | ΑΛΛΕΡΓΙΕΣ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΒΗΧΑ
ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΧΑΠ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΣΘΜΑΤΟΣ
ΑΛΛΕΡΓΙΚΑ ΤΕΣΤ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΛΟΙΜΩΞΕΩΝ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟΥ
ΔΙΑΚΟΠΗ ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΑΣΘΕΝΩΝ ΜΕ COVID 19 + POST COVID 19
ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΟΙ ΦΑΚΕΛΟΙ ΚΕ.Π.Α. | ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ**Νίκος Καραμαλίκης**

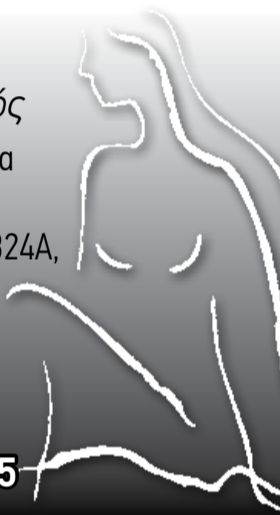
Μαιευτήρας Γυναικολόγος

Εξειδικευμένος ενδοσκοπικός χειρουργός
Ειδικευμένος στην Αγγλία // Συνεργάτης Ιασώ, Ρέα

ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΘΗΝΑΣ: Αιγαίου 43 & Λεωφ. Κηφισίας 324Α,
Χαλάνδρι, 15233, τηλ. 21 1234 6890

Ιατρείο Κορίνθου

Νοταρά 79, 2ος όροφος, Κόρινθος
τηλ.: 27410 51177 • κιν. 6974 446115



- ◆ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΚΑΚΩΣΕΙΣ
- ◆ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
- ◆ ΟΣΤΕΟΠΟΡΩΣΗ

ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Χειρουργός Ορθοπαιδικός

Ελευθερίου Βενιζέλου 79 – Βραχάτι

Τηλ.: 27410 56044 Κιν.: 6977 276785

Email: theoharissn@yahoo.gr

Δευτέρα & Τετάρτη 5:30 μ.μ. – 9:00 μ.μ.

Σάββατο 9:00 π.μ. – 12:00 μ.μ.

Τρίτη-Πέμπτη-Παρασκευή με ραντεβού

ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
MEDICARE

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟ

Π.Ε.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΠΑΤΡΩΝ 21

27430 24000

697 009 9914



ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΚΟ

ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΚΟ
TEST ΑΛΛΕΡΓΙΩΝ
ΠΡΟΓΕΝΝΗΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7.00 πμ – 14.00

ΩΡΕΣ ΑΙΜΟΛΗΨΙΩΝ
7.00 πμ – 10.00 πμ

ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΕΟΠΥΥ // ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΣΕ ΑΝΑΣΦΑΛΙΣΤΟΥΣ

INSURANCE

Παναγιώτης Κολοβίνος

est. 1994



Φιλλύρα 28, Κιάτο | τηλ/fax: 27420 29102, κιν: 6937 110005
🌐 insurance-kolovinos.gr ✉️ praxis2@otenet.gr

Microchip: Η ψηφιακή ταυτότητα που σώζει ζωές

Η ηλεκτρονική σήμανση των κατοικίδιων δεν αποτελεί μια απλή νομική υποχρέωση των ιδιοκτητών, αλλά τη σημαντικότερη πράξη ευθύνης και αγάπης απέναντι στους τετράποδους συντρόφους μας. Σε



“
Η τεχνολογία στην υπηρεσία της προστασίας των τετράποδων φίλων μας, εξασφαλίζοντας την άμεση επιστροφή τους στην ασφάλεια του σπιτιού τους.

μα καθημερινότητα γεμάτη αστάθμητους παράγοντες, η απώλεια ενός ζώου προκαλεί τεράστιο συναισθηματικό πόνο. Το microchip λειτουργεί ως μια αόρατη, μόνιμη ψηφιακή ταυτότητα, η οποία κουβαλά μοναδικά στοιχεία αναγνώρισης.

Όταν ένα χαμένο ζώο εντοπιστεί και μεταφερθεί σε κτηνιατρείο ή φιλοζωικό σωματείο, η ειδική συσκευή ανάγνωσης αποκάλυπτε αμέσως τα στοιχεία

επικοινωνίας του κηδεμόνα. Αυτή η απλή διαδικασία εκμηδενίζει τις αποστάσεις και τον χρόνο αγώνιας, αποτρέποντας τη μόνιμη περιπλάνηση στους δρόμους, η οποία εγκυμονεί θανάσιμους κινδύνους.

Παράλληλα, η καθολική εφαρμογή του μέτρου αποτελεί το ισχυρότερο όπλο της πολιτείας και των τοπικών κοινωνιών ενάντια στην εγκατάλειψη, καθώς συνδέει νομικά τον ιδιοκτήτη με το ζώο του. Η τοποθέτησή του είναι γρήγορη, ανώδυνη και γίνεται μία φορά στη ζωή του κατοικίδιου. Η προστασία της ζωής των πιστών μας φίλων κρέμεται από μια μικροσκοπική συσκευή που κάνει τη διαφορά ανάμεσα στην απώλεια και την ασφάλεια.



ΕΡΡΙΚΟΣ Α. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ ΚΤΗΝΙΑΤΡΟΣ

- Παροχή Υπηρεσιών
- Χειρουργικές Επεμβάσεις
 - Αιματολογικές
 - Βιοχημικές εξετάσεις
 - Φάρμακα
 - Είδη Pet Shop

Δευτέρα έως Σάββατο 9.00 - 13.30

Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 18.00 - 20.30

28ης Οκτωβρίου 28 Κιάτο, 20200

τηλ.: 27420.22456 κιν.: 6971.618.925

e-mail: info@edaskalakis.gr - www.edaskalakis.gr

Καλοκαίρι, ζώα συντροφιάς και κλιματικός κίνδυνος

Οι υψηλές θερμοκρασίες απειλούν την επιβίωση των τετράποδων φίλων μας



Το ελληνικό καλοκαίρι αλλάζει δραματικά πρόσωπο εξαιτίας της κλιματικής κρίσης.

Οι παρατεταμένοι καύσωνες και οι ακραίες θερμοκρασίες δεν αποτελούν πλέον μακρινές επιστημονικές προβλέψεις, αλλά μια σκληρή καθημερινότητα που δοκιμάζει τις αντοχές των τοπικών κοινωνιών. Μέσα σε αυτό το ασφυκτικό περιβάλλον, τα ζώα συντροφιάς και τα αδέσποτα της γειτονιάς μας μετατρέπονται στους πιο ευάλωτους κρίκους της αλυσίδας.

Η θερμοπληξία παραμονεύει σε κάθε γωνιά της τσιμεντοποιημένης πόλης, καθώς οι σκύλοι και οι γάτες δεν διαθέτουν τον ίδιο μηχανισμό εφίδρωσης με τον άνθρωπο.

Η άσφαλτος που φλέγεται προκαλεί σοβαρά εγκαύματα στα πέλματά τους, ενώ η έλλειψη σκιερών καταφυγίων και τρεχούμενου νερού αποβαίνει συχνά μοιραία.

Η αντιμετώπιση αυτής της κατάστασης απαιτεί άμεση κινητοποίηση και αλλαγή κουλτούρας από όλους μας. Οι ιδιοκτήτες οφείλουν να μεταφέρουν τις ώρες της βόλτας νωρίς το πρωί ή αργά το βράδυ, εξασφαλίζοντας παράλληλα ένα δροσερό και ασφαλές καταφύγιο εντός της οικίας τους. Η αμέ-

λεια και η εγκατάλειψη ζώων σε μπαλκόνια, ταράτσες ή κλειστά αυτοκίνητα κάτω από τον καυτό ήλιο συνιστούν εγκληματικές συμπεριφορές που πρέπει να καταγγέλλονται ακαριαία.

Παράλληλα, η προσφορά δεν σταματά στην πόρτα μας. Ένα απλό μπολ με καθαρό, δροσερό νερό έξω από το σπίτι ή το κατάστημά μας μπορεί να σώσει μια ζωή.

Οι πολίτες οφείλουν να παρατηρούν τα ύποπτα σημάδια, όπως το έντονο λαχάνιασμα, την αδυναμία ή τη ληθαργική κατάσταση, και να είναι έτοιμοι να προσφέρουν πρώτες βοήθειες με βρεγμένες πετσέτες πριν τη μεταφορά στον κτηνίατρο.

Η κλιματική κρίση δοκιμάζει την ανθρωπιά και τον πολιτισμό μας. Η προστασία των ζώων από τη ζέστη είναι συλλογική ευθύνη και δείγμα κοινωνικής συνείδησης.

Κοινωνική Ευθύνη

Οι δήμοι και οι οργανώσεις οφείλουν να εντείνουν τις προσπάθειες δημιουργίας σταθμών δροσιάς με σκίαστρα και ποτίστρες σε κεντρικά σημεία. Η ενεργός συμμετοχή των πολιτών στην καταγραφή και φροντίδα των αδέσποτων αποτελεί το μοναδικό ανάχωμα απέναντι στις φονικές συνέπειες των ακραίων φαινομένων που βιώνουμε.

Κλινικές τροφές (κλινικές δίαιτες)
Ειδικά σχεδιασμένες συνταγές για τη διατροφική διαχείριση παθήσεων για σκυλάκια με πεπτικές διαταραχές, δυσανεξίες, προβλήματα κινητικότητας, προβλήματα παχυσαρκίας και άλλα

Best Friends Pet Market
Ελευθερίου Βενιζέλου 15, Κιάτο



■ Οι μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Καλλιάνων εξερεύνησαν τα αρχαιολογικά μυστικά της Στυμφαλίας, συνδέοντας τη σχολική γνώση με το φυσικό περιβάλλον και τη μυθολογική παράδοση του τόπου. ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ: σελ. 12



ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



Η «μάχη» του Σμολένσκη στο Κιάτο!

Στις 27 Μαΐου 1902, η ευρύτερη περιοχή της Κορινθίας μετατράπηκε σε ένα εικονικό πεδίο μάχης, φιλοξενώντας τα μεγάλα γυμνάσια του ελληνικού στρατού. Ενορχηστρωτής και γενικός αρχηγός των εντυπωσιακών αυτών ασκήσεων ήταν ο στρατηγός Κωνσταντίνος Σμολένσκη, εμβληματικός ήρωας του ελληνοτουρκικού πολέμου του 1897.

Το τεχνικότατο σχέδιο της «ψευδομάχης» προέβλεπε τον διαχωρισμό του στρατού σε αμυνόμενους και επιτιθέμενους. Η δράση ξεκίνησε από το Κιάτο και την Τραγάνα, συνεχίστηκε με την κατάληψη της γέφυρας του Ασωπού και την πανηγυρική υποδοχή των στρατευμάτων στο Βέλο, και ολοκληρώθηκε την επόμενη ημέρα με την καταδίωξη της άμυνας στα χωριά της Βόχας και την τελική επικράτηση των επιτιθέμενων στην Παλαιά Κόρινθο.

Τα γυμνάσια, που κατήλωσαν το κοινό και απέσπασαν τα εύσημα του Τύπου και ξένων ακολούθων, ανέδειξαν την επιχειρησιακή ετοιμότητα του στρατού και τη στρατηγική ευφυΐα του Σμολένσκη.



En κατακλείδι

Ο θάνατος είναι μόνο μια στιγμή
και η ζωή χίλιες.

ΚΑΡΔΙΝΑΛΙΟΣ ΡΙΣΣΕΛΙΕ

