

your pet your store
Best Friends
ΕΛ. BENIZEΛΟΥ 15
ΚΙΑΤΟ
Τ. 27420 22153
BEST-FRIENDS.GR



ΘΕΑΤΡΟ
**Επιστρέ-
φουν οι
«Άντρες
έτοιμοι
για όλα»!**

σελ. 20

Rock
Συνάντηση στο
Κιάτο αφιερωμένη
στον ιδρυτή της
Η 17η διοργάνωση-ορόσημο τιμά
τη μνήμη και την παρακαταθήκη
του Κώστα Καραμπέτσου

σελ. 17

Γνώμη ΠΟΛΙΤΩΝ

Φ. 329 • ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17 ΙΟΥΛΙΟΥ 2026
ISSN: 2732-7973

15νθήμερη ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

www.gnomipoliton.com // gnomipoliton@gmail.com



Εκατοντάδες αθλητές από περισσότερες από 28 χώρες βρέθηκαν στο Κιάτο την εβδομάδα 6-12 Ιουλίου για τις διοργανώσεις FIBA Masters Open (3Χ3 και 5Χ5) και 3Χ3 ΔΕΗ Street Basketball – Τις καλύτερες εντυπώσεις και τα εύσημα σε κάθε επίπεδο απέσπασε το Κιάτο και ο δήμος Σικυωνίων τόσο από τους διοργανωτές όσο και από αθλητές και κοινό. **ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΤΗ ΣΕΛ.: 10-11**

**Δήμος Κορινθίων:
Πολιτική
αντιπαράθεση
χωρίς τέλος!**

Οι αλλαγές στα θεσμικά
όργανα πυροδότησαν
σειρά ανακοινώσεων και
αντιπαραθέσεων **ΣΕΛ. 5**



**Ιστορική ημέρα για το Βέλο τα
εγκαίνια του διυλιστηρίου νερού**

Ένα πρωτοποριακό έργο πνοής για την ορθολογική διαχείριση
των υδάτινων πόρων

ΣΕΛ. 8



**Ανησυχία και αντιδράσεις
στο Ξυλόκαστρο για την
ανάπλαση (;) της πλατείας**

Σοβαρά ερωτήματα από τους κατοίκους για τη διαφάνεια
του έργου και την κοπή των δέντρων

ΣΕΛ. 6

**Πλούσιο πρόγραμμα
στο Φεστιβάλ
της "Θυμέλης"**

Όλα έτοιμα για το 3ο Φεστιβάλ
Πολιτισμού στο Ζευγολατίο με
συναυλίες, stand up comedy,
θέατρο και Καραγκιόζη

ΣΕΛ. 14-15



Η σελίδα του Λέωντος...

Γράφει και επιμελείται ο **ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ** • LeoStergiopoulos@Gmail.com

Μαζεύτηκαν οι οπλαρχηγοί του NATO στην Άγκυρα για να συζητήσουν τα σοβαρά θέματα που τους απασχολούν και να μοιράσουν τα δισεκατομμύρια των εξοπλιστικών. Εμείς είμαστε πάντα πιστός σύμμαχος και συνεπώς με τα καθήκοντά μας παινεύτηκε ο λαοφιλέστατος ηγέτης μας. Με λίγα λόγια πληρώνουμε την πανάκριβη συνδρομή μας στο NATO, για να μας προστατεύει δήθεν. Τώρα πόσο μας προστατεύει η 'Ιερή Συμμαχία' από την επιθετικότητα της Τουρκίας φαίνεται δεν είναι σοβαρό θέμα για να το συζητήσουν. Εμείς όμως τη συνδρομή μας κανονικά και στην ώρα της. Όπως στους μπράβους της νύχτας ένα πράγμα. Δε βαριέσαι, λεφτά υπάρχουν!!!



Ο αξιγάπητος πρωθυπουργός μας ζήτησε από τα κόμματα της αντιπολίτευσης να μην κάνουν κριτική γιατί δημιουργούν τοξικότητα και η τοξικότητα είναι κακό πράγμα και δηλητηριάζει τον ήρεμο πολιτικό βίο, δημιουργεί βία και κλπ κλπ κλπ. Σωστά, δε λέω, αλλά αμέσως μετά ο αξιοπιστότατος κυβερνητικός εκπρόσωπος ούτε λίγο ούτε πολύ έκρινε ότι ο Τσίπρας είναι σχεδόν τρομοκράτης αφού ονόμασε το κόμμα του ΕΛ.Α.Σ. Τα δικά μας σύκα των αλλωνών καρύδια, που λέγανε και οι αρχαίοι κινέζοι.

Στη συνέχεια ο γελωτοποιός της κυβέρνησης κος Άδωνης αποκάλεσε τον Τσίπρα βρωμερό και τον πλέον διεφθαρμένο πολιτικό της μεταπολίτευσης. Δεν του βρήκαμε λέει τίποτα γιατί βαριόμαστε να ψάξουμε. Ένας οπαδός όμως του Άδωνη το προχώρησε περισσότερο. «Δε φάγανε δημόσιο χρήμα γιατί ήσαν άπειροι και δεν ξέρανε τον τρόπο, αν τους ξαναψηφίζαμε θα μάθαιναν τα κόλπα και θα μασάγανε όπως και οι άλλοι».

Γι' αυτό ψήφισε τους έμπειρους για να είναι σίγουροι!!!



Διάσπαση της ύλης. Στην αρχή πιστεύαμε ότι η ύλη διασπάται σε ότι βλέπαμε. Δηλαδή σε σκόνη, άμμο, ξυλάκια, σβολάκια, σουβλάκια κλπ.

Αργότερα η επιστήμη ανακάλυψε τα μόρια, τα οποία διασπώνται σε άτομα και αυτά με τη



Τα 'Τέλη Κυκλοφορίας' όπως θα γνωρίζετε είναι ανάλογα με τους ρύπους που εκπέμπει κάθε όχημα. Τα τελευταία χρόνια όμως κυκλοφορούν όλο και περισσότερα ηλεκτρικά χωρίς ρύπους με αποτέλεσμα τα φορολογικά έσοδα να μειώνονται, κάτι που ανησύχησε τους ηγέτες της Ευρώπης οι οποίοι συναντήθηκαν για να βρουν λύση. Δηλαδή συναντήθηκε ο Μακρόν, ο Μέρτς και η Μελόνι. Οι υπόλοιποι δεν ήταν απαραίτητοι.

Το θέμα ήταν να βρουν μια μέθοδο φορολόγησης που να μη μοιάζει με φορολόγηση, ώστε να μην έχουν προβλήματα με τους ψηφοφόρους τους. Αφού έσπασαν τα κεφάλια τους και απέρριψαν κάθε δυνατή λύση που σκέφτηκαν, αποφάσισαν να ζητήσουν βοήθεια.

Να βρούμε βρε παιδιά έναν κάπως έξυπνο συνάδελφό μας μπας και έχει καμιά καλή ιδέα, πρότεινε η Μελόνι.

Δίκιο έχεις συμφώνησε ο Μερτς, αλλά υπάρχει εξυπνότερος από μας;

Ναι βρε χάπατα υπάρχει, αναφώνησε πλήρης ενθουσιασμού ο Μακρόν. Θα καλέσουμε τον Κυριάκο που είναι τσακάλι.

Αν εμείς είχαμε κάνει τόσες 'αταξίες' όπως ο Κυριάκος θα είμαστε τώρα στη φυλακή ισόβια. Αυτός ζει και βασιλεύει, άρα έχει τον τρόπο να ξεγλιστρά πεντακάθαρος.

Αφού συμφωνήσαν όλοι σηκώνουν το τηλέφωνο και τον καλούν.

Εκείνη την ώρα η Μαρέβα μελετούσε

την ομιλία που είχαν δώσει στον πρωθυπουργό μας για να απαγγείλει στη ΔΕΘ και έκανε παρατηρήσεις.

Ο Κυριάκος σηκώνει το τηλέφωνο αλλά πριν μιλήσει ακούει τη Μαρέβα να φωνάζει.

Κυριάκο βάλε μέτρο στα επιδόματα. Κερδίζουμε έναν ψήφο από τους τυχερούς και χάνουμε δύο από αυτούς που δεν παίρνουν και τσαντίζονται. Άσε που έχουν από δυο αυτοκίνητα ο καθένας και δεν ξέρουν που να τα παρκάρουν, αλλά το παίζουν φτωχοί και ανήμποροι οι αχάριστοι.

Μήπως να φτιάχναμε τίποτα δημόσια πάρκινγκ, μονολόγησε ο ηγέτης μας, που θυμήθηκε ότι κρατούσε το ακουστικό του τηλεφώνου σε αναμονή και αγνούσε ότι οι άλλοι άκουγαν τη συνομιλία. Παρακαλώ ποιος είναι, ρώτησε ευγενικά.

Μπράβο σύντροφε Κυριάκο ακούστηκαν τρεις φωνές από την άλλη μεριά της οπτικής ίνας. Μας βρήκες λύση στο πρόβλημα. Καλά έλεγα εγώ ότι είσαι τζίνι. Θα φορολογούμε τα αυτοκίνητα με το μέτρο και θα το δικαιολογούμε ότι θα φτιάξουμε νέες θέσεις παρκαρίσματος.

Το τηλέφωνο έκλεισε και ο Κυριάκος μας έμεινε με εκείνο το σέξι χαμόγελο, που όλοι αγαπήσαμε, αναρωτώμενος ποιος τελικά ήταν στο τηλέφωνο!!!



σειρά τους σε νετρόνια, πρωτόνια και ηλεκτρόνια. Για μεγάλο διάστημα είχαμε μείνει εκεί πιστεύοντας ότι δεν γίνεται μεγαλύτερη διάσπαση μέχρι που ανακαλύφθηκαν τα κβάντα και πολύ χαρήκαμε που έχουμε ακόμη μικρότερα κομμάτια. Τα πράγματα θα είχαν σταματήσει στα κβάντα αν δεν υπήρχαν κάποια κόμματα της αριστεράς. Αυτά απέδειξαν ότι υπάρχει διάσπαση και πέρα από τα κβάντα. Όσο για την επιστήμη,παρακολουθεί άφωνη με τα χερίά ψηλά!!!



Τον αποδημήσαντα κο Ταγαρά τον βραβεύσαμε πέρσι για τις εξαιρετικές υπηρεσίες που προσέφερε στο δήμο μας (δε μάθαμε ακόμη ποιες ήταν αυτές οι εξαιρετικές υπηρεσίες, αλλά δε θα το κάνουμε και θέμα).

Τον κο Δήμα τον βραβεύσαμε επίσης, κάνοντάς τον επίτιμο δημότη του δήμου μας, για τις εξαιρετικές του υπηρεσίες. Ενέκρινε το υπουργείο του κάποια χρηματοδότηση αν κατάλαβα καλά (το εξαιρετικές δεν κολλάει πουθενά, αλλά ας μην είμαστε μίζεροι).

Μας έμεινε η κα Σούκουλη για βραβείο, αλλά μέχρι τις επόμενες εκλογές κάτι θα βρούμε και γι' αυτήν για να μην έχει παράπονο.

Αλήθεια εκείνο το έρμιο το 'Φράγμα του Ασωπού' ξέρει κανένας που βρίσκεται, γιατί δεν ακούγεται τελευταία!!!



Σε κάποιο δήμο, κάπου στη χώρα οι υποψήφιοι εξαγόραζαν ψήφους από ειδική κατηγορία συμπολιτών μας δίνοντας ένα 20ρικο το κεφάλι. Το απόγευμα, λίγο πριν κλείσουν οι κάλπες, έγινε ένας καυγάς μεταξύ των πωλητών ψήφου και των αγοραστών γιατί μαθεύτηκε ότι άλλος υποψήφιος έδινε 50ρικο για την αγορά των ψήφων. Εννοείται ότι ποσώς τους ενδιέφερε η αξία του υποψηφίου δημάρχου. Αδέλφια εκλογές έρχονται, μην πιαστείτε κορόιδα, στο 50ρι να πάτε και αν θα δούμε προκοπή σ' αυτή τη χώρα να μου τρυπήσετε τη μύτη!!!



«Ο Χαράλαμπος Μπεκρής νέος πρόεδρος των Οινοποιών Βορείου Ελλάδος». Εμείς τώρα τι σχόλιο να κάνουμε???

(Λ.Σ. 13/07/2026)

Εθνικό Πρόγραμμα Πρόληψης της Δημόσιας Υγείας "Σπύρος Δοξιάδης"

Κλείστε το ραντεβού σας
στο ιατρείο
που σας εξυπηρετεί:
Αθήνα - 2106470720

ΚΙΑΤΟ:
27420 24424

28ης Οκτωβρίου 1
κιν.: 6937 026506 • 6932 700065 • 6972 910054

Το ιατρείο μας συμμετέχει
στη δράση για την πρόληψη
του καρκίνου του τραχήλου
της μήτρας



Dr. Ηλίας Μεταξάς
Μαιευτήρας Γυναικολόγος

ΚΟΥΚΝΣ
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΡΑΕΡΙΟΥ
 ΔΕΞΑΜΕΝΕΣ - SERVICE - ΔΙΑΝΟΜΕΣ

Μεγάλη ποικιλία σε ψησταριές και μπάρμπεκιου υγραερίου

Εγγύηση - Service - Τεχνική Υποστήριξη

80ο χλμ ΝΕΟΑΚ (πάρδος πλησίον AUTOVISION), ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΤΗΛ.: 27410-83030, 85258, 23540
 f. Κέντρο Υγραερίου Κούκνης - www.koukisgas.gr

Μέσα σε ατμόσφαιρα βαθιάς συγκίνησης και σεβασμού τελέστηκε στον ιερό ναό Αγίου Βλασίου στο Ξυλόκαστρο η εξόδιος ακολουθία του πρώην Δημάρχου Αντώνη Κλαδούχου. Πλήθος κόσμου, εκπρόσωποι της πολιτικής ηγεσίας, της τοπικής αυτοδιοίκησης και της κοινωνίας συγκεντρώθηκαν για να τιμήσουν τη μνήμη ενός ανθρώπου που σφράγισε με την παρουσία του τη σύγχρονη ιστορία της δυτικής Κορινθίας. Η απώλειά του σε ηλικία 70 ετών προκάλεσε έντονη συγκίνηση, αναδεικνύοντας το ανεξίτηλο αποτύπωμα που άφησε ως επιστήμονας, φαρμακοποιός και ως κορυφαίος αυτοδιοικητικός.

Ο ιερός ναός και ο προαύλιος χώρος κατακλύστηκαν από πολίτες που θέλησαν να συνοδεύσουν τον εκλιπόντα στην τελευταία του κατοικία. Ιδιαίτερα συγκινητική στιγμή της τελετής υπήρξε ο επικήδειος λόγος που εκφώνησε ο Δήμαρχος Σικωνίων **Σπύρος Σταματόπουλος**. Ο κ. Σταματόπουλος μίλησε με θερμά λόγια για τη μακρόχρονη συνεργασία και τη βαθιά τους φιλία, περιγράφοντας τον Αντώνη Κλαδούχο ως δάσκαλο για τις νεότερες γενιές, ως έναν εξέχοντα αυτοδιοικητικό με βαθύ αίσθημα ευθύνης, ήθος, όραμα και ανιδιοτέλεια. Αναφέρθηκε επίσης στους κοινούς τους αγώνες για τη διασφάλιση του δημόσιου χαρακτήρα των υδάτων, την προστασία των ακτών από τη διάβρωση και τη διοικητική οργάνωση των νέων καλλικρατικών δήμων.

Αυτοδιοικητική παρακαταθήκη

Η δημοτική παράταξη «**Ορίζοντες Δημιουργίας**», με επικεφαλής τον ανιψιό του εκλιπόντος Σπύρο Καραβά, εξέδωσε ανακοίνωση εκφράζοντας τη βαθιά της θλίψη. Στο κείμενό της έκανε περιληπτική αναφορά στο πλούσιο έργο της δωδε-

Το ύστατο χαίρε στον Αντώνη Κλαδούχο

Σε κλίμα βαθιάς οδύνης η Κορινθία αποχαιρέτησε τον εμβληματικό πρώην Δήμαρχο Ξυλοκάστρου-Ευρωστίνης



καετούς θητείας του, ξεχωρίζοντας την αντικατάσταση του δικτύου ύδρευσης, τις μεγάλες επεκτάσεις του βιολογικού καθαρισμού, την ανέγερση του δημοτικού σχολείου Δερβενίου και τις παρεμβάσεις για τη διάβρωση των ακτών. Παράλληλα, η παράταξη υπογράμμισε το δημοκρατικό ήθος και την ακεραιότητα του χαρακτήρα του, σημειώνοντας ότι άνοιξε τις πόρτες του δημαρχείου σε κάθε συνδημότη.

Το παρόν στην τελετή έδωσαν ο Υπουργός Υποδομών Χρίστος Δήμας, η Υφυπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας Μαριλένα Σούκουλη-Βιλιάλη, ο Βουλευτής Κορινθίας Γιώργος Ψυχολός και ο Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Κορινθίας Σωτήρης Μουρίκης. Παρέστησαν επίσης ο Περιφερειακός Σύμβουλος Άγγελος Παπαγγελόπουλος, ο πρώην Γ.Γ. Υποδομών Γιώργος Δέδες, καθώς και ο πρώην Βουλευτής και Νομάρχης Άγγελος Μανωλάκης.

Η εκπροσώπηση των τοπικών αρχών

Σύσσωμη παρέστη η Δημοτική Αρχή Ξυλοκάστρου-Ευρωστίνης με επικεφαλής τον Δήμαρχο Βλάση Τσιώτο, αντιδημάρχους και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου. Ο Πρόεδρος του σώματος, Ιωάννης Σταματούλης, ανέγνωσε το ομόφωνο ψήφισμα που εγκρίθηκε προς τιμήν του εκλιπόντος. Στην τελετή βρέθηκαν ακόμα οι πρώην δήμαρχοι Αλέξανδρος Πνευματικός, Βαγγέλης Ανδριανάκος, Δημήτρης Δούσκας, Δημήτρης Σκούρας και Ηλίας Ανδρικόπουλος. Επικηδείους εκφώνησαν επίσης ο Πρόεδρος του Π.Ε.Φ.Α.Σ.Υ.Ν. Πάνος Κωνσταντίνος, η Πρόεδρος του Φαρμακευτικού Συλλόγου Κορινθίας Σοφία Κλοκώνη και ο Δημοτικός Σύμβουλος Δημήτριος Καζάνης. Η εφημερίδα μας εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια.



Μεγάλη ποικιλία από:

- Ανδρικά, Γυναικεία, Παιδικά ενδύματα και υποδήματα
- Περιποίηση Σώματος - Προσώπου
- Είδη σπιτιού
- Λευκά Είδη
- Είδη Κουζίνας, Μπάνιου
- Διακοσμητικά
- Φωτιστικά
- Άνθη - Φυτά
- Εποχιακά
- Είδη πάρτυ
- Αξεσουάρ Κινητών
- Τεχνολογία
- Σχολικά • Παιχνίδια
- Συσκευασία
- Auto & Moto
- Εργαλεία
- Ποδήλατα
- Pet Shop



WELL FASHION HOME

11ο χλμ Π.Ε.Ο.
Κορίνθου - Πατρών,
Γράνα Ζευγολατειού

(Δίπλα στο κατάστημα
ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ-ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ)



Ανεξαρτητοποιήθηκε από τον ΣΥΡΙΖΑ ο βουλευτής Κορινθίας Γιώργος Ψυχογιός

Με επιστολή του προς τον Πρόεδρο της Βουλής ο Κορίνθιος πολιτικός γνωστοποίησε την αποχώρησή του

Την επίσημη αποχώρησή του από την Κοινοβουλευτική Ομάδα του ΣΥΡΙΖΑ-Προοδευτική Συμμαχία γνωστοποίησε την Τρίτη 14 Ιουλίου 2026, ο βουλευτής Κορινθίας, Γιώργος Ψυχογιός, με επιστολή που κατέθεσε προς τον Πρόεδρο της Βουλής, Νικήτα Κακλαμάνη. Ο Κορίνθιος βουλευτής επέλεξε να ακολουθήσει μια αυτόνομη πορεία, επικαλούμενος πολιτικούς και συνειδησιακούς λόγους που τον οδήγησαν σε αυτή τη σοβαρή απόφαση. Εφεξής, όπως ο ίδιος δήλωσε, θα ασκεί τα κοινοβουλευτικά του καθήκοντα ως **ανεξάρτητος βουλευτής**.

Η κίνηση αυτή προκαλεί νέες ισορροπίες στο πολιτικό σκηνικό της περιοχής, καθώς ο κ. Ψυχογιός αποτελεί ένα έμπειρο στέλεχος με πολυετή παρουσία στα έδρανα του κοινοβουλίου. Στην αναλυτική δημόσια τοποθέτησή του, εξήγησε με σαφήνεια τους λόγους της διαφωνίας του με τη σημερινή στρατηγική ηγεσία του κόμματος, τονίζοντας τη βαθιά του πίστη στις αξίες και τις ιδέες που υπηρέτησε για περισσότερο από τη μισή του ζωή.

Οι λόγοι της πολιτικής αποχώρησης Στην επίσημη ανακοίνωσή του, ο Γιώργος Ψυχογιός αναφέρει: «Στην πολιτική μου διαδρομή, τα κριτήρια των αποφάσεών μου ήταν πάντοτε πολιτικά και συνειδησιακά. Σήμερα, η κοινωνία δεν έχει ανάγκη από νέους κατακερματισμούς, παράλληλες διαδρομές, αυτόνομες καθόδους και αντιπαραθέσεις στο εσωτερικό του προοδευτικού και αριστερού χώρου. Για τον λόγο αυτό, δεν μπορώ πολιτικά να υπηρετήσω τη νέα κατεύθυνση του



ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ. Υπηρέτησα το κόμμα αυτό για παραπάνω από τη μισή μου ζωή, με αφοσίωση, ανιδιοτέλεια, συλλογικότητα και με γνώμονα τις ιδέες, τις αρχές και τις αξίες του χώρου. Θεωρώ τη διαδρομή αυτή αναπόσπαστο κομμάτι της πολιτικής και προσωπικής μου ταυτότητας.

Λαμβάνοντας, όμως, υπόψη τη μεγάλη εικό-

να για έναν ισχυρό προοδευτικό κι αριστερό πόλο που θα αντιπαρατεθεί σθεναρά και θα νικήσει τη ΝΔ και με πλήρη επίγνωση της ευθύνης μου και σεβασμό στους συνοδοιπόρους μου όλα αυτά τα χρόνια, αποχωρώ από τον ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, λόγω της βαθιάς και ξεκάθαρης πολιτικής μου διαφωνίας με τη σημερινή του στρατηγική.

Ως ανεξάρτητος βουλευτής Κορινθίας θα συνεχίσω, με συνέπεια κι αποφασιστικότητα, να αγωνίζομαι για τα δικαιώματα και τις ανάγκες των πολιτών της Κορινθίας και όχι μόνο, καθώς και για την πολιτική αλλαγή που τόσο έχει ανάγκη ο τόπος. Θέλω να ευχαριστήσω θερμά τους συναδέλφους και συναδέλφισσές μου, καθώς και τους εργαζόμενους στην Κοινοβουλευτική Ομάδα για τη συνεργασία. Ευχαριστώ, επίσης, τις συντρόφισσες και τους συντρόφους μου στο κόμμα, τόσο κεντρικά όσο και στην Κορινθία. Με πολλούς και πολλές είμαι βέβαιος ότι θα ξαναβρεθούμε στις κοινωνικές και πολιτικές μάχες».

Μελλοντικοί αγώνες

Κλείνοντας το μήνυμά του, ο Κορίνθιος πολιτικός διαμήνυσε με νόημα πως οι κοινοί αγώνες για μια μεγάλη προοδευτική αλλαγή στη χώρα, αλλά και για μια κοινωνία δικαιοσύνης, ισότητας και αλληλεγγύης, παραμένουν ζωντανοί.

Το Επιμελητήριο Κορινθίας τιμά τον Σταύρο Δήμα

Μια ξεχωριστή εκδήλωση αφιερωμένη στο έργο και τη διαχρονική προσφορά του πρώην Ευρωπαϊκού Επιτρόπου Περιβάλλοντος, **Σταύρου Δήμα**, διοργανώνει η Διοίκηση του Επιμελητηρίου Κορινθίας. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί τη **Δευτέρα 20 Ιουλίου 2026**, στις 20:00, στο Αλεξάνδρειο Συνεδριακό Κέντρο Λουτρακίου, και κατά τη διάρκειά της θα λάβει χώρα η επίσημη βράβευση του

Κορίνθιου πολιτικού για την πολυσήμαντη προσφορά του στη δημόσια ζωή. Κεντρικός ομιλητής της βραδιάς θα είναι ο Ευρωπαίος Επίτροπος Βιώσιμων Μεταφορών και Τουρισμού, **Απόστολος Τζιτζικώστας**. Ο κ. Τζιτζικώστας θα αναπτύξει τις σύγχρονες ευρωπαϊκές προτεραιότητες στους τομείς των υποδομών, του τουρισμού και της ανταγωνιστικότητας, εστιάζοντας στις προοπτικές

ανάπτυξης για την Ελλάδα.

Η πρωτοβουλία αποσκοπεί στην απόδοση τιμής σε μια εξέχουσα προσωπικότητα που συνέδεσε το όνομά της με την ευρωπαϊκή πορεία της χώρας και τη διαμόρφωση της περιβαλλοντικής πολιτικής. Παράλληλα, η εκδήλωση θα αναδείξει κρίσιμα ζητήματα που αφορούν τη θέση της ελληνικής οικονομίας στο σύγχρονο ευρωπαϊκό περιβάλλον.



BOX CENTER

**Γ. ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ -
Ν. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΟΕ**

**ΠΩΛΗΣΗ
ΧΑΡΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ
& ΕΙΔΩΝ
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ**

**Ζευγοδατιό Κορινθίας
τηλ: 27410 55151**



**ΑΝΕΣΤΗΣ Π.
ΜΕΓΑΡΙΤΗΣ**

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.

**ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ
ΚΤΙΡΙΩΝ**

📍 Ελ. Βενιζέλου 21, Κιάτο
☎ 6948 949010
📞 274230 2249
✉ info@anestismegaritis.gr
🌐 www.anestismegaritis.gr
📱 📺

**ΚΑΒΑ
ΦΑΣΙΛΗ
ΚΑΤΣΑΡΟΥ**

**ποτά
αναψυκτικά
μπύρες - νερά**

ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

**ΒΡΑΧΑΤΙ
έναντι γηπέδου**

**ΤΗΛ.: 27410 51690,
27410 56000**

Δήμος Κορινθίων: Πολιτική αντιπαράθεση χωρίς τέλος!

Οι αλλαγές στα θεσμικά όργανα πυροδότησαν σειρά ανακοινώσεων μεταξύ δημοτικής αρχής και αντιπολίτευσης

Σε πεδίο έντονης πολιτικής αντιπαράθεσης εξελίσσεται η πολιτική καθημερινότητα στο Δήμο Κορινθίων, με φόντο τις πρόσφατες αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου προεδρείου του Δημοτικού Συμβουλίου και των μελών της Δημοτικής Επιτροπής. Η διαδικασία, η οποία ολοκληρώθηκε στις 5 Ιουλίου, ανέδειξε νέο πρόεδρο του σώματος τον **Ιωάννη Καλκανά**, εκπρόσωπο της νέας γενιάς, με τον **Δήμαρχο Νίκο Σταυρέλη** να εξαίρει την επιλογή του. Παράλληλα, συγκροτήθηκε η νέα Δημοτική Επιτροπή, στην οποία η **πλειοψηφία διατηρεί τον έλεγχο με πέντε μέλη έναντι τριών της μειοψηφίας**.

αναλύοντας

Της ΠΩΤΑΣ
ΑΘΑΝΑΣΟΥΛΗ

Η εξέλιξη αυτή προκάλεσε την άμεση αντίδραση της ελάσσονος μειοψηφίας. Στις 7 Ιουλίου, ο επικεφαλής της παράταξης «Πράσινη Πόλη», **Δημήτρης Πρωτοπαπάς**, κατηγόρησε τον Δήμαρχο για **συνειδητή υποβάθμιση του Δημοτικού Συμβουλίου**. Σύμφωνα με τον κ. Πρωτοπαπά, η δημοτική αρχή επιλέγει να μεταφέρει τη λήψη των κρίσιμων αποφάσεων και των μεγάλων έργων στη Δημοτική Επιτροπή, όπου διαθέτει ασφαλή πλειοψηφία, περιορίζοντας τον ρόλο του κορυφαίου συλλογικού οργάνου.

Η απάντηση της πλειοψηφούσας παράταξης «Πνοή Δημιουργίας» εκδόθηκε στις 9 Ιουλίου, σηκώνοντας το γάντι της κριτικής. Η δημοτική αρχή στράφηκε τόσο κατά του τέως Δημάρχου Βασίλη Νανόπουλου όσο και κατά του κ. Πρωτοπαπά, κάνοντας λόγο για συντονισμένη επίθεση. Υποστήριξε ότι η λειτουργία της Δημοτικής Επιτροπής είναι απολύτως νόμιμη και κάλεσε την αντιπολίτευση να συμμετάσχει θεσμικά. Η κόντρα συνεχίστηκε στις 14 Ιουλίου με νέα ανακοίνωση της πλειοψηφίας, η οποία απέρριψε τις αιτιάσεις περί ελλείμματος δημοκρατίας και υποστήριξε ότι τα μεγάλα έργα έχουν συζητηθεί εκτενώς.

Η διαφωνία

Το κλίμα οξύνθηκε περαιτέρω στις 17 Ιουλίου, όταν ο **Βασίλης Νανόπουλος** κατήγγειλε τη δημοτική αρχή και τον νέο πρόεδρο για κατάργηση της συζήτησης των θεμάτων προ ημερησίας διατάξεως, υποστηρί-



ζοντας ότι στερείται ο λόγος από την αντιπολίτευση. Ο **κ. Νανόπουλος προανήγγειλε πρωτοβουλία για αλλαγή του κανονισμού λειτουργίας**. Την ίδια ημέρα, η «Πνοή Δημιουργίας» απάντησε ότι ο πρόεδρος απλώς εφαρμόζει τον υφιστάμενο κανονισμό για την αποφυγή хаοτικών καταστάσεων. Πρόσθεσε μάλιστα ότι η **μειοψηφία απέρριψε πρόταση του Δημάρχου για τη διεξαγωγή μιας ειδικής, μνημιαίας συνεδρίασης αποκλειστικά για δικά της θέματα**.

Στο επίκεντρο της πολιτικής διαμάχης βρίσκεται επίσης ο συσχετισμός των δυνάμεων εντός του οργάνου. Η δημοτική αρχή τονίζει ότι παραμένει η κυρίαρχη δύναμη με 16 συμβούλους, **αφήνοντας αιχμές για πλήρη ταύτιση των υπόλοιπων 19 συμβούλων της αντιπολίτευσης υπό την καθοδήγηση του κ. Νανόπουλου**, παρά τις επιμέρους διαφωνίες. Από την πλευρά τους, οι παρατάξεις της μειοψηφίας επιμένουν στην ανάγκη ελέγχου της διοίκησης και προάσπισης των δημοκρατικών διαδικασιών.

Αψιμαχίες για τα ογκώδη

Εν τω μέσω των έντονων πολιτικών αντιπαραθέσεων ξέσπασε ενδοπαραταξιακή κρίση καθώς δύο πρόεδροι εκλεγμένοι με το συνδυασμό του δημάρχου Νί-

κου Σταυρέλη, στρέφουν τα βέλη τους ευθέως κατά της δημοτικής αρχής.

Την αρχή έκανε ο πρόεδρος του Κόρφου ο οποίος άνοιξε ευρύ μέτωπο αντιπαράθεσης με τον δήμαρχο Κορινθίων για πλειάδα θεμάτων που αφορούν στην κοινότητά του και όχι μόνο.

Εσχάτως η σκυτάλη της αντιπαράθεσης πέρασε στον Άσσο όπου ο πρόεδρος στράφηκε με αιχμές κατά του αντιδημάρχου Καθαριότητας για τη διαχείριση των ογκωδών τα οποία δεν αποκομίζονται από περιοχές της Κοινότητάς του. Σε αυτή την αντιπαράθεση μέρος πήρε και ο αντιδήμαρχος Παναγιώτης Λαμπρινός ο οποίος υπερασπίστηκε πλήρως τα λεγόμενα του προέδρου...

Ως εκ τούτου τα μέτωπα για την δημοτική αρχή Σταυρέλη είναι πολλά και πολυδιάστατα, τα οποία παραπέμπουν αφενός σε θερμό καλοκαίρι, αφετέρου σε ακόμα θερμότερη (πρώιμη ομολογουμένως) προεκλογική περίοδο.



Η αυστηρή εφαρμογή του κανονισμού λειτουργίας προκαλεί αντιπαραθέσεις για τον ρόλο των δημοτικών οργάνων στην Κόρινθο.


BAHAMA
mama
Cafe_cocktail_resto

Παραλία Βραχατίου

Always the sun

☎ 2741 055850


ΨΗΣΤΑΡΙΑ
Δαλινβίγκας
απο το 1990
Σουβλάκι Τύρος Κεμπάπ
DELIVERY Παραλία Βραχατίου **27410 51296**

Ανησυχία και αντιδράσεις στο Ξυλόκαστρο για την ανάπλαση (;) της πλατείας

Σοβαρά ερωτήματα από τους κατοίκους για τη διαφάνεια του έργου και την κοπή των δέντρων

Σε αναβρασμό βρίσκεται η τοπική κοινωνία του Ξυλοκάστρου, καθώς η επικείμενη **ανάπλαση της κεντρικής πλατείας του Αγίου Βλασίου** έχει προκαλέσει μεγάλο κύμα δικαιολογημένων αντιδράσεων και **έντονη ανησυχία** στους κατοίκους. Το έργο αυτό, με προϋπολογισμό 2,4 εκατ. ευρώ, αντί να αποτελέσει θετική εξέλιξη, εξελίσσεται σε **πεδίο σφοδρής αντιπαράθεσης**, με την κοινωνία να καταγγέλλει έλλειψη ενημέρωσης και απουσία ουσιαστικής διαβούλευσης.



Οι έντονες διαμαρτυρίες της τοπικής κοινωνίας και τα σοβαρά ερωτήματα για τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις του έργου

Σε αλληπάλληλες συζητήσεις που «ανάβουν» όλο και περισσότερο στα κοινωνικά δίκτυα, οι κάτοικοι εκφράζουν **σοβαρές επιφυλάξεις** για τα σχέδια, χαρακτηρίζοντάς τα ως **μυστικά του δήμου** που προχωρούν ακάθεκτα χωρίς να λαμβάνεται υπόψη η γνώμη τους. Στο επίκεντρο βρίσκεται ο φόβος για μια εκτεταμένη **τσιμεντοποίηση** του χώρου, η οποία θα αλλοιώσει τον χαρακτήρα της πλατείας, που αποτελεί σημείο αναφοράς για την καθημερινότητα και τη δική τους ιστορική και ζωτανή συλλογική τοπική μνήμη.

Περιβαλλοντικές ανησυχίες

Το κυριότερο σημείο τριβής εστιάζεται στην **τύχη των ώριμων δέντρων**, τα οποία αποτελούν τη **φυσική κληρονομιά** της πόλης. Η ανησυχία για ενδεχόμενη κοπή τους εντείνεται από παλαιότερες παρεμβάσεις της δημοτικής αρχής, όπως στην οδό Τσαλδάρη, όπου τα δέντρα αντικαταστάθηκαν από νεαρά φυτά που **δεν προσφέρουν σκιά**. Οι επιστημονικές ενστάσεις των κατοίκων τεκμηριώνονται σε μεγάλο βαθμό από τη διεθνή βιβλιογραφία, καθώς τονίζουν ότι **τα αστικά δέντρα λειτουργούν ως φυσικά κλιματιστικά**, μειώνοντας τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος έως και 18 βαθμούς Κελσίου κατά τις πολύ θερμές καλοκαιρινές αυτές ημέρες.

Η απώλεια ενός δέντρου πενήντα ετών δεν αναπληρώνεται άμεσα, καθώς ένα δενδρύλλιο απαιτεί τριάντα χρόνια για να αποδώσει. Οι κάτοικοι προειδοποιούν ότι **η πλατεία θα μετατραπεί σε θερμική παγίδα**, με τη ζέστη αισθητή και τις βραδινές ώρες. Παράλληλα, καταγγέλλουν την «κυνική» στάση της διοίκησης σε ερωτήσεις περιβαλλοντικών οργανώσεων, ενώ η αντιπολίτευση δηλώνει ότι **καμία εγκεκριμένη μελέτη δεν έχει εισαχθεί προς συζήτηση στο Δημοτικό Συμβούλιο ή τη Δημοτική Επιτροπή**, εντείνοντας το κλίμα της πλήρους και απόλυτης αυτής γενικής καχυποψίας.

Τα αναπάντητα ερωτήματα

Πέρα όμως από το περιβαλλοντικό σκέλος, ανακύπτουν **σοβαρότατα ερωτήματα** γύρω από τη διαδικασία χρημα-



Γιώργος Μετεβελής: Χαρταετοί, δοκιμαστικά μπαλόνια και... ΑΙ

Στην πολιτική, το «πέταγμα χαρταετού» είναι μια μεταφορική έκφραση που σημαίνει ότι κάποιος διαρρέει ή διατυπώνει σκόπιμα μια ιδέα, μια πρόταση ή ένα σενάριο, χωρίς να δεσμεύεται ότι θα το υλοποιήσει. Στόχος είναι να δει πώς θα αντιδράσουν η κοινή γνώμη, τα κόμματα, τα μέσα ενημέρωσης ή οι ενδιαφερόμενοι.

Για παράδειγμα, αν κυκλοφορήσει ότι ένας δήμος εξετάζει την πεζοδρόμηση μιας κεντρικής πλατείας, χωρίς να υπάρχει επίσημη εισήγηση ή απόφαση, μπορεί να πρόκειται για «πέταγμα χαρταετού» ώστε να μετρηθούν οι αντιδράσεις των κατοίκων.

Ο όρος «δοκιμαστικό μπαλόνι» είναι μεταφορική έκφραση. Περιγράφει τη σκόπιμη διαρροή ή δημόσια αναφορά μιας ιδέας,

ενός μέτρου ή μιας απόφασης, όχι επειδή έχει οριστικά αποφασιστεί, αλλά για να διαπιστωθούν οι αντιδράσεις της κοινής γνώμης, των πολιτικών αντιπάλων ή των άμεσα ενδιαφερομένων.

Για παράδειγμα, αν μια δημοτική αρχή αφήσει να διαρρεύσει ότι εξετάζει την ανάπλαση μιας πλατείας, χωρίς να έχει ανακοινώσει επίσημη απόφαση, και στη συνέχεια παρακολουθεί τις αντιδράσεις των πολιτών, αυτό μπορεί να χαρακτηριστεί ως «δοκιμαστικό μπαλόνι». Αν οι αντιδράσεις είναι θετικές, προχωρά ευκολότερα. Αν είναι έντονα αρνητικές, μπορεί να αποστασιοποιηθεί λέγοντας ότι «ήταν απλώς μια σκέψη» ή ότι «δεν έχει ληφθεί καμία απόφαση».

τοδότησης του έργου μέσω των Ολοκληρωμένων Χωρικών Επενδύσεων. Η σχετική πρόσκληση της Περιφέρειας για τη βιοκλιματική ανάπλαση έχει ήδη ανοίξει δύο φορές, τον Οκτώβριο του 2025 και τον Φεβρουάριο του 2026.

Το πρώτο κρίσιμο ερώτημα που τίθεται επιτακτικά είναι **αν ο δήμος κατέθεσε τελικά πλήρη και έγκυρο φάκελο υποψήφιου έργου**. Εάν η απάντηση είναι θετική, για ποιο λόγο **δεν έχει εκδοθεί ακόμα η πολυπόθητη απόφαση ένταξης** και το έργο παραμένει μετέωρο χωρίς οποιαδήποτε επίσημη έγκριση; Στην περίπτωση που ο φάκελος δεν υποβλήθηκε, **οι διοικούντες οφείλουν να εξηγήσουν δημόσια τους λόγους αυτής της ολιγωρίας**. Γιατί παρατηρείται αυτή η καθυστέρηση και για ποιο λόγο η Περιφέρεια αναγκάζεται να ανοιγοκλείνει διαδοχικά τις προσκλή-

σεις της προκειμένου να πετύχει την απαραίτητη ετοιμότητα του δήμου;

Υπάρχει άραγε ο κίνδυνος να χαθούν οριστικά αυτά τα πολύτιμα κονδύλια εξαιτίας των λανθασμένων χειρισμών και της έλλειψης διαφάνειας; Ποιοι είναι οι πραγματικοί λόγοι που **η εγκεκριμένη τεχνική και φυτοτεχνική μελέτη κρατείται μακριά από το φως της δημοσιότητας**, εντείνοντας την καχυποψία της τοπικής κοινωνίας;

Οι πολίτες του Ξυλοκάστρου παραμένουν σε πλήρη εγρήγορση, απαιτώντας έγγραφα και ξεκάθαρα στοιχεία αντί για αόριστες υποσχέσεις. **Δηλώνουν αποφασισμένοι να προχωρήσουν σε οργανωμένες νομικές ενέργειες**, ξεκαθαρίζοντας ότι κανένα οικονομικό κονδύλι δεν νομιμοποιεί την υποβάθμιση του κοινού τους τόπου και την καταστροφή του περιβάλλοντος.



ΧΑΡΤΕΜΠΟΡΙΚΗ BOXAS

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ - ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ

Χαράλαμπος Αν. Τανισιχίδης
Ελευθερίου Βενιζέλου 85, 20006, Βραχάτι Κορινθίας
Τηλ. 27410 55280

«Άνοιξε» η πλατφόρμα των voucher για βρεφονηπιακούς και ΚΔΑΠ

Ξεκίνησε η ηλεκτρονική υποβολή αιτήσεων για τα voucher της νέας σχολικής χρονιάς που αφορούν τη δωρεάν πρόσβαση παιδιών σε βρεφονηπιακούς σταθμούς και ΚΔΑΠ. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν τις αιτήσεις τους αποκλειστικά μέσω της ΕΕΤΑΑ έως τις 5 Αυγούστου.

Η διαδικασία εισόδου στην πλατφόρμα πραγματοποιείται σταδιακά, ανάλογα με το τελευταίο ψηφίο του ΑΦΜ του κάθε ενδιαφερόμενου. Από τις 24 Ιουλίου, το σύστημα θα παραμείνει ανοιχτό για το σύνολο των φορολογουμένων. Για την ταυτοποίηση απαιτούνται κωδικοί Taxisnet, ενώ τα δικαιολογητικά

Η σταδιακή υποβολή των αιτήσεων ανάλογα με το ψηφίο ΑΦΜ εξασφαλίζει την ομαλή λειτουργία της ηλεκτρονικής πλατφόρμας για χιλιάδες δικαιούχους γονείς που διεκδικούν φέτος ένα δωρεάν voucher μέσω της ΕΕΤΑΑ.

αντλούνται αυτόματα. Ο προϋπολογισμός ανέρχεται στα 393 εκατομμύρια ευρώ, ενισχύοντας σημαντικά τις δομές προσχολικής αγωγής.

Η κυριότερη φετινή αλλαγή αφορά τις πολύτεκνες οικογένειες, οι οποίες έχουν πλέον τη δυνατότητα να λάβουν την ενίσχυση χωρίς κανένα εισοδηματικό κριτήριο, με μόνη βασική προϋπόθεση την έγκυρη υποβολή του φακέλου.

Το πρόγραμμα συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και εθνικούς πόρους, στοχεύοντας στην ουσιαστική στήριξη των εργαζόμενων γονέων σε ολόκληρη την ελληνική επικράτεια.



■ Δημιουργική απασχόληση παιδιών σε σύγχρονες δομές που χρηματοδοτούνται μέσω του νέου προγράμματος των voucher.

Σοβαροί βανδαλισμοί στα συντριβάνια της πλατείας του Δημαρχείου Νεμέας

Έντονη αγανάκτηση για τις καταστροφές σε κοινόχρηστους χώρους



Ένα ιδιαίτερα θλιβερό περιστατικό αντιμετωπίζει η τοπική κοινωνία της Νεμέας, καθώς η πλατεία Δημαρχείου έγινε για ακόμη μια φορά στόχος ασυνείδητων. Σύμφωνα με επίσημη ανακοίνωση που εξέδωσε ο Δήμος Νεμέας, **άγνωστοι προχώρησαν σε εκτεταμένους βανδαλισμούς στα συντριβάνια της κεντρικής πλατείας**, προκαλώντας πολύ μεγάλες καταστροφές στις υποδομές του σημείου. Το συμβάν έλαβε χώρα τις νυχτερινές ώρες της Τετάρτης, 8 Ιουλίου 2026, αφήνοντας πίσω του σοβαρές ζημιές σε ένα από τα πιο κεντρικά και πολυσύχναστα σημεία της πόλης.



Ο Δήμαρχος Νεμέας Κώστας Φρούσιος

Η συγκεκριμένη εξέλιξη προκαλεί έντονο προβληματισμό και δικαιολογημένη αγανάκτηση, καθώς η πλατεία Δημαρχείου αποτελεί διαχρονικά την καρδιά της κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής της περιοχής. Ειδικότερα

κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών μηνών, ο συγκεκριμένος χώρος μετατρέπεται στο βασικό επίκεντρο των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Δήμου Νεμέας, φιλοξενώντας καθημερινά εκατοντάδες κατοίκους αλλά και επισκέπτες που συγκεντρώνονται για να ψυχαγωγηθούν.

Αυτό που προκαλεί ακόμα μεγαλύτερη απογοήτευση είναι το γεγονός ότι οι καταστροφές αυτές σημειώθηκαν αμέσως μετά την ολοκλήρωση στοχευμένων παρεμβάσεων. Η δημοτική αρχή, παρά τα πολύ σοβαρά προβλήματα υποστελέχωσης που αντιμετωπίζει συστηματικά η υπηρεσία καθαριότητας, είχε καταβάλει πρόσφατα τεράστιες προσπάθειες για τον πλήρη ευπρεπισμό, τη συντήρηση και την αισθητική αποκατάσταση του χώρου της πλατείας, προκειμένου να παραδοθεί ασφαλής και λειτουργικός στο κοινό. Σε γραπτή του δήλωση, ο αρμόδιος Αντιδήμαρχος, Δημήτριος Ζώης, θέλησε να στείλει ένα ηχηρό και ξεκά-

θαρο μήνυμα προς πάσα κατεύθυνση, τονίζοντας ότι η πλατεία, τα συντριβάνια, καθώς και όλοι οι υπόλοιποι κοινόχρηστοι χώροι της πόλης δεν αποτελούν ιδιοκτησία του Δημάρχου ούτε ανήκουν ευρύτερα στη Δημοτική Αρχή. Αντίθετα, υπογράμμισε ότι **οι υποδομές αυτές ανήκουν αποκλειστικά σε όλους τους πολίτες της Νεμέας**, οι οποίοι δικαιωματικά πρέπει να απολαμβάνουν αυτές τις δημόσιες παροχές στην καθημερινότητά τους. Κλείνοντας την τοποθέτησή του, ο κ. Ζώης απηύθυνε μια σαφή έκκληση προς την τοπική κοινωνία για την προστασία της δημόσιας περιουσίας, σημειώνοντας χαρακτηριστικά ότι ο καθένας πρέπει πλέον να αναλάβει τις ευθύνες που του αναλογούν. Η ανάγκη για τον σεβασμό των κοινόχρηστων χώρων καθίσταται επιτακτική, ώστε να μπει ένα οριστικό τέλος σε τέτοια φαινόμενα ακατανόητης βίας που υποβαθμίζουν την εικόνα και τον πολιτισμό της περιοχής.

Συστήματα αυτόνομης πρόσβασης Sea Trac για ΑΜΕΑ σε Κόρινθο και Ξυλόκαστρο

Η διασφάλιση της ισότιμης πρόσβασης στη θάλασσα κερδίζει διαρκώς έδαφος στην Κορινθία, καθώς όλο και περισσότεροι δήμοι ακολουθούν το επιτυχημένο παράδειγμα του Κιάτου. Ο Δήμος Σικυωνίων εφαρμόζει εδώ και χρόνια αυτή την κοινωνική πολιτική, μεριμνώντας για την έγκαιρη τοποθέτηση των υποδομών από τις αρχές Ιουνίου. Φέτος, τη σκυτάλη πήραν δυναμικά οι Δήμοι Κορινθίων και Ξυλόκαστρου-Ευρωστίνης, εγκαθιστώντας συστήματα Sea Trac.

Συγκεκριμένα, ο Δήμος Κορινθίων έθεσε σε λειτουργία τέσσερα συστήματα αυτόνομης πρόσβασης στις παραλίες Καλάμια, Λέχαιο-Περιγιάλι, Αλμυρή και Κόρφο. Οι υποδομές περιλαμβάνουν ειδικές θέσεις στάθμευσης, διαδρόμους και σημεία σκίασης, ενώ τα τηλεχειριστήρια διατίθενται μέσω τοπικών επιχειρήσεων. Παράλληλα, ο Δήμος Ξυλόκαστρου-Ευρωστίνης, μετά την παραλία της Συκιάς, επέκτεινε το δίκτυο στις παραλίες Μαρίας Ξυλόκαστρου, Πευκιά και Δερβενίου. Με συνέπεια και κοινωνική ευαισθησία, η πρόσβαση στη θάλασσα μετατρέπεται πλέον σε ένα καθολικό δικαίωμα, εξαλείφοντας τους αποκλεισμούς και διευκολύνοντας την καθημερινότητα των ατόμων με αναπηρία και των φροντιστών τους.

Σε τροχιά πλήρους ανάπτυξης και οριστικής επίλυσης των χρόνιων προβλημάτων υδροδότησης εισέρχεται πλέον ο Δήμος Βέλου-Βόχας. Η δημοτική αρχή, με προσωπική σφραγίδα και συντονισμένες ενέργειες του Δημάρχου Θανάση Μανάβη, υλοποιεί μια ιστο-

ρική δέσμευση απέναντι στους συνδημότες του. Το μεγαλύτερο έργο υποδομής στην ιστορία της περιοχής είναι πλέον έτοιμο να τεθεί σε πλήρη λειτουργία, αλλάζοντας ριζικά την ποιότητα ζωής των κατοίκων. Τα επίσημα εγκαίνια του νέου Διυλιστηρίου Νερού σηματοδοτούν μια νέα εποχή για τον τόπο.

Ιστορική ημέρα για το Βέλο με τα εγκαίνια του νέου διυλιστηρίου

Ένα πρωτοποριακό έργο πνοής για την ορθολογική διαχείριση των υδάτινων πόρων

Η αντίστροφη μέτρηση για τη λειτουργία μιας από τις πιο κρίσιμες υποδομές της Κορινθίας έχει ήδη ξεκινήσει, καθώς ο Δήμος Βέλου-Βόχας απηύθυνε επίσημη πρόσκληση προς όλους τους πολίτες. **Η τελετή των εγκαίνιων του νέου Διυλιστηρίου Νερού θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 22 Ιουλίου 2026 και ώρα 20:00**, στον χώρο της σύγχρονης εγκατάστασης που βρίσκεται στην περιοχή «Προφήτης Ηλίας» στο Βέλο.

Πρόκειται για ένα **πρότυπο και πρωτοποριακό έργο**, το οποίο σχεδιάστηκε με γνώμονα την ορθολογική διαχείριση των υδάτινων πόρων και την εξασφάλιση άφθονου, ποιοτικού νερού για κάθε νοικοκυριό. Η ολοκλήρωσή του αποτελεί το επιστέγασμα ενός ολοκληρωμένου σχεδιασμού που γίνεται πράξη, ξεπερνώντας γραφειοκρατικά εμπόδια ετών.

Απάντηση στις σύγχρονες ανάγκες

Η λειτουργία του διυλιστηρίου έρχεται να δώσει οριστική λύση στις μεγάλες προκλήσεις της λειψυδρίας και της ποιοτικής υποβάθμισης του νερού που ταλαιπωρούσαν την περιοχή για δεκαετίες.

Οι νέες εγκαταστάσεις **ενσωματώνουν τεχνολογίες αιχμής**, εξασφαλίζοντας τον **πλήρη καθαρισμό** και τη συνεχή διύλιση του νερού πριν αυτό φτάσει στο δίκτυο διανομής και τις βρύσες των καταναλωτών.

Ο Δήμαρχος Βέλου-Βόχας, **Θανάσης Μανάβης**, υπογραμμίζει ότι η υλοποίηση αυτού του έργου αποδεικνύει έμπρακτα τη συνέπεια της διοίκησης και την προσήλωσή της στη βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών. Το διυλιστήριο



Το έργο

Η υπεράσύγχρονη μονάδα στον Προφήτη Ηλία αποτελεί τη μεγαλύτερη παρέμβαση ύδρευσης στον Δήμο Βέλου-Βόχας, εξασφαλίζοντας άριστη ποιότητα νερού.

δεν αποτελεί απλώς μια τεχνική υποδομή, αλλά **μια ζωτικής σημασίας επένδυση για το μέλλον και την υγεία της τοπικής κοινωνίας**. Η παρου-

σία των κατοίκων στην τελετή των εγκαίνιων θα αποτελέσει ιδιαίτερη τιμή, επισφραγίζοντας μια κοινή επιτυχία για ολόκληρο τον δήμο.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ - ΠΛΥΣΙΜΟ - ΦΥΛΑΞΗ

ΣΥΓΧΡΟΝΟ
C&C CLEAN CARPET
ΤΑΠΗΤΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Παραλαβή & Παράδοση κατ'οίκον

10% ΕΚΠΤΩΣΗ
με δική σας
παράδοση και παραλαβή
στο χώρο μας

ΣΙΓΟΥΡΙΑ
ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ

ΚΑΛΛΙΟΠΗ
ΒΡΕΝΤΖΟΥ - ΝΙΚΟΛΑΟΥ

www.cleancarpet.gr email: popi.cleancarpet@gmail.com

Πουλίτσα Κορινθίας ☎ 27410 53498 - 6974 994 888

Paliós
FRUITS

Από την καρδιά της ελληνικής γης

☎ 69 48 50 62 15

Στρατηγικός σχεδιασμός για ευρωπαϊκά κονδύλια και μεγάλα έργα

Στοχευμένες παρεμβάσεις για τη μετατροπή των χρηματοδοτήσεων σε πραγματικό όφελος

Σε τροχιά δυναμικής ανάπτυξης εισέρχεται η Περιφέρεια Πελοποννήσου μέσα από έναν ολοκληρωμένο στρατηγικό σχεδιασμό που εστιάζει στην άμεση απορρόφηση και αξιοποίηση των ευρωπαϊκών πόρων. Ο Περιφερειάρχης Δημήτρης Πτωχός θέτει ως απόλυτη προτεραιότητα τη διαμόρφωση στοχευμένων προγραμμάτων που θα έχουν άμεσο, θετικό αντίκτυπο στην καθημερινή ζωή των πολιτών. Στο επίκεντρο αυτής της προσπάθειας βρίσκονται οι διαδικασίες των Βιώσιμων Αστικών Αναπλάσεων και των Ολοκληρωμένων Χωρικών Επενδύσεων, καθώς και εμβληματικά έργα υποδομής, όπως η δημιουργία του νέου μεγάλου Περιβαλλοντικού Πάρκου Κορινθίας.

Η αποτελεσματική διαχείριση των ευρωπαϊκών κονδυλίων αποτέλεσε το κεντρικό αντικείμενο ευρείας σύσκεψης υπό τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου, Δημήτρη Πτωχό. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, ο κ. Πτωχός έστειλε ένα ξεκάθαρο και αυστηρό μήνυμα προς όλα τα στελέχη, τονίζοντας χαρακτηριστικά ότι πρωταρχικός στόχος της διοίκησης είναι να μετατρέψει κάθε διαθέσιμη ευρωπαϊκή χρηματοδότηση σε πραγματικό, μετρήσιμο και ουσιαστικό όφελος για τους ίδιους τους πολίτες. Η Περιφέρεια δεν επιθυμεί απλώς την τυπική απορρόφηση των χρημάτων, αλλά την υλοποίηση έργων που απαντούν στις σύγχρονες ανάγκες της κοινωνίας.

Ιδιαίτερη και εκτενής έμφαση δόθηκε στις διαδικασίες που αφορούν τα προγράμματα Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης (BAA) και τις Ολοκληρωμένες Χωρικές Επενδύσεις (ΟΧΕ), τα οποία αποτελούν τα ισχυρότερα χρηματοδοτικά εργαλεία για την αναδιαμόρφωση των πόλεων. Ο Περιφερειάρχης ζήτησε την άμεση επιτάχυνση των διαδικασιών, τονίζοντας ότι οι στρατηγικές αυτές πρέπει να υλοποιούνται με απόλυτη διαφάνεια, αυστηρά χρονικά χρονοδιαγράμματα και σαφές αναπτυξιακό



ακό πλάνο. Η σωστή προετοιμασία των φακέλων από τους δήμους και η στενή συνεργασία τους με την Περιφέρεια κρίνονται ως καθοριστικοί παράγοντες για να μην χαθεί ούτε ένα ευρώ από τα κοινοτικά ταμεία. Τα συγκεκριμένα κονδύλια πρόκειται να κατευθυνθούν σε έργα που ενισχύουν την κοινωνική συνοχή, τονώνουν την τοπική επιχειρηματικότητα και αναβαθμίζουν τις δημόσιες υποδομές, βελτιώνοντας ριζικά το επίπεδο διαβίωσης στην Πελοπόννησο.

Το Περιβαλλοντικό Πάρκο

Παράλληλα με τον ευρύτερο στρατηγικό σχεδιασμό των χρηματοδοτήσεων, στο τελικό στάδιο υλοποίησης εισέρχεται ένα από τα πιο εμβληματικά και πολυαναμενόμενα έργα της Περιφέρειας Πελοποννήσου στην Περιφερειακή Ενότητα Κορινθίας. Πρόκειται για το έργο «Αξιοποίηση και ανάδειξη του καταργημένου δικτύου σιδηροδρομικής γραμμής Κορίνθου-Βέλου σε Περιβαλλοντικό Πάρκο», με τις εργασίες να έχουν ήδη ολοκληρωθεί στο μεγαλύτερο ποσοστό τους. Η πρόοδος του έργου διαπιστώθηκε και επίσημα κατά τη διάρκεια επιτόπιας αυτοψίας που πραγματοποίησε η διοίκηση της Περιφέρειας, συνοδευόμενη από στελέχη των αρμόδιων Τεχνικών Υπηρεσιών.

Το συγκεκριμένο έργο διαθέτει συνολικό προϋ-

Οι συντονισμένες ενέργειες της Περιφέρειας Πελοποννήσου για την άμεση αξιοποίηση των ευρωπαϊκών χρηματοδοτήσεων εξασφαλίζουν την έγκαιρη υλοποίηση κρίσιμων έργων υποδομής, με κύριο στόχο την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής.



πολογισμό πέντε εκατομμυρίων ευρώ και χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα «Παρεμβάσεις με στόχο τη βελτίωση του δημόσιου χώρου» του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, μέσω του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας. Με την πλήρη ολοκλήρωση των παρεμβάσεων, μια επί χρόνια ανενεργή και υποβαθμισμένη σιδηροδρομική γραμμή μετατρέπεται σε έναν υπερασύγχρονο, ενιαίο χώρο αστικού πρασίνου, περιπάτου, αναψυχής και ήπιας άθλησης. Η παρέμβαση αυτή αναμένεται να αναβαθμίσει ριζικά, τόσο αισθητικά όσο και λειτουργικά, μια πολύ εκτεταμένη περιοχή της Κορινθίας, προσφέροντας στους κατοίκους έναν σύγχρονο πνεύμονα πρασίνου και ενισχύοντας τη βιώσιμη κινητικότητα μέσω της δημιουργίας νέων ποδηλατοδρόμων και πεζοδρόμων.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Από σύγχρονη βιοτεχνία κατασκευής χαρτοκιβωτίων στην περιοχή του Ζευγολατιού Κορινθίας, ΖΗΤΕΙΤΑΙ:

Οδηγός Φορτηγού

Αρμοδιότητες:

- Μεταφορά και παράδοση των εμπορευμάτων (χαρτοκιβώτια, υλικά συσκευασίας) στους πελάτες.
- Σωστή διαχείριση των συνοδευτικών εγγράφων(δελτία αποστολής).

Προσόντα:

- Επαγγελματικό δίπλωμα οδήγησης (Γ' ή Ε' κατηγορίας).
- Πιστοποιητικό Επαγγελματικής Ικανότητας (ΠΕΙ) και ψηφιακή κάρτα ταχογράφου σε ισχύ.
- Υπευθυνότητα, ευγένεια και επαγγελματική συμπεριφορά απέναντι στους πελάτες.

Παροχές:

- Ικανοποιητικός σταθερός μισθός και πλήρης ασφάλιση.
- Μόνιμη και σταθερή απασχόληση.

Προσωπικό παραγωγής

Αρμοδιότητες:

- Υποστήριξη στη γραμμή παραγωγής, τροφοδοσία μηχανών, ποιοτικός έλεγχος και παλετοποίηση των προϊόντων(χαρτοκιβώτια).

Προσόντα:

- Συνέπεια, εργατικότητα και ομαδικό πνεύμα συνεργασίας.
- Προϋπηρεσία σε περιβάλλον εργοστασίου ή βιοτεχνίας θα εκτιμηθεί, αλλά δεν είναι απαραίτητη.

Παροχές:

- Ικανοποιητικός μισθός και πλήρης ασφάλιση.
- Μόνιμη ή εποχιακή απασχόληση.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν στο τηλέφωνο **27410-55151** (καθημερινά 9:00- 14:00) ή στο email: **boxcenter1@gmail.com**

Γίγαντες

ΜΑΓΕΙΡΕΥΤΑ & ΨΗΤΑ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ

2741080876

ΆΣΣΟΣ

2741088143

ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΣ

www.gigantes.gr



Το 3x3 ΔΕΗ Street Basketball

Η μεγάλη μπασκετική γιορτή συνεχίστηκε δυναμικά στο λιμάνι του Κιάτου, καθώς η πόλη υποδέχθηκε το πανελλήνιο τουρνουά 3x3 ΔΕΗ Street Basketball. Δεκάδες ομάδες και αθλητές ρίχτηκαν με πάθος στη μάχη στο κεντρικό ταμπλό, προσφέροντας πλούσιο θέαμα και δυνατές συγκινήσεις στους εκατοντάδες φιλάθλους που κατέκλυσαν τις εξέδρες. Οι συμμετέχοντες διεκδίκησαν με σθένος, εκτός από την εγχώρια διάκριση, και το πολυπόθητο εισιτήριο ("Road to Sansar") για το κορυφαίο Challenger της

Μητρόπολη του παγκόσμιου

Η πόλη βούλιαξε από κόσμο και παλμό φιλοξενώντας το FIBA Masters Open και



Σε μια πραγματική μητρόπολη του παγκόσμιου και εγχώριου αθλητισμού μετατράπηκε το Κιάτο, φιλοξενώντας δύο κορυφαίες μπασκετικές διοργανώσεις που έκαναν την πόλη να «βουλιάζει» από κόσμο, παλμό και ενθουσιασμό. Η αρχή έγινε με το παρθενικό **FIBA Masters Open**, μια διοργάνωση που έφερε στην περιοχή περισσότερους από 1.000 αθλητές από 28 διαφορετικές χώρες. Οι αγώνες του 5x5 της διοργάνωσης φιλοξενήθηκαν, μεταξύ άλλων, στο υπερσύγχρονο και πλήρως ενεργειακά αναβαθμισμένο Κλειστό Γυμναστήριο του Κιάτου, ένα από τα εννέα συνολικά κλειστά της Κορινθίας και της Δυτικής Αττικής που κάλυψαν τις ανάγκες του τουρνουά. Ωστόσο, η απόλυτη γιορτή και το σημείο αναφοράς της διοργάνωσης ήταν το τουρνουά 3x3, το οποίο διεξήχθη αποκλειστικά στο λιμάνι του Κιάτου.

Οι μεγάλες διακρίσεις των τελικών Η δράση του 3x3 FIBA Masters Open κορυφώθηκε με το κοινό να παρακολουθεί με κομμένη την ανάσα τους μεγάλους τελικούς. Ο ειδικά διαμορφωμένος υπαίθριος χώρος κατακλύστηκε από κόσμο που εξέφρασε τον ενθουσιασμό του για τους αγώνες. Εκεί,

με φόντο τη θάλασσα, αναδείχθηκαν και οι πρωταθλητές της διοργάνωσης. Στις γυναίκες η Πολωνία κατέκτησε την κορυφή, επικρατώντας με 9-5 της Ρουμανίας. Στους άνδρες 50+ το τρόπαιο σήκωσαν οι Αμερικανοί Rare Air (13-9 απέναντι στη ρουμανική Ecoland), ενώ στους άνδρες 45+, σε έναν ισπανικό «εμφύλιο», η CD Matchup νίκησε 21-16 την StreetballAmik. Τέλος, στην κατηγορία ανδρών 40+ η Ρουμανία επικράτησε επί της ελληνικής IBO Team με σκορ 22-7.

Τις απονομές έκαναν ο Γενικός Γραμματέας της FIBA Ανδρέας Ζαγκλής, ο πρόεδρος της ΕΟΚ Βαγγέλης Λιόλιος, ο Υπουργός Υποδομών και Μεταφορών Χρίστος Δήμας, ο Δήμαρχος Σικυωνίων Σπύρος Σταματόπουλος, το μέλος του Κεντρικού Συμβουλίου της FIBA Άρης Ζώης, ο αντιπρόεδρος της ΕΟΚ Μπάμπης Μαρκάκης, καθώς και ο Γενικός Γραμματέας της ΕΟΚ Λάμπρος Τάκης.

Το παρόν στη μεγάλη αθλητική γιορτή, σπρίζοντας έμπρακτα τη διοργάνωση, έδωσαν επίσης ο Αντιπεριφερειάρχης Κορινθίας Σωτήρης Μουρίκης, ο Αντιδήμαρχος Αθλητισμού-Παιδείας του Δήμου Σικυωνίων Δημήτρης Ζάρκος, και η Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Κιάτου Αλεξάνδρα Αβραμοπούλου.



Το Κιάτο κέρδισε το στοίχημα της διεθνούς αθλητικής εξωστρέφειας

Η ανάδειξη του Κιάτου σε παγκόσμιο επίκεντρο της καλαθοσφαίρισης από τις 6-12 Ιουλίου, δεν ήταν ένα τυχαίο πυροτέχνημα, αλλά το επιστέγασμα ενός ολοκληρωμένου και μεθοδικού σχεδιασμού. Η ταυτόχρονη και απόλυτη επιτυχής φιλοξενία μιας εμβληματικής τριπλής διοργάνωσης –του FIBA Masters Open σε μορφή 5x5 και 3x3, καθώς και του πανελλήνιου 3x3 ΔΕΗ Street Basketball– απέδειξε στην πράξη ότι ο Δήμος Σικυωνίων διαθέτει πλέον το εκτόπισμα να πρωταγωνιστεί στα αθλητικά δρώμενα

διεθνούς εμβέλειας.

Τα συγκριτικά οφέλη για την πόλη είναι πολλαπλά και απλώνονται σε πολλά επίπεδα. Από τη μία πλευρά, η φιλοξενία εκατοντάδων αθλητών από 28 διαφορετικές χώρες δημιούργησε ένα πρωτοφανές κύμα αθλητικού τουρισμού, με άμεσο και εξαιρετικά ισχυρό οικονομικό αντίκτυπο στην τοπική αγορά, την εστίαση και τα καταλύματα της περιοχής, όπως εύστοχα επεσήμανε και ο Γενικός Γραμματέας της FIBA, Ανδρέας Ζαγκλής. Τις μέρες των διοργανώσεων τα καταστήματα της



Μασσαλίας. Η άκρως επιτυχημένη διοργάνωση ολοκληρώθηκε το βράδυ της Κυριακής με τη διεξαγωγή των μεγάλων τελικών και τις επίσημες απονομές των επάθλων στους νικητές, ενώ οι συναρπαστικοί αγώνες μεταδόθηκαν ζωντανά σε όλο τον κόσμο από το επίσημο κανάλι της Ελληνικής Ομοσπονδίας Καλαθοσφαίρισης στο YouTube. Το Κιάτο απέδειξε για άλλη μια φορά την ικανότητά του να διοργανώνει αθλητικά γεγονότα υψηλού επιπέδου, αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις σε αθλητές και θεατές.



Μεγάλη επιτυχία

- Οι συναρπαστικοί αγώνες στο Κλειστό Γυμναστήριο της πόλης κράτησαν αμείωτο το ενδιαφέρον των φιλάθλων, αναδεικνύοντας το υψηλό επίπεδο των αθλητών.

Διεθνές εισιτήριο

- Οι ομάδες έδωσαν σκληρές μάχες στο κεντρικό ταμπλό της διοργάνωσης με μεγάλο στόχο την πρόκριση για το σπουδαίο Challenger στη Μασσαλία.

μπάσκετ το Κιάτο

το τουρνουά 3x3 ΔΕΗ Street Basketball

Δηλώσεις, πάρτυ και συνέχεια στο λιμάνι

Μιλώντας από το λιμάνι του Κιάτου, οι ισχυροί άνδρες του μπάσκετ επισφράγισαν την επιτυχία.

Ο Γενικός Γραμματέας της FIBA, **Ανδρέας Ζαγκλής**, εξέφρασε την απόλυτη ικανοποίησή του, τονίζοντας χαρακτηριστικά πως «αυτή την εβδομάδα γράψαμε ιστορία». Υπογράμμισε ότι οι δημότες αγκάλιασαν την οικογένεια του αθλήματος, αποδεικνύοντας στην πράξη ότι το μπάσκετ ενώνει, ενώ ευχαρίστησε τον Δήμο και τον Δήμαρχο για τις εξαιρετικές στιγμές.

Ο **Βαγγέλης Λιόλιος** υπογράμμισε τη σημασία του αθλητικού τουρισμού και της εξωστρέφειας, σημειώνοντας πως σκοπός δεν ήταν απλώς η νίκη, αλλά η ένωση των κοινοτήτων.

Από την πλευρά του, ο Δήμαρχος Σικυωνίων, **Σπύρος Σταματόπουλος**, έκανε λόγο για μια πραγματική γιορτή και ευχαρίστησε από καρδιάς τους εθελοντές, τους εργαζόμενους του Δήμου και τους πολίτες του Κιάτου. Παράλληλα, εξέφρασε τις ευχαριστίες του προς τον Υπουργό Υποδομών, **Χρήστο Δήμα**, για τη στενή συνεργασία, θέτοντας τον επόμενο μεγάλο στόχο: τη δημιουργία νέων υποδομών που θα επιτρέψουν τη φιλοξενία ακόμα μεγαλύτερων αθλητικών γεγονότων. Ιδιαίτερη μνεία έκανε και στον Αντιδήμαρχο Αθλητισμού για την τεράστια προσπάθεια που κατέβαλε προκειμένου να υλοποιηθεί το παγκόσμιο γεγονός.

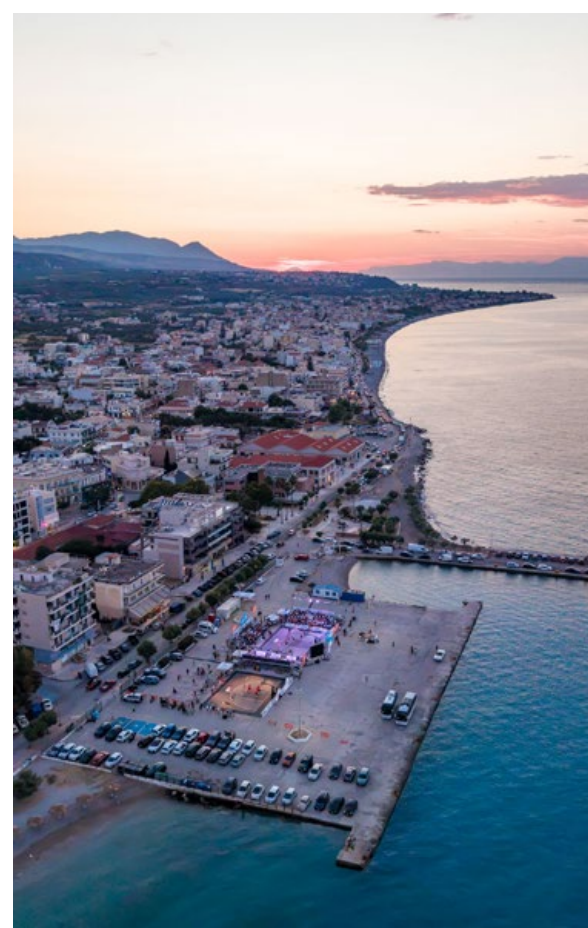
Ο Υπουργός Υποδομών, **Χρήστος Δήμας**, συνεχάρη την Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης, τις ομάδες και τον Δήμο Σικυωνίων για την άψογη διοργάνωση. Χαρακτήρι-

σε ως σπουδαίο επίτευγμα το γεγονός ότι η Κορινθία και το Κιάτο αποτέλεσαν το επίκεντρο του παγκόσμιου αθλητισμού μέσω αυτού του φανταστικού τουρνουά. Στο ίδιο εορταστικό κλίμα, ο Αντιπεριφερειάρχης Κορινθίας, **Σωτήρης Μουρίκης**, υπενθύμισε τους στενούς δεσμούς του με την πόλη, αναφέροντας τη θητεία του ως πρόεδρος στην ομάδα μπάσκετ του Άρατου Κιάτου το 2006.

Ο Αντιδήμαρχος Αθλητισμού Σικυωνίων, **Δημήτρης Ζάρκος**, απηύθυνε ένα μεγάλο ευχαριστώ στη FIBA, την ΕΟΚ, καθώς και στους Δημήτρη και Νίκο Κουτρούλη για την πολύτιμη βοήθειά τους.

Αμέσως μετά τις απονομές, η παραλιακή οδός του Κιάτου μετατράπηκε σε ένα απέραντο, ξέφρενο street party. Με τις μουσικές επιλογές του γνωστού παρουσιαστή και **DJ Δημήτρη Ουγγαρέζου**, οι αθλητές απ' όλο τον κόσμο και το πλήθος διασκέδασαν μέχρι πρωίας, σε μια βραδιά-ύμνο στην ελληνική φιλοξενία, το κέφι και την καλή διάθεση.

Η δράση, ωστόσο, δεν σταμάτησε εκεί. Το λιμάνι του Κιάτου υποδέχθηκε αμέσως μετά το πανελλήνιο 3x3 ΔΕΗ Street Basketball. Δεκάδες ομάδες και αθλητές ρίχτηκαν στη μάχη στο κεντρικό ταμπλό διεκδικώντας, εκτός από τη διάκριση, το πολυπόθητο εισιτήριο («Road to Sansar») για το Challenger της Μασσαλίας. Η διοργάνωση ολοκληρώθηκε με απόλυτη επιτυχία το βράδυ της Κυριακής με τους τελικούς και τις απονομές, ενώ οι αγώνες μεταδόθηκαν ζωντανά από το κανάλι της Ελληνικής Ομοσπονδίας Καλαθοσφαίρισης στο YouTube.



κεντρικής αγοράς μέσα στο κατακαλόκαιρο γνώρισαν πρωτοφανή κίνηση, ενώ ξενοδοχεία και AirBnB γέμισαν ασφυκτικά. Από την άλλη, η εικόνα του Κιάτου ταξίδεψε σε όλο τον κόσμο, **ενισχύοντας το brand name της πόλης** ως έναν σύγχρονο, ασφαλή και ελκυστικό προορισμό.

Ωστόσο, το πιο κρίσιμο συμπέρασμα αυτής της μεγάλης γιορτής κρύβεται πίσω από τα παρασκήνια των υποδομών. Η απόλυτη αξιοπιστία και η πλήρης ανταπόκριση του Κιάτου στις **εξαιρετικά αυστηρές απαιτήσεις της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας** δεν ήρθαν από τύχη. Αξίζει να σημειωθεί ότι, ενώ στον αρχικό σχεδιασμό της FIBA είχαν συμπεριληφθεί διάφορα κλειστά γυμναστήρια της Κορινθίας, στην πορεία **κάποια από αυτά αποκλείστηκαν** λόγω έλλειψης επάρκειας και βασικών υποδομών. Αντίθετα, **το Κλειστό Γυμναστήριο του Κιάτου** όχι μόνο άντεξε το βάρος της διοργάνωσης, αλλά **αναβάθμισε τον ρόλο του** την τελευταία στιγμή. Αν και δεν είχαν προγραμματιστεί αρχικά εκεί οι μεγάλοι τελικοί αγώνες του 5x5, τελικά **η πλειονότητα αυτών μεταφέρθηκε στο Κιάτο**, καθώς ήταν το



μοναδικό γυμναστήριο σε ολόκληρη την Κορινθία που πληρούσε τις **κορυφαίες προδιαγραφές**: από τη σωστή και σταθερή θερμοκρασία του κλιματισμού μέχρι την πληρότητα των υποδομών στο παρκέ και τα αποδυτήρια.

Το Κιάτο βγήκε ασπροπρόσωπο και απέσπασε τα εύσημα από την κορυφή της παγκόσμιας μπασκετικής ηγεσίας. Αυτό το αποτέλεσμα δικαιώνει πλήρως τη **συστηματική, αθόρυβη και μεθοδευμένη δουλειά που πραγματοποιείται από τη δημοτική αρχή του Σπύρου Σταματόπουλου**. Η στρατηγική επιλογή για τη συνεχή ενεργειακή αναβάθμιση, τον εκσυγχρονισμό και την τελειοποίηση των αθλητικών υποδομών του δήμου αποδείχθηκε **το ισχυρότερο χαρτί** για την ανάπτυξη του τόπου. Όταν οι επενδύσεις στις υποδομές γίνονται με πλάνο, η εξωστρέφεια παύει να είναι θεωρία και μετατρέπεται σε από όφελος για την τοπική κοινωνία.

Γιώτα Χρ. Αθανασούλη



Η συστηματική δουλειά στις υποδομές έφερε τα εύσημα της FIBA και τεράστια οφέλη στην τοπική οικονομία



Πρώτη συνεδρίαση

Στο πλαίσιο της οργανωτικής του προετοιμασίας ενόψει των επόμενων εκλογικών αναμετρήσεων, το ΠΑΣΟΚ – Κίνημα Αλλαγής Κορινθίας ανακοίνωσε επίσημα τη συγκρότηση της Νομαρχιακής Επιτροπής Εκλογικού Αγώνα. Η πρώτη συνεδρίαση του οργάνου πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 15 Ιουλίου στην αίθουσα του Επιμελητηρίου Κορινθίας.

Συγκρότηση Νομαρχιακής Επιτροπής Εκλογικού Αγώνα από το ΠΑΣΟΚ Κορινθίας

Πολιτική και οργανωτική προετοιμασία του Κινήματος ενόψει των επόμενων αναμετρήσεων

Η νέα επιτροπή αναλαμβάνει τον στρατηγικό σχεδιασμό, την οργάνωση και την υλοποίηση των προεκλογικών δράσεων σε κάθε γωνιά της Κορινθίας, ακολουθώντας τις κεντρικές κατευθύνσεις του κόμματος. Στόχος της είναι η μεταφορά του πολιτικού μηνύματος και των προγραμματικών θέσεων του ΠΑΣΟΚ, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στην ενίσχυση της παρουσίας του σε κάθε δήμο και στην ενεργοποίηση των τοπικών οργανώσεων. Η στελέχωση του οργάνου πε-

ριλαμβάνει έμπειρα στελέχη σε κρίσιμους τομείς, όπως η Μαρία Βλαχοπούλου (Αναπληρώτρια Γραμματέας), ο Παναγιώτης Βουδούρης (Ενέργεια & Περιβάλλον), ο Μίμης Μανέτας (Παιδεία) και ο Νίκος Τσόκαρης (Υποδομές). Παράλληλα, ορίστηκαν συντονιστές για τις δημοτικές επιτροπές σε όλο τον νομό, με την Έμη Δομετίου να αναλαμβάνει το Κιάτο.

Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης, η επιτροπή άσκησε δριμύεια κριτική στην κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας, κατηγο-

ρώντας την για αδιαφορία απέναντι στις πραγματικές ανάγκες της Κορινθίας. Σύμφωνα με το σκεπτικό του οργάνου, κρίσιμα έργα καθυστερούν συστηματικά, αφήνοντας τις αναπτυξιακές δυνατότητες του τόπου ανεκμετάλλευτες. Στο πλαίσιο αυτό, εκτός από τα εθνικά θέματα, η συζήτηση επικεντρώθηκε σε τρία συγκεκριμένα τοπικά ζητήματα υποδομών.

Οι τρεις τοπικές προτεραιότητες της επιτροπής

Πρώτο θέμα στην ατζέντα αποτέλεσε το Φράγμα Ασωπού, ένα έργο πνοής για την άρδευση 50.000 στρεμμάτων. Η επιτροπή αποφάσισε τη συστηματική παρακολούθηση του έργου, το οποίο, μετά από αλλεπάλληλες αναβολές, έχει προγραμματιστεί να ολοκληρωθεί στις 31 Δεκεμβρίου 2027, πιέζοντας ταυτόχρονα για την κατασκευή των αναγκαίων αρδευτικών δικτύων. Δεύτερο ζήτημα ήταν η σχεδιαζόμενη εγκατάσταση ανεμογεννητριών στα Γεράνια Όρη. Το ΠΑΣΟΚ Κορινθίας εξέφρασε την πλήρη αντίθεσή του, τονίζοντας τον προστατευόμενο χαρακτήρα του βουνού και καταγγέλλοντας την αδυναμία των υφιστάμενων δικτύων να απορροφήσουν την πράσινη ενέργεια, η οποία τελικά δεν φτάνει ποτέ

στον καταναλωτή λόγω ολιγοπωλίων. Τέλος, αναδείχθηκε η ανάγκη υλοποίησης της Λιμνοδεξαμενής στη Ρίζα Ξυλοκάστρου για την αντιμετώπιση της λειψυδρίας στην περιοχή.

Η Νομαρχιακή Επιτροπή ξεκινά άμεσα περιοδείες και ανοιχτές πολιτικές πρωτοβουλίες, φιλοδοξώντας να φέρει την Κορινθία στο προσκήνιο. Όπως επισημάνθηκε, στόχος είναι μια ισχυρή Ελλάδα το 2030, με ποιοτικότερη δημοκρατία, λειτουργία των θεσμών και κοινωνική δικαιοσύνη, όπως ακριβώς περιέγραψε ο πρόεδρος του κόμματος, Νίκος Ανδρουλάκης.

Αυτά είναι τα προβλήματα;

Η επιλογή της νομαρχιακής να περιορίσει τα «καυτά» προβλήματα της Κορινθίας μόνο στο πολύπαθο Φράγμα Ασωπού, τις ανεμογεννήτριες και μια λιμνοδεξαμενή, μάλλον προκαλεί θυμωδία. Με την καθημερινότητα των πολιτών να πιέζεται, τον πρωτογενή τομέα να αργοπεθαίνει και τις υποδομές σε άλλους δήμους να καταρρέουν, η αποτίμηση αυτών των τριών και μόνο θεμάτων ως «κορωνίδα» της τοπικής ατζέντας δείχνει μια μάλλον επιδερμική και αποσπασματική ανάγνωση της κορινθιακής πραγματικότητας.

- ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ
- ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ
- ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΣΤΡΑΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
MASTER IN ENVIROMENTAL DESIGN

📍 Κλεισθένους 26, ΚΙΑΤΟ

☎ 27420 23130, 6944 529944

✉ gstratis@gmail.com

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΡΑΒΑΣ
& ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Σπύρος Καραβάς
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ

Ι. Ιωάννου 161
204 00 Ευλόκαστρο
Τ 2743 029 134

info@skaravas.gr
Κ 698 1071 915
WWW.SKARAVAS.GR

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΜΑΡΜΑΡΩΝ

Μάρμαρα • γρανίτες
φυσικά πετρώματα

📍 Μουσών 14,
Βέλο Κορινθίας

✉ replayctt@gmail.com

ΧΡΗΣΤΟΣ
ΘΑΝΑΣΕΝΑΡΗΣ

☎ 2742 033260
📞 6945 435411
6947 099281



Προσκοπική απόδραση για τα Λυκόπουλα της Κορινθίας

Επιτυχημένη κοινή καλοκαιρινή κατασκήνωση των Συστημάτων Κορίνθου και Σικυώνας στα Πίσια

Μια ξεχωριστή προσκοπική εμπειρία έζησαν στα Πίσια Περαχώρας τα Λυκόπουλα του 1ου Συστήματος Ναυτοπροσκόπων Κορίνθου και του 1ου Συστήματος Ναυτοπροσκόπων Σικυώνας, μέσα από την κοινή καλοκαιρινή τους κατασκήνωση.

Από τις 26 Ιουνίου έως την 1η Ιουλίου 2026, τα δύο Συστήματα δημιούργησαν μια μεγάλη παρέα, προσφέροντας στα παιδιά ημέρες γεμάτες παιχνίδι, εξερεύνηση και περιπέτεια στη φύση. Η δράση είχε ιδιαίτερη σημασία για το Σύστημα Κορίνθου, καθώς σηματοδότησε την πρώτη του κατασκήνωση μετά την επαναλειτουργία του τον Δεκέμβριο του 2025.

Με κεντρικό θέμα «Μυστήρια στο Scooby Camp», τα παιδιά μεταμορφώθηκαν σε μικρούς ντετέκτιβ για να λύσουν το μυστήριο του χαμένου κολάρου. Στο πλαίσιο αυτό, επισκέφθηκαν τη Λίμνη Βουλιαγμένης, τον αρχαιολογικό χώρο του Ηραίου και τον Φάρο Μελαγκάβι. Παράλληλα, δοκίμασαν τις δυνάμεις τους στην αναρρίχηση με τη βοήθεια του Δημήτρη Τσερώνη, ξεπέρασαν φόβους, έπαιξαν στα σοκάκια των Πισίων και ενημερώθηκαν για την πυρασφάλεια από τον τοπικό Σύλλογο Εθελοντών. Το πρόγραμμα περιλάμβανε επίσης μουσικό ταξίδι με παραδοσιακές λύρες από

τον Δημήτρη Νόση, ενώ την τελευταία ημέρα η παρέα μεγάλωσε με την επίσκεψη του Summer Camp των Εκπαιδευτηρίων Ατσόγλου.

Οι διοργανωτές εκφράζουν θερμές ευχαριστίες στον Πρόεδρο της Κοινότητας Δημήτρη Λάμπρου, την Αντιδήμαρχο Θεώνη Μαυροματίδου για την παχώρηση του σχολείου, και τον Αντιδήμαρχο Πολιτικής Προστασίας Μιχάλη Κανάκη για τη διασφάλιση της ασφάλειας εν μέσω του ΕΚΟ Ράλλυ Ακρόπολης. Ευχαριστίες απευθύνονται επίσης στο ΓΕΝ, στις εταιρείες TIME 4 SECURITY και Eco Contract Clean για τις χορηγίες, στους κατοίκους του χωριού, καθώς και στους υπέροχους βαθμοφόρους και γονείς. Το μυστήριο λύθηκε και η κατασκήνωση τελείωσε, αποτελώντας όμως μόνο την αρχή για ένα ελπιδοφόρο νέο κεφάλαιο στον Προσκοπισμό της Κορινθίας.

Διεθνής διάκριση για μαθήτρια του Δημοτικού Σχολείου Καλλιάνων



Μια σπουδαία διεθνής επιτυχία πανηγυρίζει το Δημοτικό Σχολείο Καλλιάνων, καθώς η μαθήτρια της Ε' τάξης, Ελισάβετ Κ., κατέκτησε το Ασημένιο Μετάλλιο στον 56ο Διεθνή Διαγωνισμό Παιδικής Ζωγραφικής Pentel.

Η νεαρή μαθήτρια απέσπασε την ιδιαίτερα τιμητική αυτή διάκριση με το έργο της «My beloved cat at my grandma's house», επιβεβαιώνοντας το ταλέντο, τη δημιουργικότητα και την καλλιτεχνική έκφραση των παιδιών του σχολείου. Σύμφωνα με το δελτίο τύπου του OPC Magazine, ο διεθνής αυτός θεσμός προάγει τη φαντασία των παιδιών παγκοσμίως. Για την ελληνική αγορά, ο επίσημος αντιπρόσωπος Scholart συγκέντρωσε και απέστειλε στην Pentel συνολικά 756 ζωγραφίες από κάθε γωνιά της Ελλάδας. Από αυτές, η Κριτική Επιτροπή απένειμε στη χώρα μας 76 μετάλλια, εκ των οποίων 5 Ανώτερα Χρυσά, 20 Χρυσά, 23 Αργυρά και 28 Χάλκινα.

Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στη μαθήτρια, αλλά και στην εκπαιδευτικό Εικαστικών του σχολείου, κ. Ευγενία Κουζμίνα, για την καθοριστική συμβολή της στην καλλιέργεια της καλλιτεχνικής έκφρασης των παιδιών.



Η Ελισάβετ Κ. κατέκτησε το Ασημένιο Μετάλλιο στον 56ο Διεθνή Διαγωνισμό Pentel, κάνοντας υπερήφανη την εκπαιδευτική κοινότητα των Καλλιάνων.

ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ ΚΑΦΕ
ΜΟΥΡΤΗΣ
ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟΝ ΚΑΦΕ

ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 19 - ΚΙΑΤΟ
ΤΗΛ. 27420- 27290
ΚΙΝ. 6944-304782

MASTER NOIZ

- ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - DJs
- ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΠΩΛΗΣΗ ΗΧΗΤΙΚΩΝ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
- ΚΑΛΥΨΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ - ΓΑΜΗΛΙΕΣ ΔΕΞΙΩΣΕΙΣ - PARTIES
- ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΠΩΛΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ
- ΠΡΟΪΟΝΤΑ DJ's ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
- ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ■ E-SHOP

ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΧΡ. ΦΩΤΙΟΣ
Θ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ 44 • **ΒΡΑΧΑΤΙ** • ΤΗΛ. 6973 241 844



Στο Κιάτο την Κυριακή 26 Ιουλίου η συναυλία - αφιέρωμα στον Γιάννη Σπανό

Ο Δήμος Σικυωνίων τιμά τη μνήμη του σπουδαίου και αξέχαστου μουσικοσυνθέτη Γιάννη Σπανού, διοργανώνοντας την καθιερωμένη ετήσια συναυλία-αφιέρωμα προς τιμήν του. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 26 Ιουλίου 2026, με ώρα έναρξης στις 21:00, στην Κεντρική Σκηνή του Κέντρου Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός», με την είσοδο για το κοινό να είναι ελεύθερη.

Πρόκειται για μια μαγευτική και βαθιά συγκινητική μουσική βραδιά, η οποία τελεί υπό την καλλιτεχνική επιμέλεια

Πλούσιο πρόγραμμα στο

Όλα έτοιμα για το 3ο Φεστιβάλ Πολιτισμού στο Ζευγολατιό με συναυλίες,

ΡΑΟΥΣ ΟΥΣΤ ΑΠΟ ΔΩ
των ΜΙΧΑΛΗ ΡΕΠΠΑ και ΘΑΝΑΣΗ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Σκηνοθεσία: ΠΑΝΟΣ ΔΗΜΑΚΗΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 8 - ΚΥΡΙΑΚΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ
Τιμή εισιτηρίου: 10€ / Προώληση: more.com

SPONSORS: MOTOR OIL, Pafos, ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, #Pisidagram, ΣΤΑΥΡΟΥ, Radiobird

Το 3ο Φεστιβάλ Πολιτισμού «ΘΥΜΕΛΗ» επιστρέφει δυναμικά από τις 2 έως τις 9 Αυγούστου 2026, έτοιμο να μονοπωλήσει το ενδιαφέρον των κατοίκων και των επισκεπτών της Κορινθίας. Οι φετινές εκδηλώσεις τελούν υπό την αιγίδα του Δήμου Βέλου-Βόχας και υπόσχονται ένα πολυδιάστατο πρόγραμμα γεμάτο μουσική, γέλιο, παράδοση και ανατρεπτικό θέατρο στο γνώριμο πλέον σημείο συνάντησης, το Δημοτικό Σχολείο Ζευγολατιού. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο χώρος των εκδηλώσεων είναι πλήρως προσβάσιμος για άτομα με αναπηρία (ΑμεΑ), για τα οποία η είσοδος είναι ελεύθερη με την επίδειξη του σχετικού πιστοποιητικού.

Την αυλαία της φετινής διοργάνωσης ανοίγει ο σπουδαίος δημιουργός Δημήτρης Ζερβουδάκης, ένας από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της ελληνικής μουσικής σκηνής. Μαζί με τον Νίκο Χρηστίδη και μια εξαιρετική ομάδα μουσικών, υπόσχονται να χαρίσουν στο κοινό μια μαγική βραδιά γεμάτη δυνατές συγκινήσεις και αγαπημένα τραγούδια. Η ξεχωριστή αυτή μουσική συνάντηση αποτελεί το ιδανικό ξεκίνημα για το φεστιβάλ, θέτοντας ψηλά τον πήχη της ποιότητας για τις ημέρες που θα ακολουθήσουν.

Μουσική, κωμωδία και παράδοση
Η συνέχεια ανήκει στην όρθια κωμωδία, καθώς την Τετάρτη 5 Αυγούστου στις 21:30, η σκηνή του φεστιβάλ υποδέχεται τον δημοφιλή Κώστα Μαλιάτση Σάλας. Μετά από δύο εκρηκτικές σεζόν με αλληπάλληλες sold out εμφανίσεις, ο αγαπημένος κωμικός έρχεται στο Ζευγολατιό με την παράσταση «Κωμωδία της γειτονιάς 2». Με ιστορίες βγαλμένες από την καθημερινότητα, έντονο αυτοσαρκασμό, εύστοχες παρατηρήσεις και το γνώριμο ύφος που τον καθιέρωσε, ετοιμάζεται να χαρίσει στο κοινό μια βραδιά γεμάτη

άφθογο γέλιο με γενική είσοδο 12 ευρώ. Την Πέμπτη 6 Αυγούστου στις 21:30, το φεστιβάλ φιλοξενεί μια εκδήλωση-προσφορά του Πολιτιστικού και Λαογραφικού Συλλόγου Βόχας, ο οποίος καλύπτει εξ ολοκλήρου τα έξοδα της βραδιάς στο πλαίσιο της διαρκούς προσφοράς του στην τοπική πολιτιστική κληρονομιά. Μικροί και μεγάλοι θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν τον Άθω Δανέλλη και τον Αθηναϊκό Θίασο Σκιών στην κλασική παράσταση «Τα Σαράντα Βάσανα του Καραγκιόζη», με την είσοδο να είναι ελεύθερη για όλους.

Το Σαββατοκύριακο 8 και 9 Αυγούστου στις 21:30, η θεατρική σκηνή «Θυμέλη» παρουσιάζει τη σπαρταριστή κωμωδία των Μιχάλη Ρέππα και Θανάση Παπαθανασίου «Ράους - Ούστ από δω», σε σκηνοθεσία Πάνου Δημάκη. Πρόκειται για μια ανατρεπτική παράσταση με καταγλιτικό ρυθμό, έξυπνες παρεξηγήσεις και καυστικό χιούμορ, που αποκαλύπτει με τον πιο διασκεδαστικό τρόπο την ελληνική πραγματικότητα. Η είσοδος για τη μοναδική αυτή θεατρική εμπειρία έχει οριστεί στα 10 ευρώ.

Προνομιακά πακέτα και πληροφορίες
Για τους πιστούς φίλους του θεσμού που επιθυμούν να ακολουθήσουν ολόκληρη τη διαδρομή της φετινής διοργάνωσης, οι διοργανωτές προσφέρουν το Festival Pass. Η συγκεκριμένη κάρτα εξασφαλίζει πρόσβαση σε όλες τις εκδηλώσεις του φεστιβάλ, παρέχοντας έκπτωση 40% επί της αρχικής τιμής των εισιτηρίων.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το πρόγραμμα, την προώληση και το Festival Pass, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνούν στα τηλέφωνα 6939523893 και 6950270294. Το 3ο Φεστιβάλ Πολιτισμού «ΘΥΜΕΛΗ» είναι έτοιμο να υποδεχθεί το κοινό για ένα ακόμη αξέχαστο καλοκαιρινό πολιτιστικό ταξίδι.



Εβελίνα Κλενιατή
ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΟΣ - ΔΙΑΤΡΟΦΟΛΟΓΟΣ

ΕΒΕΛΙΝΑ ΚΛΕΝΙΑΤΗ

📍 Π.Ε.Ο. Κορίνθου-Πατρών, 1ος όροφος
Άσος 20011,

☎ +30 27410 88146 📠 +30 6909260632

✉ kleniati.evelina@gmail.com

του Γιώργου Παγιάτη. Στη σκηνή θα βρεθούν καταξιωμένοι και αγαπημένοι καλλιτέχνες, έτοιμοι να ταξιδέψουν το κοινό στις ομορφότερες στιγμές του ελληνικού τραγουδιού. Τις διαχρονικές και αξεπέραστες επιτυχίες του μεγάλου δημιουργού, που σημάδεψαν γενιές και γενιές, θα ερμηνεύσουν μοναδικά ο Δώρος Δημοσθένους, η Πένυ Ξενάκη, ο Κώστας Τζιαγκούλας, η Χρυσούλα Στεφανάκη και η Βασιλική Μιχαλοπούλου.

Η ετήσια αυτή συνάντηση αποτελεί μια κορυφαία στιγμή για τα πολιτιστικά δρώμενα της περιοχής, καθώς ο Δήμος Σικυωνίων αναδεικνύει σταθερά την τεράστια πολιτιστική κληρονομιά που άφησε πίσω του ο Κιατανός συνθέτης. Οι κάτοικοι και οι επισκέπτες της Κορινθίας θα έχουν την ευκαιρία να σιγοτραγουδήσουν μελωδίες που αγαπήθηκαν, σε έναν χώρο που φέρει επάξια το όνομά του, κρατώντας ζωντανή τη μνήμη και το έργο του.



Φεστιβάλ της Θυμέλης

stand up comedy, θέατρο και Καραγκιόζη

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΛΟΥ ΒΟΧΑΣ
ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΘΕΡΟΣ 2026 Festival

ΘΥΜΕΛΗ
Α.Μ.Κ.Ε.
θεατρική σκηνή

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
340
ΘΥΜΕΛΗ

Chris Kissakjokian
POSTER FIVOS BOZAS

ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΖΕΡΒΟΥΔΑΚΗΣ

Μαζί του ο Νίκος Χρηστίδης

ΚΥΡΙΑΚΗ 2 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ | Ώρα 21:30
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ

Τιμή εισιτηρίου: 12€ / Προπώληση: more.com

MOTOR OIL Palios FRUITS ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΣΙΟΣ ΙΕΘΜΟΣ ΚΕΧΡΙΣ ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

γιορτινέριο #Psistagram

artonica productions

Η θεατρική σκηνή θυμέλη παρουσιάζει τον Άθω Δανέλλη με τον Αθηναϊκό Θίασο Σκιών στην κωμωδία

ΘΥΜΕΛΗ
Α.Μ.Κ.Ε.
θεατρική σκηνή

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
340
ΘΥΜΕΛΗ

Τα ΣΑΡΑΝΤΑ ΒΑΣΑΝΑ του Καραγκιόζη

Η εκδήλωση είναι μια ευγενική προσφορά
Πολιτιστικός & Λαογραφικός Σύλλογος Βόχας

ΠΕΜΠΤΗ 6 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
Ώρα 21:30

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ

Είσοδος ελεύθερη

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΛΟΥ ΒΟΧΑΣ
ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΘΕΡΟΣ 2026 Festival

MOTOR OIL Palios FRUITS ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΣΙΟΣ ΙΕΘΜΟΣ ΚΕΧΡΙΣ ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

#Psistagram

σταυρού ΑΣΤΥΝΟΜΕΙΑΣ

ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΛΙΑΤΣΗΣ
ΚΩΜΩΔΙΑ THE ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ 2
STAND UP COMEDY SHOW

ΘΥΜΕΛΗ
Α.Μ.Κ.Ε.
θεατρική σκηνή

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
340
ΘΥΜΕΛΗ

TICKET
SUMMER TOUR

ΤΕΤΑΡΤΗ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
Ώρα 21:30

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ

Τιμή εισιτηρίου: 12€ / Προπώληση: more.com

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΔΗΜΟΣ ΒΕΛΟΥ ΒΟΧΑΣ
ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΘΕΡΟΣ 2026 Festival

MOTOR OIL Palios FRUITS ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΣΙΟΣ ΙΕΘΜΟΣ ΚΕΧΡΙΣ ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

#Psistagram

ΒΙΒΛΙΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

από την **ΛΙΤΣΑ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ**

ΜΑΡΙΑ ΒΟΥΖΟΥΝΕΡΑΚΗ Η ΟΡΓΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

ΑΝΕΜΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

Κατηγορία: Ελληνικό μυθιστόρημα

ISBN 9789606420764

Αριθμός σελίδων: 228

Έτος κυκλοφορίας: 2022

Λίγα λόγια για το βιβλίο

Στα χρόνια της πανδημίας του 2020, δύο νέοι άνθρωποι ζουν στην Αθήνα, επιδιώκοντας να βρουν τις ισορροπίες τους και αναζητώντας την πολυπόθητη ευτυχία. Η Βερονίκη εργάζεται στο Δημόσιο, ενώ κατάγεται από την Κέρκυρα, την οποία επισκέπτεται σχεδόν κάθε καλοκαίρι. Ο Θεόκλητος δραστηριοποιείται στον τραπεζικό τομέα και έχει καταγωγή από το Ρέθυμνο. Οι πορείες τους είναι διαφορετικές και ανεξάρτητες, ενώ η δυσεύρετη αληθινή αγάπη αποτελεί ακόμα άπιαστο όνειρο γι' αυτούς. Όμως η Μοίρα θα διασταυρώσει ανέλπιστα τα μονοπάτια τους και θα καθορίσει με απροσδόκητο τρόπο τις ζωές τους. Το μέλλον τους μοιάζει άδηλο, αλλά οι στιγμές ευτυχίας που αυτό τους επιφυλάσσει είναι εκεί και περιμένουν να τις διεκδικήσουν.

Η χαρισματική συγγραφέας εμπνέεται από πραγματικές καταστάσεις, ενώ φέρνει στο φως γεγονότα του παρελθόντος, καθώς και τον τρόπο που αυτά επηρέασαν την ανθρωπότητα ανά τους αιώνες. Μπορεί άραγε ο άνθρωπος να ξεπεράσει τον έμφυτο φόβο του για την οργή του χρόνου και να διεκδικήσει την πολύτιμη αν και παροδική ευτυχία που του αναλογεί;

Ένα μυθιστόρημα πολυπρόσωπο, καθηλωτικό και συγκινητικό, που μας παρασύρει να ταξιδέψουμε στον χρόνο και να δούμε την ανεκτίμητη ζωή μας με πιο καθαίο βλέμμα.



Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΜΑΣ

Ό,τι και να πει κανείς για αυτό το βιβλίο, είναι πραγματικά λίγο!

Η ΟΡΓΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ. Η αλήθεια είναι πως, ανάλογα με το τι αντιμετωπίζουμε στη ζωή μας, ή στην καθημερινότητά μας, το πέρασμα του χρόνου μπορεί να λογιστεί σαν κατάρρα ή σαν ευλογία. Ο κάθε άνθρωπος δίνει τη δική ερμηνεία.

Σε αυτή την ιστορία, η οποία είναι εμπνευσμένη από πραγματικά γεγονότα, έχει ως χρονική αφετηρία την έναρξη της πανδημίας του κορονοϊού. Αν και στην αρχή της πρώτης καραντίνας είχαμε την εντύπωση πως έφερε πολλά άτομα και οικογένειες πολύ κοντά, στη συνέχεια έφερε στην επιφάνεια αντικρουόμενα συναισθήματα που κατά συνέπεια έφεραν διχασμό και οδήγησαν στην πορεία σε εκρηκτικές καταστάσεις. Τα απόνερα αυτής της χρονι-

κής περιόδου τα βιώνουμε και σήμερα, και θα τα βιώνουμε πολύ καιρό ακόμα, γιατί σε πολλές περιπτώσεις οι σχέσεις μεταξύ των ανθρώπων έχουν διαταραχθεί και έχουν γίνει απάνθρωπες. Η ψυχολογία των περισσότερων έχει αλλάξει. Κι όσο περισσότερο περνά ο καιρός, αυτές οι αλλαγές που βιώνουμε όλοι μας, γίνονται οριστικές.

Αυτό που μας έδωσε η πανδημία να καταλάβουμε, και με άγριο τρόπο μάλιστα, πως έχουμε μόνο το σήμερα κι αυτό ίσως όχι ολόκληρο.

Μια πολυπρόσωπη ιστορία αλλά σε τριτοπρόσωπη γραφή, ένα αφήγημα δε, που πατάει απόλυτα στο σήμερα και είναι παράλληλα προσγειωμένη, με τόσο, όσο χρειάζεται συναίσθημα και συγκίνηση, και γεμάτο ουσία παράλληλα. Η συγγραφέας με την εξαιρετική πένα της, δεν μένει μόνο στο παρόν, αλλά τολμάει να ανοίξει την αφήγησή της χρονικά στο μέλλον.

Ο επίλογος του βιβλίου είναι πολύ αισιόδοξο. Μια αναγκαία ανάσα σε όσα προβλήματα αντιμετωπίζουμε. Στο κάτω κάτω, ό,τι μας χρωστάει η ζωή, μας το δίνει.

Θα κλείσω με μια φράση της κυρίας Βουζουνεράκη: «Αν όλοι προσπαθούσαμε λίγο παραπάνω, χωρίς να μας νοιάζει μονάχα ο εαυτός μας, θα είχαμε διαφορετική πορεία και εξέλιξη.»

Και η ζωή συνεχίζεται

ΛΙΤΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

Η Μαρία Βουζουνεράκη γεννήθηκε στην Ιεράπετρα Κρήτης. Είναι απόφοιτος του τμήματος Δημοσίων Σχέσεων και Επικοινωνίας, του Εμπορικού Κολlegίου Αθηνών (St. George Commercial College).

Εργάστηκε επί σειρά ετών στον ιδιωτικό τομέα και συγκεκριμένα δραστηριοποιήθηκε στο τμήμα εξυπηρέτησης πελατών έως 2018, οπότε και συνταξιοδοτήθηκε για λόγους υγείας.

Τα τελευταία χρόνια ο λόγος της εκφράζεται, παράλληλα με τη συγγραφή, και μέσα από τα κοινωνικά δίκτυα και ποικίλες γνωστές ιστοσελίδες. Ταυτόχρονα αποτελεί μια από τις ραδιοφωνικές παραγωγούς του διαδικτυακού ραδιοφώνου "Ράδιο Αλληλέγγυοι".

Επικαιροποίηση & Εγγραφή στο ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟ ΜΗΤΡΩΟ



Το γραφείο μας αναλαμβάνει την επικαιροποίηση του ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟΥ ΜΗΤΡΩΟΥ των παραγωγών συντάσσοντας τον πλήρη φάκελο των δικαιολογητικών, τις απαιτούμενες τροποποιήσεις και την διαβίβασή τους στο αρμόδιο γραφείο της Διεύθυνσης Αγροτικής Ανάπτυξης.

Η εγγραφή στο Ελαιοκομικό Μητρώο αποτελεί πλέον υποχρεωτική προϋπόθεση για την είσπραξη ενισχύσεων (όπως η κοινοτική ενίσχυση) και αποζημιώσεων (όπως από τον ΕΛΓΑ). Από το 2026 καθίσταται υποχρεωτική και η Δήλωση Συγκομιδής Ελιάς και Ελαιολάδου, η οποία συνδέεται άμεσα με την ύπαρξη ενημερωμένου μητρώου.

ΤΟ ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟ ΜΗΤΡΩΟ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙΟ ΓΙΑ:

- ✓ τη συγκομιδή της ελιάς,
- ✓ τη μεταφορά της στο ελαιοτριβείο (καμία συναλλαγή δεν θα γίνεται δεκτή χωρίς αυτό),
- ✓ τη συμμετοχή σε εθνικά και κοινοτικά προγράμματα,
- ✓ τη χορήγηση άδειας πώλησης ελαιολάδου και ελιών στις λαϊκές αγορές.

Επιπλέον, αναλαμβάνουμε και τη διαγραφή από το Ελαιοκομικό Μητρώο, όπου αυτό απαιτείται.

Επικοινωνήστε σήμερα για την επικαιροποίηση ή την εγγραφή σας!

Πιέρρος Σπύρος

📍 Ὑδρας 4, Νεμέα Κορινθίας

Μέλος Ο.Ε.Ε. - Πτυχιούχος
Πανεπιστημίου Πειραιώς

☎ +30 27460 22611, +30 69730 55297, 📠 +30 27460 20611

✉ pierrosp@otenet.gr, pierrososde@gmail.com 📺 ΟΣΔΕ Σπύρος Πιέρρος



Η πολιτιστική αποκέντρωση στην Κορινθία αποκτά το δικό της συγκινησιακό ορόσημο. Η «Rock Συνάντηση Κιάτου» επιστρέφει το Σάββατο 25 Ιουλίου 2026 για τη 17η διοργάνωσή της, η οποία είναι ολοκληρωτικά αφιερωμένη στον φυσικό και πνευ-

ματικό της «πατέρα», Κώστα Καραμπέτσου (Avesalom), που έφυγε αιφνίδια από τη ζωή πριν λίγους μήνες. Το φεστιβάλ, που για πάνω από είκοσι χρόνια λειτούργησε ως καταλύτης δημιουργίας για την κορινθιακή νεολαία, μετατρέπεται φέτος σε ένα μεγάλο, συλλογικό μνημόσυνο χαράς.

Ιστορική Rock Συνάντηση στο Κιάτο αφιερωμένη στον ιδρυτή της

Η 17η διοργάνωση-ορόσημο τιμά τη μνήμη και την παρακαταθήκη του Κώστα Καραμπέτσου

Ο Κώστας Καραμπέτσος, υπήρξε αναμφισβήτητα μια πολυσιχδής προσωπικότητα που ενσάρκωσε μια γοητευτική αντίφαση. Το ψευδώνυμο «Avesalom» τον συνόδευε από το 1983, όταν ξεκίνησε την ερασιτεχνική ραδιοφωνική του πορεία. Όπως περιγράφει ο ίδιος στο βιογραφικό του: «Γεννήθηκε το 1960, μένει μόνιμα στην **Αρχαία Σικυώνα** και είναι καλλιεργητής εσπεριδοειδών και πυρηνόκαρπων προϊόντων. Ασφαλισμένος στον **ΟΓΑ**, περιμένει με αγωνία να βγει στη σύνταξη για να γράψει ένα βιβλίο με θέμα «πικρές μεζέδες για συνταξιούχους». Οι πρώτες προσπάθειες με τη μουσική έγιναν με βελόνες πλεξίματος, μ' αυτό τον τρόπο μάθαινε ντραμς. Αποτυχία. Η δεύτερη έγινε με μια κιθάρα επίσης αποτυχία. Το όνειρό του να γίνει rock star απομακρύνθηκε όταν πέρασε οντισιόν στους **Mothers of invention**, όπου ο **Frank Zappa** πολύ κομπάζ του πρότεινε να κόψει εισιτήρια στα live!

Ανήσυχο πνεύμα ο Κώστας, προσπάθησε να κάνει καριέρα στο ραδιόφωνο, στην αρχή στο **ΡΟΔΟΝ FM** και μετά στον **ROCK FM** ενώ είχε βλέψεις για το **RADIO-CAROLINE**. Αφού συνωμότησε όλο το σύμπαν εις βάρος του βολεύτηκε στο τοπικό ραδιόφωνο. Επόμενη κίνησή του, ένα όνειρο από τα παιδικά του χρόνια, ήταν να αρθρογραφεί στον **N.M.E.**, **UN CUT** στο **SONIC** ή **R'n'R magazine**.

Τζίφος και εδώ!! Και ξαναβολεύτηκε στο τοπικό τύπο!

Το '94 συμμετείχε στην ταινία μικρού μήκους «**Η ΚΑΡΕΚΛΑ**» η οποία προβλήθηκε στο **Φεστιβάλ Δράμας**, οι ελπίδες για μια καριέρα στο Hollywood φούντωσαν, ώσπου του ήρθε η πρόταση να παίξει στο reality του **OZY** που μετέδιδε το **MTV**, κάνοντας τη νυχτερίδα για τις ανάγκες του show! Δεν αποδέχθηκε αυτή τη δολοφονική πρόταση!

(...) Παράλληλα, το 1990 ίδρυσε την ανεξάρτητη δισκογραφική εταιρεία «**Fifth Dimension**» με έδρα το Κιάτο, καταφέροντας να προσελκύσει το ενδιαφέρον ακόμη και του βρετανικού μουσικού τύπου».

Ένα line-up βαθιάς συναισθηματικής αξίας

Μετά τη δραματική απώλεια του ιδρυτή, η οικογένειά του, με τη Σίσσυ Μελή-Καραμπέτσου στην καλλιτεχνική επιμέλεια, σε συνεργασία με τον Δήμο Σικυωνίων, αποφάσισαν να κρατήσουν τη φλόγα αναμμένη. Η φετινή δι-



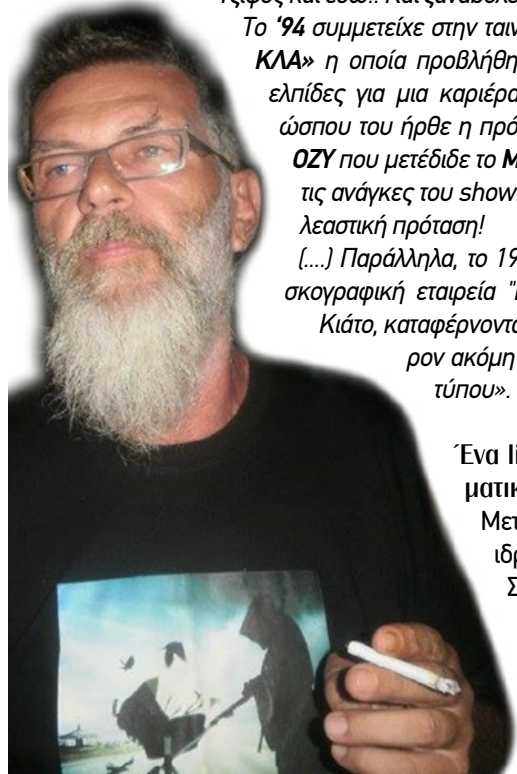
οργάνωση συμπύσσεται σε μία ημέρα και μεταφέρεται σε έναν νέο, άκρως συμβολικό χώρο: στην πλατεία κάτω από το Δημαρχείο, ακριβώς δίπλα στη θάλασσα, μπλέκοντας τον ηλεκτρικό ήχο με τον παφλασμό των κυμάτων.

Το πρόγραμμα βασίζεται στον πυρήνα των κορινθιακών σχημάτων, με τη συμμετοχή των Just Us, The Blue Balls, Έλευση, Δημήτρης Φραγκούλης & The Locrians, The Aqua Barons και Sm(k)DS. Η κορύφωση της βραδιάς θα έρθει με δύο σπουδαίους headliners της ελληνικής σκηνής: τους Magic de Spell και τους θρυλικούς Panx Romana, που αποτελούσαν ένα από τα πιο αγαπημένα συγκροτήματα του Avesalom, προσφέροντας μια βαθιά υπόκλιση στην πιο εμβληματική ροκ μουσική προσωπικότητα που έζησε στην Κορινθία τα τελευταία χρόνια.



ROCK MADE IN KIAMO

Το βιβλίο «**ROCK MADE IN KIAMO**» του Κώστα Καραμπέτσου αποτελεί ζωντανή παρακαταθήκη, σώζοντας από τη λήθη τέσσερις δεκαετίες τοπικής ροκ ιστορίας. Αναδεικνύει την ανάγκη των μικρών κοινωνιών να αρχειοθετούν τη δράση τους, αποδεικνύοντας ότι η περιφέρεια μπορεί να παράγει αυτόνομο πολιτισμό.



ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ
ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ

Τσουραπά Άννα

Πατρών 72 Ξυλόκαστρο

Τηλ. 27430 24904
Κιν. 6944586897
email: ts.anna@hotmail.com

ADAM Cars

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ

Αδάμ Βασίλειος

Π.Ε.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΠΑΤΡΩΝ 81 – ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
27410 82090 – 6981 885997
v.adamcars@gmail.com

Χρηματοδότηση μέσω τράπεζας

ΒΑΡΟΥΧΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Χειρουργός Κεφαλής - Τραχήλου

- Ακοολογικός έλεγχος παιδών & ενηλίκων
- Έλεγχος λαβυρινθικής λειτουργίας (Ίλιγγος/Ζάλη)
- Εκτίμηση εμβοών (βουητά) και ροχαλητού
- Ενδοσκοπικός έλεγχος ρινός, φάρυγγα, λάρυγγα και ώτων

Μαυρούλια 12, Κιάτο Κορινθίας
Τηλ: 2742020931 – Κιν: 6976670755
email: tonyvar11@gmail.com

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΡ. ΚΟΡΑΝΤΑΝΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ - ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Παν/μίου Αθηνών
Συνεργάτης Γ' Παθολογικής Κλινικής Νοσοκομείου "ΕΡΡΙΚΟΣ ΝΤΥΝΑΝ"
τ. ιατρός Κλινικής Παθολογικής Φυσιολογίας ΓΝΑ Λαϊκό

εξέταση με εξειδικευμένα διαγνωστικά μέσα
(Ηλεκτροκαρδιογράφημα, υπέρηχος)

ΩΡΑΡΙΟ ΙΑΤΡΕΙΟΥ: ΔΕΥΤΕΡΑ έως ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΠΡΩΙ 09:00 - 13:00 [ΒΡΑΧΑΤΙ] - ΑΠΟΓΕΥΜΑ 17:00 - 20:30 [ΛΕΧΑΙΟ]
ΣΑΒΒΑΤΟ 09:00 - 12:00 [ΒΡΑΧΑΤΙ]

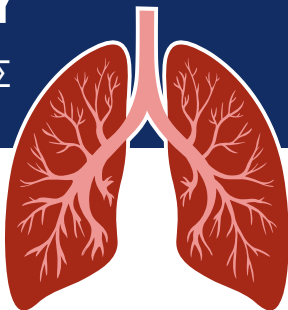
ΙΑΤΡΕΙΟ: Βραχάτι (όπισθεν ΟΤΕ, ισόγειο) & Λέχαιο Κορινθίας
ΤΗΛ.: 27410-51500, 87333 ΚΙΝ.: 6974-326126
e-mail: korantaniskonstantinos26@gmail.com

ΛΙΑΝΑ ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΑΤΡΟΣ | ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ

ΜΕΛΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΠΝΕΥΜΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

📍 **ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ**
Π.Ε.Ο. Κορίνθου - Πατρών, Φανάρια Άσσου
☎ +30 6945 702213 - 27410 87589
✉ xronopoulou_liana@yahoo.gr



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ | ΣΠΙΡΟΜΕΤΡΗΣΗ
ΠΑΛΜΙΚΗ ΟΞΥΜΕΤΡΙΑ | ΑΛΛΕΡΓΙΕΣ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΒΗΧΑ
ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΧΑΠ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΣΘΜΑΤΟΣ
ΑΛΛΕΡΓΙΚΑ ΤΕΣΤ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΛΟΙΜΩΞΕΩΝ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟΥ
ΔΙΑΚΟΠΗ ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΑΣΘΕΝΩΝ ΜΕ COVID 19 + POST COVID 19
ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΟΙ ΦΑΚΕΛΟΙ ΚΕ.Π.Α. | ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ**Νίκος Καραμαλίκης**

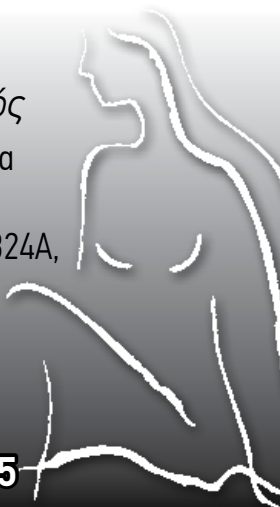
Μαιευτήρας Γυναικολόγος

Εξειδικευμένος ενδοσκοπικός χειρουργός
Ειδικευμένος στην Αγγλία // Συνεργάτης Ιασώ, Ρέα

ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΘΗΝΑΣ: Αιγαίου 43 & Λεωφ. Κηφισίας 324Α,
Χαλάνδρι, 15233, τηλ. 21 1234 6890

Ιατρείο Κορίνθου

Νοταρά 79, 2ος όροφος, Κόρινθος
τηλ.: 27410 51177 • κιν. 6974 446115



- ♦ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΚΑΚΩΣΕΙΣ
- ♦ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
- ♦ ΟΣΤΕΟΠΟΡΩΣΗ

ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Χειρουργός Ορθοπαιδικός

Ελευθερίου Βενιζέλου 79 - Βραχάτι

Τηλ.: 27410 56044 Κιν.: 6977 276785

Email: theoharissn@yahoo.gr

Δευτέρα & Τετάρτη 5:30 μ.μ. - 9:00 μ.μ.

Σάββατο 9:00 π.μ. - 12:00 μ.μ.

Τρίτη-Πέμπτη-Παρασκευή με ραντεβού

ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
MEDICARE

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟ

Π.Ε.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΠΑΤΡΩΝ 21

27430 24000

697 009 9914



ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΚΟ

ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΚΟ
TEST ΑΛΛΕΡΓΙΩΝ
ΠΡΟΓΕΝΝΗΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7.00 πμ - 14.00

ΩΡΕΣ ΑΙΜΟΛΗΨΙΩΝ
7.00 πμ - 10.00 πμ

ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΕΟΠΥΥ // ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΣΕ ΑΝΑΣΦΑΛΙΣΤΟΥΣ

INSURANCE

Παναγιώτης Κολοβίνος

est. 1994



Φιλλύρα 28, Κιάτο | τηλ/fax: 27420 29102, κιν: 6937 110005

🌐 insurance-kolovinos.gr ✉ praxis2@otenet.gr

Ξανανοίγουν οι Κατασκηνώσεις Κλημεντίου

Ανοίγουν και φέτος τις πύλες τους οι Κατασκηνώσεις Κλημεντίου, έτοιμες να προσφέρουν ημέρες δροσιάς και ξεγνοιασιάς. Η λειτουργία τους κατέστη εφικτή χάρη στη χρηματοδότηση ύψους 280 χιλιάδων ευρώ που εξασφάλισε ο Δήμος Σικυωνίων από



Μικρούς και μεγάλους αγκαλιάζει ξανά φέτος η παιδική εξοχό-κατασκήνωση Η' Κορίνθου στο πανέμορφο ορεινό τοπίο του Κλημεντίου

το Υπουργείο Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας. Βάσει της σχετικής Κοινής Υπουργικής Απόφασης, η δομή θα λειτουργήσει σε τέσσερις περιόδους. Οι τρεις πρώτες αφορούν παιδιά ηλικίας 6 έως 16 ετών, με χωρητικότητα 75 ατόμων ανά περίοδο. Η Α' περίοδος ξεκινά στις 24 Ιουλίου, η Β' στις 4 Αυγούστου και η Γ' στις 17 Αυγούστου 2026. Η

τέταρτη περίοδος, από 28 Αυγούστου έως 6 Σεπτεμβρίου, προορίζεται για τη φιλοξενία 70 ηλικιωμένων μελών των ΚΑΠΗ.

Οι εγγραφές πραγματοποιούνται στο Κιάτο, στο Τμήμα Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες. Παράλληλα, οι κάτοικοι των Δημοτικών Ενοτήτων Στυμφαλίας και Φενεού μπορούν να εξυπηρετούνται στα αντίστοιχα Δημοτικά Καταστήματα Καλλιάνων και Γκούρας. Για τη διαδικασία απαιτείται η φυσική παρουσία των γονέων με την αστυνομική τους ταυτότητα, καθώς και η υποβολή αίτησης και υπεύθυνης δήλωσης για το οικογενειακό εισόδημα του προηγούμενου έτους.

Μια διοργάνωση-θεσμός που ξεπέρασε κάθε προσδοκία

Η συναυλία Αναστασιάδη θα μείνει καιρό χαραγμένη στη μνήμη όλων



Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε η Πολιτιστική Εβδομάδα Κρυονερίου 2026, μια διοργάνωση-θεσμός που κέρδισε το στοίχημα της ποιότητας και της μαζικής συμμετοχής. Οι εκδηλώσεις, που συνδιοργανώθηκαν από τον τοπικό Πολιτιστικό Σύλλογο, τον Δήμο Σικυωνίων και την Περιφέρεια Πελοποννήσου, πρόσφεραν ένα πολυδιάστατο πρόγραμμα στο προαύλιο του Γυμνασίου.

Το τριήμερο ξεκίνησε τη Δευτέρα 6 Ιουλίου με τις μελωδίες των La5Banda, ενώ την Τρίτη ο κλόουν Ρίκο σκόρπισε παιδικά χαμόγελα. Η Τετάρτη είχε λαϊκό χρώμα με τον Ηλία Δόσκορη, ενώ την Πέμπτη η ενόργανη γυμναστική συνάντησε το Taekwondo. Η παράδοση αναδείχθηκε το διήμερο Παρασκευής και Σαββάτου με το 19ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών «Γιάννης Ζάρκος».

Η κορύφωση των εκδηλώσεων ήρθε την **Κυριακή 12 Ιουλίου**, με μια συναυλία που θα μείνει καιρό χαραγμένη στη μνήμη όσων είχαν την τύχη να παρευρεθούν.

Το προαύλιο του Γυμνασίου Κρυονερίου αποδείχθηκε κυριολεκτικά πολύ μικρό για να χωρέσει την κοσμοσυρροή. **Κατάμεστο από νωρίς, με εκατοντάδες κόσμου κάθε ηλικίας** που κατέκλυσε τον χώρο, το σχολείο μετατράπηκε σε μια τεράστια, ζωντανή μουσική σκηνή.

Ο Δήμος Αναστασιάδης, παρέα με την εντυπωσιακή **Emily**, έδωσε μια μοναδική live παράσταση γεμάτη

πάθος και αστείρευτη ενέργεια. Ο αγαπημένος καλλιτέχνης «μάγεψε» το κοινό από τα πρώτα λεπτά, ερμηνεύοντας μεγάλες του επιτυχίες αλλά και δυναμικά cover κομμάτια. Με το εκρηκτικό του ταπεραμένο, τη σκηνική του παρουσία και την άμεση επικοινωνία του με τον κόσμο, ξεσήκωσε τους πάντες σε ένα ασταμάτητο πάρτι. **Ο ρυθμός, τα φώτα, οι φωνές του κόσμου που τραγουδούσε μαζί του κάθε στίχο και το αμείωτο κέφι δημιούργησαν μια ηλεκτρισμένη, σχεδόν μαγική ατμόσφαιρα.**

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Υπουργός Χρήστος Δήμας, ο Αντιπεριφερειάρχης Σωτήρης Μουρίκης, ο Δήμαρχος Σπύρος Σταματόπουλος, ο πατήρ Άγγελος Σαλάτας, καθώς και στελέχη της τοπικής αυτοδιοίκησης. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου εκφράζει θερμές ευχαριστίες στους συνδιοργανωτές, τους χορηγούς, την Αστυνομία, το ΕΚΑΒ, την Πολιτική Προστασία, τους αμέτρητους εθελοντές και τους χορηγούς επικοινωνίας.

Ανθρωπιστική προσφορά

Η Πολιτιστική Εβδομάδα Κρυονερίου ολοκληρώθηκε με τον πιο ουσιαστικό τρόπο, καθώς η εθελοντική αιμοδοσία που πραγματοποιήθηκε στο Πολυκέντρο αποτέλεσε μια κορυφαία πράξη αλληλεγγύης. Η διοργάνωση απέδειξε ότι ο πολιτισμός συμβαδίζει πάντα με την κοινωνική προσφορά, αφήνοντας ένα ισχυρό αποτύπωμα στην τοπική κοινωνία.

ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΕΛΕΤΩΝ & ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΟΥΒΙΤΑΚΗΣ

Ζευγοδατιό

ΤΗΛ.: 27410 56566

Άσσος

ΤΗΛ.: 27410 89117

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΕΙ

Κιν.: 6944 243418 & 6937 114763

Crate Σκύλων στην καλύτερη τιμή

για την περιφράξη & την εκπαίδευσή του, εξασφαλίζουν σταθερό αερισμό, ενώ αποτελούν βασικό εργαλείο για την εκπαίδευση του αλτάς στα κουτάβια.



Ελευθερίου Βενιζέλου 15, Κιάτο

Επιστρέφουν οι «Άντρες έτοιμοι για όλα»!



Μετά την περσινή τεράστια επιτυχία που σημείωσε, με αλληπάλληλες sold out εμφανίσεις που κυριολεκτικά «έσπασαν» τα ταμεία, η ανατρεπτική κωμωδία των Μιχάλη Ρέππα και Θανάση Παπαθανασίου «Άντρες έτοιμοι για όλα» επιστρέφει δυναμικά στη σκηνή. Η πολυσυζητημένη παράσταση, που παρουσιάζεται από το εξαιρετικό θεατρικό εργαστήριο ενηλίκων της Νέας Διάπλασης Μπολατίου, έρχεται ξανά για να χαρίσει στιγμές άφθονου γέλιου. Την ευθύνη της σκηνοθεσίας υπογράφει και φέτος ο Άρης Σταύρου, ο οποίος καθοδηγεί με μαεστρία την ομάδα των ενηλίκων. Φέτος το καλοκαίρι, το θεατρόφιλο κοινό θα έχει την ευκαιρία να απολαύσει αυτή τη μεγάλη επιτυχία από τις 31 Ιουλίου έως και τις 4 Αυγούστου 2026. Το ραντεβού ανανεώνεται στο φιλόξενο Ανοιχτό Θέατρο Πουλίστας «Μαρία Βλάχου», έτοιμο να υποδεχθεί ξανά τους εκατοντάδες θεατές που θα κατακλύσουν τις κερκίδες για πέντε μοναδικές καλοκαιρινές βραδιές γεμάτες ανατροπές.



ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ



Τρεις συντάκτες σε ένα τζίπ στην Κορινθία του 1952!

Τον Ιούλιο του 1952, συγκεκριμένα το τριήμερο 14-15-16, στην Κορινθία περιόδευσαν τρεις ανταποκριτές της εφημερίδας «Εμπρός». Οι Χρήστος Οικονόμου, Δη Κερς και Δημήτρης Μαρούδας οδηγώντας ένα τζίπ, εγκαινίασαν τη στήλη «Τρεις Συντάκτες σε ένα τζίπ» της εφημερίδας και ξεκίνησαν την περιοδεία τους στην ελληνική επαρχία από το νομό Κορινθίας.

Οι τρεις συντάκτες βρήκαν στα Τρίκαλα όπου παραθέριζε τον στρατηγό Παπάγο. Συγκεντρώνοντας λοιπόν τα παράπονα των αγροτών της περιοχής του τα εξέθεσαν, αφού τον πρόλαβαν στο τσακ, να ετοιμάζεται να αναχωρήσει για Αθήνα, μετά την δήμερη παραμονή του στο κορινθιακό θέρετρο.

«Διηγήω»: Η λέξις της Μόδας στην Κόρινθο. Με αυτά τα λόγια στον υπότιτλο της ανταπόκρισης των τριών συντακτών με το τζίπ, δίνεται το πρώτο στίγμα για την κατάσταση στην πόλη της Κορίνθου.

«Θέλετε τώρα να μάθετε ποιο είναι το μέρος της Ελλάδας, όπου δεν έχει φθάσει ακόμη το Κράτος;», διερωτώνται ρητορικά οι συντάκτες και το ερώτημα απαντάται στις αμέσως επόμενες γραμμές: «Απέχει ενάμισυ χιλιόμετρο από το Κιάτο και ονομάζεται Πάσιο. Είναι χωρίς ταχυδρομείο, χωρίς αστυνομία, χωρίς καμία κρατική αρχή»!

Η φωτογραφία αποκαταστάθηκε με τη βοήθεια της Τεχνητής Νοημοσύνης



Εν κατακλείδι

Οι άλλοι αλλάζουν απόψεις για χάρη του κόμματός τους, εγώ αλλάζω κόμμα για χάρη των απόψεών μου.

ΟΥΙΝΣΤΟΝ ΤΣΟΥΡΤΣΙΑ, Βρετανός πρωθυπουργός (1874-1965)

