

your pet your store
Best Friends
ΕΛ. BENIZEΛΟΥ 15
KIATO
Τ. 27420 22153
BEST-FRIENDS.GR

ΦΙΛΥΡΕΙΑ ΚΙΑΤΟ
2^ο ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΕΝΑΡΧΗ: ΠΑΡΑΣΧΕΥΗ 16 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2026
Τα «Φιλύρεια» αποκτούν ετήσια και διευρυμένη δράση
σελ. 19



Θρίαμβος και νέες παραστάσεις για τη Θεατρική Σκηνή «Θυμέλη»
σελ. 18

Γνώμη ΠΟΛΙΤΩΝ

Φ. 332 • ΔΕΥΤΕΡΑ 05 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2026
ISSN: 2732-7973

15νθήμερη ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
www.gnomipoliton.com // gnomipoliton@gmail.com

Το κάστρο του Ακροκορίνθου ξαναβρίσκει το φως του



Με απόφαση του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου Δημήτρη Πτωχού για τη διάθεση 1,3 εκατομμυρίων ευρώ, ο Ακροκόρινθος ετοιμάζεται να αποκτήσει ξανά τον αρχιτεκτονικό φωτισμό που του αξίζει. Σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και υπό τη μελετητική σφραγίδα της Ελευθερίας Ντεκώ, το εμβληματικό κάστρο θα προβάλλεται σύντομα στον νυχτερινό ορίζοντα με απόλυτο σεβασμό στην ιστορικότητα και το περιβάλλον του. **ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΣΤΙΣ ΣΕΛ.: 10-11**



Συναγερμός στην ορεινή Κορινθία για καταστροφές

Άμεση παρέμβαση του ΕΛΓΑ ζητά ο Γιώργος Ψυχογιός
σελ. 14



Ολοκληρωμένο σχέδιο για τη φροντίδα αδέσποτων στο Κιάτο

Ο Δήμος Σικυωνίων συνδυάζει ευαισθητοποίηση, δωρεάν τροφή για έναν χρόνο και ετήσιο επιχειρησιακό πρόγραμμα ευζωίας
σελ. 5



Αυλαία με θετικό πρόσημο στην έκθεση «Κορινθία-Πελοπόννησος 2026»

Μεγάλη συμμετοχή εκθετών, πλήθος παράλληλων εκδηλώσεων αλλά και θεσμικές αντιπαραθέσεις στα εγκαίνια
σελ. 12

Ηχηρό μήνυμα δημοκρατίας και αλληλεγγύης από το Μουσικό Σχολείο Κορίνθου

Οι γονείς δεν περιορίζονται σε μια αφηρημένη καταγγελία, αλλά αντιπροτείνουν μια ουσιαστική, έμπρακτη και βιώσιμη λύση: την πραγματική αλληλεγγύη μεταξύ των σχολικών κοινοτήτων
σελ. 9

ΔΗΜΟΣ ΒΕΛΟΥ-ΒΟΧΑΣ



Νέα εποχή στη διαχείριση ογκωδών απορριμμάτων

Μετά από δύο χρόνια προετοιμασίας, τίθεται σε εφαρμογή ολοκληρωμένη λύση αποκομιδής
σελ. 6

ΔΗΜΟΣ ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟΥ-ΕΥΡΩΣΤΙΝΗΣ

Η μάχη της Furth και τα μηνύματα για την Δημοτική αρχή Τσιώτου

σελ. 8



Η σελίδα του Λέωντος...

Γράφει και επιμελείται ο **ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ** • LeoStergiopoulos@Gmail.com

Παρακολουθούσα με το στόμα ανοικτό εννοείται.
Μα καλά ποια είσαστε; Πως σας λένε; ρώτησα πολ-
λαπλώς απορημένος
Είμαι το πνεύμα της έκθεσης και με λένε ΔΕΘ.
Και γιατί τριγυρνάτε έξω από το χώρο θλιμμένη και δεν
είσαστε στην πρώτη θέση μέσα.
Γιατί απλούστατα έχω πεθάνει, γι αυτό άλλωστε είμαι
πνεύμα.
Μα τι λέτε καλέ κυρία η ΔΕΘ ζει και βασιλεύει.
Ακούστε καλέ μου κύριε αυτό που είναι μέσα δεν είναι η
‘ΔΙΕΘΝΗΣ ΈΚΘΕΣΗ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ’, δηλαδή εγώ, είναι η ‘ΔΗ-
ΜΑΓΩΓΙΚΗ ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ’ και αντί για νέα προϊ-
όντα της ελληνικής βιομηχανίας διαφημίζονται τα νέα προ-
γράμματα των ελληνικών κομμάτων. Οι δημαγωγοί
και μια συνονόματη, μου κλέψανε τη θέση. Καταλάβατε;
Δημαγωγός:
Αυτός που οδηγεί το λαό, ο άξιος ηγέτης ή
Αυτός που κοροϊδεύει το λαό για να πάρει την εξουσία.
Εσείς τώρα που καταλάβατε αποφασίστε.
Ο δικός σας είναι στο ‘1’ ή στο ‘2’???

Οι διεθνείς οίκοι αναβάθμισαν την οικονομία μας και
χαρήκαμε όλοι.
Από κοντά και τα σουπερμάρκετ ;αναβάθμισαν τις τιμές
τους και τα πρατήρια τη βενζίνη και το πετρέλαιο.
Στην περίπτωση αυτή μάλλον δε χαρήκαμε όλοι!!!

Δε φταίμε εμείς λέει η κυβέρνηση που η βενζίνη έγινε
πιο ακριβή από γαλλική σαμπάνια, οι πόλεμοι φταίνε.
Θα ήθελα να τους πιστέψω αλλά ψάχνοντας στο διαδί-
κτυο (ελάττωμα κι αυτό) βρήκα άλλα πράγματα.
2026 : (σήμερα δηλαδή) η τιμή του αργού πετρελαίου
βρίσκεται στα 107 \$ και της βενζίνης στα 2,20€.
2008 : (η ακριβότερη χρονιά) η τιμή του αργού πετρελαί-
ου ήταν 147,5 \$ και της βενζίνης στα 1,20€.
Λοιπόν τι λέτε, οι Χούτι φταίνε ή η κυβέρνηση μας δου-
λεύει???

Αυτά με τον Μαζωνάκη και τα μάλλον παράνομα και
επικίνδυνα ιατρεία, που υπόσχονται υγεία και ομορ-
φία είναι πλέον γνωστά. Ευτυχώς η καλή μας κυβέρνηση
έβαλε τον αγαπητό μας κέρβερο κο Άδωνη να μας προ-
στατεύει. Το γεγονός ότι πριν γίνει υπουργός πούλαγε
νανο-γυλέκα που θεραπεύουν πάσαν νόσον και πάσαν
μ@λ@κία δε νομίζω να επηρεάσει την κρίση του!!!



Είχα πολλά χρόνια να επισκεφτώ την περίφημη έκθεση της
Θεσσαλονίκης (ΔΕΘ) και φέτος, με την ευκαιρία που μιλάγε και
ο αρχηγός, είπα να την επισκεφτώ για να θαυμάσω τα επιτεύγματα
της εγχώριας βιομηχανίας και τεχνολογικής μας δραστηριότητας.
Φτάνοντας έξω από τον εκθεσιακό χώρο έπεσα πάνω σε μια κομ-
πή κυρία, ακαθορίστου ηλικίας (όπως οι περισσότερες κυρίες πλέ-
ον) που μου φάνηκε ότι έκλεγε.

Από ευγένεια την πλησίασα και ωε ιππότης τη ρώτησα ευγενικά.
Συγνώμη κυρία μου, έχετε κάποιο πρόβλημα; Μπορώ να σας βο-
ηθήσω;

Αχ παλληκάρι μου και βέβαια έχω πρόβλημα αλλά ποιος να με βο-
ηθήσει, μου απάντησε με σαφέστατη την απογοήτευση στο ύφος
της.

Πείτε μου καλή μου κυρία το πρόβλημά σας και ίσως κάτι καταφέ-
ρουμε, Ξαναρώτησα τώρα πιά πολύ απορημένος.

Εγώ κύριε μου ήμουν κάποτε η βασίλισσα της περιοχής και τώρα
κατάντησα ένα άδειο σαρκίο.

Καμιά πλούσια που πτώχευσε σκέφτηκα θα είναι.

Σε μένα ερχότανε η αφρόκρεμα της οικονομίας της χώρας να επι-
δείξουν τα επιτεύγματά τους. Η ΙΖΟΛΑ μου έφερε το πρώτο της
ψυγείο, η ΠΙΤΣΟΣ την κουζίνα της, η ΙΟΝ τις σοκολάτες της, ο ΓΙΩ-
ΤΗΣ τις παιδοτροφές του, η ΒΙΑΜΑΞ ολόκληρο λεωφορείο... και
άλλοι πολλοί, που να στα λέω τώρα όλα.



Αλήθεια, μιας και το αναφέραμε, εκείνο το πανάκριβο
καθαρό πλάσμα που τους βάζουν που το βρίσκουν;
Απ' όσο ξέρω δεν πωλείται στα σουπερ-μάρκετ. Και αίμα
μόνο από την Εθελοντική Αιμοδοσία υπάρχει.
Αν υποψιαστώ !!!

Ξανασταμάτησαν οι εργασίες στο γεφύρι της Άρτας
στο φράγμα του Ασωπού επειδή λέει ξέχασαν να
πληρώσουν τον εργολάβο. Τα συγχαρητήρια μου στους
αρμοδίους παράγοντες των υπουργείων και της περιφέ-
ρειας για το έντονο ενδιαφέρον τους για τα προβλήματα
του αγροτικού κόσμου που αργοπεθαίνει. Να δεις που θα
έρθουν και στο μνημόσυνο να κάνουν εγκαίνια και να κα-
ταθέσουν λουλούδια και χαμόγελα. Και το χειρότερο, θα
βρεθεί και κόσμος να τους χειροκροτήσει!!!

Αντάρτικο σήκωσε πρόεδρος τοπικής κοινότητας, κατά
δήλωσίν του και για να το εμπεδώσουμε κατάβρεξε
την πλατεία του χωριού του, σπαταλώντας το πολύτιμο
νερό. Από τη μεριά του ο δήμαρχος του απάντησε με τον
δικό του τρόπο. Κε πρόεδρε και κε δήμαρχε, τώρα που
αρχίζει η νέα σχολική χρονιά, μήπως να παρακολουθού-
σατε μερικά μαθήματα σωστής αυτοδιοικητικής συμπερι-
φοράς. Καλό θα σας κάνει!!!

Βρήκε λύση επιτέλους ο δήμαρχός μας για τα ογκώδη
απορρίμματα, για τα οποία μην ξεχνάμε πληρώνουμε
δημοτικά τέλη. Θα πληρώνουμε επί πλέον, λέει, ιδιώτη εργο-
λάβο για να μας τα μαζεύει. Αυτό μου θυμίζει τα απογευμα-
τινά χειρουργεία του Άδωνη. Πληρώνουμε ασφαλιστικές
εισφορές κάθε μήνα αλλά αν θέλουμε καμιά επεμβασου-
λα πρέπει να ξαναπληρώσουμε εξτρά για απογευματινό
χειρουργείο. Αφού το έκανε η κυβέρνηση και δεν άνοιξε
μύτη, θα το κάνω κι εγώ θα σκέφτηκε ο δήμαρχός μας. Να
δούμε πότε θα τους πάρουμε με τις ντομάτες!!!

Θα περικοπεί το επίδομα ανεργίας μας προ-ανήγγειλε
ο κυβερνητικός εκπρόσωπος προκαλώντας δυσμε-
νέστατα σχόλια από το σύνολο του πολιτικού και εργα-
τικού κόσμου. Προσωπική του άποψη ήταν, δήλωσε η
αρμοδία υπουργός, μην ανησυχείτε βρε χαζά εμείς σας
αγαπάμε. Εγώ ξέρω ότι οι κυβερνητικοί εκπρόσωποι δε
λένε προσωπικές απόψεις. Οπότε ετοιμαστείτε για μια
μεγαλοπρεπέστατη περικοπή, που βεβαίως θα παρουσι-
αστεί με άλλο όνομα για να την καταπιούμε ευκολότερα.
Άλλωστε έχουμε καταπιεί τόσα και τόσα!!!

(Λ.Σ. 24/092026)

Εθνικό Πρόγραμμα Πρόληψης της Δημόσιας Υγείας "Σπύρος Δοξιάδης"

Κλείστε το ραντεβού σας
στο ιατρείο
που σας εξυπηρετεί:
Αθήνα - 2106470720

ΚΙΑΤΟ:
27420 24424

28ης Οκτωβρίου 1
κιν.: 6937 026506 • 6932 700065 • 6972 910054

Το ιατρείο μας συμμετέχει
στη δράση για την πρόληψη
του καρκίνου του τραχήλου
της μήτρας



Dr. Ηλίας Μεταξάς
Μαιευτήρας Γυναικολόγος

ΚΟΥΚΗΣ
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΡΑΕΡΙΟΥ

ΔΕΞΑΜΕΝΕΣ - SERVICE - ΔΙΑΝΟΜΕΣ

Μεγάλη ποικιλία σε ψησταριές και μπάμπεκικου υγραερίου

Εγγύηση - Service - Τεχνική Υποστήριξη

80ο χλμ ΝΕΟΑΚ (πάρκοδος πλησίον ΑΥΤΟΒΙΟΝ), ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΤΗΛ.: 27410-83030, 85258, 23540
 f. Κέντρο Υγραερίου Κούκης - www.koukisgas.gr

Με δελτίο τύπου της η ΕΛΑΣ Κορινθίας επισημαίνει ότι η δημόσια εκπαίδευση στο νομό αντιμετωπίζει σοβαρά λειτουργικά προβλήματα, καθώς η ολοκλήρωση της Β' φάσης προσλήψεων αναπληρωτών αφήνει απέξω τη συντριπτική πλειονότητα των αναγκών. Παρά το γεγονός ότι η σχολική χρονιά έχει ήδη ξεκινήσει, τα αριθμητικά δεδομένα αποτυπώνουν μια πραγματικότητα που δεν αφήνει περιθώρια για ωραιοποιήσεις, καθώς από τις 283 συνολικά καταγεγραμμένες ανάγκες στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, πραγματοποιήθηκαν μόλις 86 προσλήψεις. Αυτό σημαίνει ότι το συνολικό ποσοστό κάλυψης φτάνει μόλις στο 30,4%, αφήνοντας τα σχολεία της περιοχής να παλεύουν με τεράστια κενά.

Στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση Κορινθίας είχαν καταγραφεί 177 ανάγκες στελέχωσης, όμως στη Β' φάση εγκρίθηκαν μόλις 57 προσλήψεις, οδηγώντας το ποσοστό κάλυψης στο 32,2%. Ειδικότερα στη Γενική Εκπαίδευση καλύφθηκαν 22 από τις 65 ανάγκες, ενώ στην Ειδική Αγωγή και την Παράλληλη Στήριξη έγιναν 31 προσλήψεις για 96 καταγεγραμμένα κενά. Στο Ειδικό Εκπαιδευτικό και Βοηθητικό Προσωπικό οι προσλήψεις ανήλθαν σε μόλις 4 έναντι 16 αναγκών. Ιδιαίτερα δραματική είναι η κατάσταση στην Παράλληλη Στήριξη, όπου παρέμειναν ακάλυπτες δεκάδες θέσεις δασκάλων και νηπιαγωγών, αφήνοντας παιδιά με διαπιστωμένες εκπαιδευτικές ανάγκες χωρίς την απαραίτητη εξειδικευμένη υποστήριξη.

Αποκαλυπτικά στοιχεία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Ακόμη χαμηλότερα κινείται το ποσοστό κάλυψης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

Σοβαρές ελλείψεις εκπαιδευτικών στα σχολεία Κορινθίας

Σύμφωνα με δελτίο τύπου της ΕΛΑΣ Κορινθίας, η Β φάση προσλήψεων αναπληρωτών κάλυψε μόλις το 30,4%



του νομού, φτάνοντας μόλις το 27,4%. Πριν από τη Β' φάση υπήρχαν 59 κενά στη Γενική Εκπαίδευση, 24 στην Ειδική Αγωγή και 23 στο Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό, δηλαδή συνολικά 106 οργανικές και λειτουργικές ανάγκες. Ωστόσο, από τους επίσημους πίνακες προκύπτουν μόλις 29 προσλήψεις. Στη Γενική Εκπαίδευση καλύφθηκαν 18 θέσεις, στην Ειδική Αγωγή 8, ενώ στο Ειδικό Εκπαιδευτικό και Βοηθητικό Προσωπικό εγκρίθηκε μόλις 1 πρόσληψη, αφήνοντας το ποσοστό κάλυψης στη συγκεκριμένη κατηγορία στο απογοητευτικό 4,3%.

Τα κενά αυτά μεταφράζονται σε εκατοντάδες χαμένες διδακτικές ώρες, σχολεία που αδυνατούν να συντάξουν πλήρες ωρολόγιο πρόγραμμα και εκπαιδευτικούς που επιβαρύνονται υπερβολικά για να καλύψουν τις ελλείψεις. Η εκπαιδευτική ανάγκη των μαθητών δεν μπορεί να τίθεται σε διαρκή αναμονή για τις επόμενες φάσεις προσλήψεων.

Τα αιτήματα για πλήρη στελέχωση

Η ΕΛΑΣ Κορινθίας διεκδικεί την άμεση κάλυψη όλων των πραγματικών λειτουργικών κενών στα σχολεία του νομού και την πλήρη στελέχωση των δομών Ειδικής Αγωγής και Παράλληλης Στήριξης. Παράλληλα, ζητά τη δημοσιοποίηση των πραγματικών κενών ανά σχολική μονάδα και έναν έγκαιρο προγραμματισμό που θα εξασφαλίζει την παρουσία των εκπαιδευτικών στα σχολικά έδρανα από την πρώτη ημέρα του σχολικού έτους.

Το δημόσιο σχολείο οφείλει να λειτουργεί απρόσκοπτα και να παρέχει στους μαθητές της Κορινθίας την εκπαίδευση που δικαιούνται, χωρίς καθυστερήσεις και ημίμετρα.



Μεγάλη ποικιλία από:

- Ανδρικά, Γυναικεία, Παιδικά ενδύματα και υποδήματα
- Περιποίηση Σώματος - Προσώπου
- Είδη σπιτιού
- Λευκά Είδη
- Είδη Κουζίνας, Μπάνιου
- Διακοσμητικά
- Φωτιστικά
- Άνθη - Φυτά
- Εποχιακά
- Είδη πάρτυ
- Αξεσουάρ Κινητών
- Τεχνολογία
- Σχολικά • Παιχνίδια
- Συσκευασία
- Auto & Moto
- Εργαλεία
- Ποδήλατα
- Pet Shop

WELL FASHION HOME

11ο χλμ Π.Ε.Ο.
Κορίνθου - Πατρών,
Γράνα Ζευγολατειού

(Δίπλα στο κατάστημα
ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ-ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ)



Παρεμβάσεις οδικής ασφάλειας και αντιπλημμυρικής θωράκισης στην Κορινθία

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου υλοποιεί έργα 110 χλμ. διαγραμμίσεων και καθαρισμών για ασφαλείς μετακινήσεις

Σε πλήρη εξέλιξη βρίσκονται οι στοχευμένες παρεμβάσεις της Περιφέρειας Πελοποννήσου στο επαρχιακό οδικό δίκτυο της Κορινθίας, με στόχο την ουσιαστική αναβάθμιση της οδικής ασφάλειας και τη βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών. Οι εργασίες περιλαμβάνουν εκτεταμένες διαγραμμίσεις και συστηματικό καθαρισμό της παρόδιας βλάστησης σε σειρά κομβικών οδικών αρτηριών του νομού.

Στο πλαίσιο του έργου σήμανσης και ασφάλισης, προβλέπονται συνολικά 110 χιλιόμετρα διαγράμμισης. Ήδη έχουν ολοκληρωθεί εργασίες 25 χιλιομέτρων στο τμήμα Κιάτο-Σούλι-Στυμφαλία, ενώ το αμέσως επόμενο διάστημα ολοκληρώνονται οι παρεμβάσεις σε σημαντικές επαρχιακές και συνδετήριες οδούς, όπως Αθίκια-Άγιος Ιωάννης, Λαύκα-Καστανιά, Καστανιά-Μοσιά, Κρουνέρι-Σούλι και Κουμαριάς-Ευρωστήνη-Στενό.

Καθαρισμοί βλάστησης και συνεδρίαση ΠΕΣΟΠΠ

Παράλληλα, ολοκληρώθηκαν εργασίες καθαρισμού παρόδιας βλάστησης, τάφρων και νησίδων σε μήκος 40 χιλιομέτρων, καλύπτοντας διαδρομές προς Καλλιάνους, Κεφαλάρι, Καρτέρι, Λαύκα, Λαλιώτη και Μεγάλο Βάλτο. Ο Αντιπεριφερειάρχης Κορινθίας Σωτήρης Μουρίκης τόνισε τη σημασία της διαρκούς παρουσίας στο πεδίο για την ασφαλέστερη μετακίνηση των οδηγών.

Ταυτόχρονα, πραγματοποιήθηκε συνεδρίαση του Περιφερειακού Επιχειρησιακού



Συντονιστικού Οργάνου Πολιτικής Προστασίας (ΠΕΣΟΠΠ) για τον συντονισμό της αντιπλημμυρικής προστασίας ενόψει της χειμερινής περιόδου 2026-2027. Στη σύσκεψη παρουσιάστηκε το σχέδιο «ΔΑΡΔΑΝΟΣ 2», εξετάστηκε η επιχειρησιακή ετοιμότητα των μηχανημάτων, ο καθαρισμός ρεμάτων, καθώς και ο σχεδιασμός για την προληπτική απομάκρυνση πολιτών σε περιπτώσεις εκτάκτων αναγκών.

Στενή συνεργασία με τις τοπικές κοινωνίες

Όπως επεσήμανε η διοίκηση της Περιφέρειας, ο σωστός προγραμματισμός και η αгаστή συνεργασία με τους εμπλεκόμενους φορείς αποτελούν την μόνη εγγύηση για την πλήρη θωράκιση των υποδομών της Κορινθίας.

Συνάντηση εργασίας για Κιάτο, Πάσιο και Σούλι

Συνάντηση εργασίας πραγματοποιήθηκε στο γραφείο του Αντιπεριφερειάρχη Κορινθίας Σωτήρη Μουρίκη, με τη συμμετοχή των Αντιπεριφερειάρχων Αθηνάς Κόρκα και Σπύρου Ζαχαριά, καθώς και των Προέδρων των Δημοτικών Κοινοτήτων Κιάτου (Αλεξάνδρα Αβραμοπούλου), Πασίου (Παναγιώτης Ραυτόπουλος) και Σουλίου (Νίκος Νικολάου). Στο επίκεντρο της συζήτησης βρέθηκαν τα πιεστικά ζητήματα των συγκεκριμένων περιοχών, με ιδιαίτερη

έμφαση στους καθαρισμούς ρεμάτων, τις αναγκαίες αντιπλημμυρικές παρεμβάσεις και τα έργα βελτίωσης της οδοποιίας. Οι Πρόεδροι κατέθεσαν τις προτεραιότητες των τοπικών κοινωνιών, ενώ εξετάστηκαν οι δυνατότητες άμεσης χρηματοδότησης και παρέμβασης από την Περιφέρεια Πελοποννήσου. Ο κ. Μουρίκης υπογράμμισε ότι η σταθερή συνεργασία με τις κοινότητες δίνει ουσιαστικές λύσεις στις πραγματικές ανάγκες των πολιτών.



BOX CENTER

**Γ. ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ -
Ν. ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΟΕ**

**ΠΩΛΗΣΗ
ΧΑΡΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ
& ΕΙΔΩΝ
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ**

**Ζευγοδατιό Κορινθίας
τηλ: 27410 55151**



**ΑΝΕΣΤΗΣ Π.
ΜΕΓΑΡΙΤΗΣ**

**ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Τ.Ε.**

**ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΟΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ
ΚΤΙΡΙΩΝ**

📍 Ελ. Βενιζέλου 21, Κιάτο
☎ 6948 949010
☎ 274230 2249
✉ info@anestismegaritis.gr
🌐 www.anestismegaritis.gr
📱 📺

**ΚΑΒΑ
ΦΑΣΙΛΗ
ΚΑΤΣΑΡΟΥ**

**ποτά
αναψυκτικά
μπύρες - νερά**

ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

**ΒΡΑΧΑΤΙ
έναντι γηπέδου
ΤΗΛ.: 27410 51690,
27410 56000**

Ολοκληρωμένο σχέδιο για τη φροντίδα αδέσποτων στο Κιάτο

Ο Δήμος Σικυωνίων συνδυάζει ευαισθητοποίηση, δωρεάν τροφή για έναν χρόνο και ετήσιο επιχειρησιακό πρόγραμμα ευζωίας

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ζώων και στο πλαίσιο των «Οπωρινών Σικυώνιων Διαδρομών», ο Δήμος Σικυωνίων διοργάνωσε μια συγκινητική «Γιορτή Υιοθεσίας Αδέσποτων» στο Κέντρο Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός» στο Κιάτο. Η εκδήλωση συνδιοργανώθηκε με τον Σύλλογο Αγάπης για τα Ζώα «ΒΛΑΣΣΗΣ», στέλλοντας ηχηρό μήνυμα αλληλεγγύης και ανιδιοτελούς αγάπης προς τα ζώα συντροφιάς.

Στο επίκεντρο της πρωτοβουλίας βρέθηκε η ουσιαστική στήριξη των νέων κηδεμόνων, καθώς ο δήμος προέβη σε μια εξαιρετικά σημαντική παροχή: την εξασφάλιση δωρεάν τροφής για έναν ολόκληρο χρόνο σε όσους πολίτες αποφάσισαν να υιοθετήσουν ένα αδέσποτο. Η πρωτοβουλία αυτή ανακουφίζει το καθημερινό οικονομικό βάρος της φροντίδας και διευκολύνει την ομαλή ενσωμάτωση των ζώων στις νέες τους οικογένειες.

Η εκδήλωση πλαισιώθηκε από την ενεργό συμμετοχή των Εθελοντών Φιλόζωων του δήμου, ενώ την προσπάθεια στήριξε η Ειδική Γραμματεία για την Προστασία των Ζώων Συντροφιάς. Στο πλαίσιο αυτό, πραγματοποιήθηκε ενημερωτική ομιλία από την κ. Ρένα Μαγκάκη, σύμβουλο του Ειδικού Γραμματέα, η οποία ανέλυσε το σύγχρονο θεσμικό πλαίσιο και τον κομβικό ρόλο που διαδραματίζουν η Τοπική Αυτοδιοίκηση και οι πολίτες στην υπεύθυνη διαχείριση των δεσποζόμενων και αδέσποτων ζώων.

Στρατηγικός σχεδιασμός και επιχειρησιακό πρόγραμμα ευζωίας. Παράλληλα με τις δράσεις ευαισθητοποίησης, ο Δήμος Σικυωνίων παρουσίασε το ολοκληρωμένο Επιχειρησιακό Πρό-



γραμμα Διαχείρισης Αδέσποτων Ζώων Συντροφιάς για το 2026, συνολικού προϋπολογισμού 47.684,93 ευρώ. Το πλάνο στηρίζεται στις αυστηρές προδιαγραφές του Νόμου 4830/2021 (Πρόγραμμα «Αργός») και χρηματοδοτείται από πόρους του Υπουργείου Εσωτερικών και ιδίους πόρους του δήμου. Ο σχεδιασμός απαντά



αποτελεσματικά και στην πρόκληση της εποχικότητας, καθώς η τουριστική κίνηση και οι εξοχικές κατοικίες οδηγούν συχνά σε αυξήσεις εγκαταλείψεων μετά τις εορταστικές περιόδους. Το πρόγραμμα δομείται σε τέσσερις βασικούς πυλώνες: την κτηνιατρική φροντίδα, την επιχειρησιακή δράση περισυλλογής,

την πρόληψη μέσω μαζικών στείρωσεων και τη σχολική εκπαίδευση. Παράλληλα, εισάγεται η ψηφιακή μετάβαση με ειδική πλατφόρμα υιοθεσιών και διασύνδεση με το Εθνικό Μητρώο (ΕΜΖΣ), εξασφαλίζοντας απόλυτη διαφάνεια.

Με μετρήσιμο αντίκτυπο που περιλαμβάνει δεκάδες σημάνσεις, στείρωσεις και τόνους διανεμημένης τροφής, ο Δήμος Σικυωνίων αποδεικνύει ότι η προστασία των αδέσποτων αποτελεί βασικό δείκτη πολιτισμού και κοινωνικής υπευθυνότητας.

“

Ο Δ.Σικυωνίων στο πλαίσιο της εκδήλωσης προσέφερε δωρεάν τροφή ενός έτους σε όσους υιοθέτησαν αδέσποτο


BAHAMA
mama
Cafe_cocktail_resto

Παραλία Βραχατίου

Always the sun

☎ 2741 055850


ΨΗΣΤΑΡΙΑ
Δαλνβίγκας
απο το 1990
Σουβλάκι Τύρος Κεμπάπ

DELIVERY Παραλία Βραχατίου ☎ 27410 51296

Νέα εποχή στη διαχείριση ογκωδών απορριμμάτων στο Δήμο Βέλου-Βόχας

Μετά από δύο χρόνια προετοιμασίας, τίθεται σε εφαρμογή ολοκληρωμένη λύση αποκομιδής και ανακύκλωσης

Μετά από δύο χρόνια συστηματικού σχεδιασμού και εντατικών προσπάθειών, ο Δήμος Βέλου-Βόχας περνά σε μια νέα περίοδο για την περιβαλλοντική προστασία και τη βελτίωση της καθημερινότητας των δημοτών. Η δημοτική αρχή θέτει σε πλήρη εφαρμογή ένα ολοκληρωμένο σύστημα διαχείρισης και αποκομιδής των ογκωδών αντικειμένων, βάζοντας οριστικό τέλος στην ανεξέλεγκτη εναπόθεση και την υποβάθμιση του δημόσιου χώρου. Στο πλαίσιο της νέας αυτής υπηρεσίας, οι πολίτες έχουν τη δυνατότητα να μεταφέρουν οι ίδιοι τα ογκώδη απορρίμματά τους στη μονάδα Ραψωματιώτη, που βρίσκεται στο Μπολάτι, με μια συμβολική χρέωση δέκα ευρώ για λογική ποσότητα, όπως η χωρητικότητα μιας καρότσας αγροτικού οχήματος. Παράλληλα, για όσους δημότες δεν διαθέτουν το κατάλληλο μεταφορικό μέσο, παρέχεται η δυνατότητα απευθείας παραλαβής των αντικειμένων από τον χώρο τους κατόπιν τηλεφωνικής συνεννόησης, με κόστος είκοσι ευρώ.

Συνεργασίες, υποδομές και δωρεάν παραλαβή συσκευών
Ιδιαίτερη μέριμνα λαμβάνεται για τις ηλεκτρικές και ψηφιακές συσκευές, οι οποίες παραλαμβάνονται εντελώς δωρεάν, ανεξαρτήτως ποσότητας, είτε μεταφέρονται από τους ίδιους τους πολίτες είτε παραλαμβάνονται από τα συνεργεία. Όσον αφορά τις μεγάλες ποσότητες ογκωδών υλικών ή τις περιπτώσεις επαγγελματιών, η εξυπηρέτηση και η τιμολόγηση πραγματοποιούνται κατόπιν απευθείας συνεννόησης με τη μονάδα. Για τον προγραμματισμό ραντεβού οι δημότες μπορούν να καλούν στο 6955068200, ενώ η γραμμή πληροφοριών του Δήμου είναι το 27410-50040. Ο δήμαρχος Θανάσης Μα-

νάβης, απαντώντας στην κριτική για τον νέο τρόπο αποκομιδής, περιέγραψε την κατάσταση που παρέλαβε η δημοτική αρχή, κάνοντας λόγο για παράνομες χωματερές και έλλειψη εξοπλισμού, μια εικόνα που ο ίδιος χαρακτήρισε ως «οικολογικό έγκλημα». Απέναντι σε αυτή την πραγματικότητα, ο Δήμος προχωρά σε συγκεκριμένες λύσεις με την προμήθεια νέων μηχανημάτων, τη δημιουργία Πράσινου Σημείου και τη συνεργασία με πιστοποιημένο ιδιώτη για τη διαχείριση των ογκωδών. Όπως επισημαίνεται, ο βασικός στόχος παραμένει ένας καθαρότερος τόπος, με απόλυτο σεβασμό στις ανάγκες και την ποιότητα ζωής των δημοτών. Η οργανωμένη αποκομιδή αποτελεί το πρώτο βήμα για την αλλαγή νοοτροπίας στη διαχείριση των αποβλήτων.





**ΔΗΜΟΣ
ΒΕΛΟΥ
ΒΟΧΑΣ**



**MOTOR OIL
(ΕΛΛΑΣ) Α.Ε.**

Ευχαριστούμε

τη MOTOR OIL (ΕΛΛΑΣ) Α.Ε.

για την πολύτιμη στήριξη προς τον Δήμο Βέλου-Βόχας

 Ευγενική χορηγία **5.000** λίτρων πετρελαίου κίνησης





**ΔΗΜΟΣ
ΒΕΛΟΥ
ΒΟΧΑΣ**

**ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ**

**ΛΥΣΗ ΓΙΑ ΤΑ
ΟΓΚΩΔΗ**

 **ΜΟΝΟ 10€**

ΜΕ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΜΕΣΟ

Παράδοση στην Περιφερειακή (Πολύμο), τοποθέτηση και αποκομιδή ογκωδών

 **ΜΟΝΟ 20€**

Τηλεφώνηστε και εμείς θα πάμε να τα πάρουμε! Για μεγάλες ποσότητες, συνεπίσκεψη με τη μονάδα.

 **0€**

ΔΩΡΕΑΝ ΟΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ

Όπου και αν είναι!

 **ΓΙΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ**
6955 068 200

 **ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**
274 10 50 0 40

Πολύτιμη χορηγία καυσίμων από τη Motor Oil

Ο Δήμος Βέλου-Βόχας και ο Δήμαρχος Θανάσης Μανάβης εκφράζουν τις θερμές τους ευχαριστίες προς τη Motor Oil (Ελλάς) Α.Ε. για την ευγενική χορηγία 5.000 λίτρων πετρελαίου κίνησης προς τον Δήμο. Η προσφορά αυτή αποτέλεσε εξαιρετικά πολύτιμη ενίσχυση για τη λειτουργία των δημοτικών υπηρεσιών κατά τη διάρκεια των ιδιαίτερα απαιτητικών θερινών μηνών. Χάρη στη συγκεκριμένη στήριξη, διασφαλίστηκε η απρόσκοπτη κίνηση των οχημάτων καθαριότητας και των μηχανημάτων έργου, συμβάλλοντας καθοριστικά στην καλύτερη εξυπηρέτηση των δημοτών και των επισκεπτών της περιοχής.

Τέτοιες πρωτοβουλίες εταιρικής κοινωνικής ευθύνης αποδεικνύουν στην πράξη τη σημασία της συνεργασίας μεταξύ της επιχειρηματικής κοινότητας και της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, δημιουργώντας ουσιαστικά οφέλη για την τοπική κοινωνία. Η δημοτική αρχή ευχαριστεί θερμά την εταιρεία για τη διαχρονική παρουσία και την εμπιστοσύνη της.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΙΣΟΓΕΙΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 39 τ.μ. ΣΤΟ ΒΡΑΧΑΤΙ

Ενοικιάζεται ισόγειο κατάστημα 39 τ.μ. στο Βραχάτι, σε εξαιρετικά κεντρικό και προβεβλημένο σημείο επί της Π.Ε.Ο. Κορίνθου - Πατρών.

Το ακίνητο διαθέτει μεγάλη προβολή και εύκολη πρόσβαση, όντας ιδανικό για εμπορική χρήση, γραφείο ή κατάστημα παροχής υπηρεσιών.

Τηλέφωνο επικοινωνίας:
6974587800 (κ. Παναγιώτης)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΤΑ ΠΙΟ ΚΑΤΩ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

- 1.- ΔΙΠΛΟΣ ΛΙΑΝΤΗΡΑΣ DOUBLE GRINDER DOS 200(AI)
 - 2.- ΤΡΙΒΕΙΟ BLACK DECKER NG11 720 WATT
 - 3.- ΕΚΕΝΤΡΟ ΤΡΙΒΕΙΟ BOSCH PEX 270A
 - 4.- ΜΕΓΚΕΝΙ POWERFIX Profi BENVH VISE
 - 5.- ΠΑΛΜΙΚΟ ΤΡΙΒΕΙΟ BLACKER & DECKER CD400 135W
 - 6.- ΤΡΙΒΕΙΟ PEUGEOT 230WATT 114X230mm. PV290
- ΟΛΑ ΜΑΖΙ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 250 ΕΥΡ.**
- Τηλέφωνο **6974587800** (κ. Παναγιώτης)



**ΧΑΡΤΕΜΠΟΡΙΚΗ
ΒΟΧΑΣ**

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ - ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ

Χαράλαμπος Αν. Τανισχίδης
Ελευθερίου Βενιζέλου 85, 20006, Βραχάτι Κορινθίας
Τηλ. 27410 55280

Το Stymphalia Lake Run επιστρέφει στη Στυμφαλία

Ο Δήμος Σικυωνίων, το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς και ο Αθλητικός Σύλλογος Σίσυφος, σε συνεργασία με την Ένωση Αθλητικών Σωματείων ΣΕΓΑΣ Πελοποννήσου, ενημερώνουν για το **άνοιγμα των εγγραφών στις αγωνιστικές διαδρομές του Ημιμαραθώνιου Αγώνα Δρόμου** με την ονομασία «**Stymphalia Lake Run 2026**», που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 18 Οκτωβρίου 2026, στη Λίμνη Στυμφαλία.

Με αφετηρία το Μουσείο Περιβάλλοντος Στυμφαλίας, ο αγώνας περιλαμβάνει **τρεις διαδρομές (5χλμ, 10χλμ και Ημιμαραθώνιο)** που θα πραγματοποιηθούν περιφερειακά της Λίμνης Στυμφαλίας (ώρα έναρξης εκκινήσεων 09:00). Για τρίτη χρονιά, μπορούν να λάβουν μέρος και **έφηβοι, από 15 έως 17 ετών, στη διαδρομή 5χλμ. με την ονομασία «ΑΘΗΝΑ»**. Οι έφηβοι θα έχουν κοινή εκκίνηση με τους ενήλικες των 5χλμ. Εκτός από την εγγραφή τους απαιτείται και η γραπτή συναίνεση των κηδεμόνων τους. Το σχετικό έντυπο θα είναι διαθέσιμο στα σημεία παράδοσης των νούμερων αθλητών.

Τέλος, οι **μικροί φίλοι του αθλητισμού, ηλικίας 5 έως 12 ετών**, έχουν τη δυνατότητα να λάβουν μέρος στη μη αγωνιστική διαδρομή με την ονομασία «**ΙΟΛΑΟΣ**», **συνολικής απόστασης 1χλμ**. Απαραίτητη για τη συμμετοχή είναι η



έγγραφη συγκατάθεση των γονέων/κηδεμόνων, έως και τις 18 Οκτωβρίου 2026 (το έντυπο θα είναι διαθέσιμο στη Γραμματεία του αγώνα, στο Μουσείο Περιβάλλοντος Στυμφαλίας).

Για τη συμμετοχή στο Stymphalia Lake Run 2026 **είναι απαραίτητη η εγγραφή έως τις 10 Οκτωβρίου 2026, μέσω της ιστοσελίδας του αγώνα.**

Ως ελάχιστο κόστος εγγραφής ορίζεται το ποσό των €5, το

οποίο οι συμμετέχοντες καλούνται να καταθέσουν **σε έναν από τους φορείς αρωγής παιδιών** που προτείνονται στη φόρμα εγγραφής, ή σε φορέα της επιλογής τους. Για περισσότερες πληροφορίες για τον αγώνα επισκεφθείτε την ιστοσελίδα www.stymphaliakerun.gr ή επικοινωνήστε με το Μουσείο, στο τηλέφωνο 27470 22296, και με τον Δήμο Σικυωνίων, στο τηλέφωνο 27420 21921 (εσωτ.3).

‘Όταν η “Θυμέλη” συνάντησε τη “Γαλήνη” στο θεατρικό σανίδι

Το θέατρο ως τέχνη και ψυχοθεραπεία για τους ενοίκους



Μια ξεχωριστή και ιδιαίτερη βραδιά διοργανώθηκε στο φιλόξενο χώρο της Θυμέλης, παρουσιάζοντας αποσπάσματα από ελληνικές ταινίες κωμωδίας του '60-'70. Τη διοργάνωση είχε το οικοτροφείο ΓΑΛΗΝΗ Β', ενώ τροφίμοι της δομής συμμετείχαν με την καθοδήγηση του Πάνου Δημάκη και της Πένυς Καλλίρη.

Οι ένοικοι της Μονάδας Ψυχοκοινωνικής Αποκατάστασης «ΓΑΛΗΝΗ Β'» βγήκαν με θάρρος στην κοινότητα και ανέβηκαν στη σκηνή, παρουσιάζοντας μια θεατρική παράσταση γεμάτη ζωντάνια, εμπνευσμένη από αγαπημένες στιγμές του ελληνικού κινηματογράφου. Η προετοιμασία της παράστασης έγινε με τη φροντίδα και τη δημιουργική καθοδήγηση των μελών του δραματοθεραπευτικού-θεατρικού εργα-

στηρίου της ΑΜΚΕ Θυμέλη.

Ιδιαίτερα σημαντική και συγκινητική ήταν η παρουσία των οικογενειών των ενοίκων, που ανταποκρίθηκαν θερμά στην πρόσκληση και βρέθηκαν κοντά τους σε

αυτή τη ξεχωριστή στιγμή. Γονείς, αδέρφια και παιδιά παρακολούθησαν τους ανθρώπους τους να μεταμορφώνονται στη σκηνή, να αναλαμβάνουν ρόλους, να συνεργάζονται αρμονικά, να εκφράζονται

ελεύθερα και να δημιουργούν. Η χαρά και η υπερηφάνεια ήταν έκδηλες στα πρόσωπα όλων, ενώ η παράσταση ολοκληρώθηκε μέσα σε ένα ιδιαίτερα θερμό, ζεστό και συγκινητικό κλίμα.

Η εκδήλωση αυτή απέδειξε στην πράξη ότι η ψυχοκοινωνική αποκατάσταση δεν περιορίζεται μέσα στους τέσσερις τοίχους μιας δομής. Σημαίνει ουσιαστική παρουσία στην κοινότητα, ανάπτυξη σχέσεων, δημιουργία, οικογένεια και ενεργό συμμετοχή στη ζωή.

Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν στους ενοίκους που ήταν οι πραγματικοί πρωταγωνιστές, καθώς και στο προσωπικό της δομής που καμάρωσε τους ανθρώπους του. Παράλληλα, εκφράζονται ευχαριστίες στην ΑΜΚΕ Θυμέλη για την παραχώρηση του χώρου και την πολύτιμη συμβολή της. Μια παράσταση τελείωσε, αλλά η εμπειρία σύνδεσης παραμένει ζωντανή.

Η δύναμη της δραματοθεραπείας

Η τέχνη του θεάτρου και η δραματοθεραπεία αποτελούν πολύτιμα θεραπευτικά εργαλεία στον χώρο της ψυχικής υγείας. Μέσα από την υποδυόμενη αναπαράσταση ρόλων, οι συμμετέχοντες βρίσκουν έναν ασφαλή χώρο έκφρασης, όπου μπορούν να επεξεργαστούν συναισθήματα, να ενισχύσουν την αυτοεκτίμησή τους και να βελτιώσουν τις κοινωνικές τους δεξιότητες. Η θεατρική διαδικασία προάγει τη συνεργασία, την ομαδικότητα και την επικοινωνία, βοηθώντας τα άτομα να ξεπεράσουν φοβίες και να καλλιεργήσουν την εκφραστικότητά τους. Παράλληλα, η επαφή με το κοινό ενισχύει το αίσθημα της αποδοχής και της ισότιμης συμμετοχής στην κοινότητα. Η δραματοθεραπεία γέφυρα την εσωτερική αναζήτηση με τη δημιουργική πράξη, αποδεικνύοντας ότι η τέχνη έχει τη δύναμη να θεραπεύει, να μεταμορφώνει και να ενώνει τους ανθρώπους.

ΠΡΟΓΕΥΣΗ ΕΚΛΟΓΩΝ

Μια εκλογική πρόγευση πήραμε το Σαββατοκύριακο στο Ξυλόκαστρο μέσα από τις εκλογές του Συλλόγου για την αδελφοποίηση του Δήμου με αυτόν της Γερμανικής Furth. Θεωρητικά πρόκειται για τις εκλογές ενός απλού συλλόγου, στην πράξη όμως φαίνεται ότι διακυβεύονταν πολλά

περισσότερα πράγματα.

Η Δημοτική Αρχή του Βλάση Τσιώτου τα τελευταία χρόνια φαίνεται να έχει «πολιτικοποιήσει» τις εκλογές στους περισσότερους συλλόγους της περιοχής, γεγονός που έχει προκαλέσει συζητήσεις για την έντονη παρουσία της στα συλλογικά πράγματα της περιοχής.

Η μάχη της Furth και τα μηνύματα για την Δημοτική αρχή Τσιώτου

Φαίνεται πλέον ότι οι ισορροπίες αλλάζουν, τόσο στο Ξυλόκαστρο όσο και στο Δερβέني

Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση του Εμπορικού Συλλόγου Ξυλοκάστρου ο οποίος φαίνεται να έβαλε «πλάτη» όποτε είχε παραστεί η ανάγκη με χαρακτηριστικότερο παράδειγμα τη στάση του συλλόγου στα έργα της Τσαλδάρη και στο επικείμενο έργο της πλατείας με τη στάση του σε αυτά τα ζητήματα να έχει προκαλέσει συζητήσεις για τον βαθμό ανεξαρτησίας του από τη Δημοτική Αρχή και τον ρόλο του ως συλλογικού φορέα υπεράσπισης των συμφερόντων των εμπόρων και των επαγγελματιών της πόλης.

Στις εκλογές λοιπόν, για την ανάδειξη νέου προεδρείου στον σύλλογο για την αδελφοποίηση του Δήμου με την Furth ο Δήμαρχος «έριξε στην μάχη» τον Αντιδήμαρχό του Χρήστο Κολοκυθά, ένα από τα πλέον προβεβλημένα στελέχη της Δημοτικής Αρχής, ενώ μεταξύ των υποψηφίων που φέρεται να υποστήριξε ήταν η κα Γιαννοπούλου και η κα Ίννες Καφέ.

Ο στόχος ξεκάθαρος:

Να εκλέξει 3 στους 5 του νέου ΔΣ και να κερδίσει την προεδρία του συλλόγου. Για την επίτευξη του στόχου καταγράφηκε έντονη κινητοποίηση στελεχών και υποστηρικτών της Δημοτικής Αρχής, με τους αντιδημάρχους, δημοτικούς συμβούλους και τον ίδιο τον Δήμαρχο να δίνουν το «παρών» στην εκλογική διαδικασία.

Απέναντι τους στάθηκε η ίδια ομάδα που διοικεί με επιτυχία το σύλλογο τα τελευταία χρόνια με πρόεδρο την κα Χριστίνα Ράλλη, τον κο Χατζηγεωργίου Μιχάλη και τον κο Καββέτσο Κωνσταντίνο, χωρίς καμία νέα υποψηφιότητα με πολιτικό χρωματισμό.

Παρ' όλη όμως την «πανσρατιά» οι εκλογές άσχημα για τον δήμαρχο. Θα περίμενε κανείς



η συμμετοχή Κολοκυθά να καθορίσει το αποτέλεσμα, όμως μετά βίας ο κ. Κολοκυθάς αναδείχθηκε οριακά πρώτος σε «σταυρούς» (διαφορά 3 σταυρών από τον κ. Καββέτσο, 101-98) αλλά τελικά οι υποψήφιοι που φέρεται να είχαν τη στήριξη της Δημοτικής Αρχής δεν κατάφεραν να εξασφαλίσουν την πλειοψηφία στο Δ.Σ., με 3-2 εκλεγμένα μέλη στο Δ.Σ. και την κα Γιαννοπούλου να μένει εκτός του νέου διοικητικού συμβουλίου.

Πληροφορίες που κυκλοφόρησαν μετά το αποτέλεσμα ανέφεραν ότι οι εκλεγέντες στο νέο Προεδρείο είχαν την υποστήριξη στελεχών που πρόσκεινται στην παράταξη «Ορίζοντες Δημοουργίας» του Σπύρου Καραβά, παρότι ο ίδιος ο

κος Καραβάς -όπως ενημερωθήκαμε- ούτε ψήφισε ούτε αναμείχθηκε και με αυτόν τον σύλλογο. Κι έτσι να είναι το εκλογικό αποτέλεσμα μας δίνει πλέον μία πρώτη εντύπωση για μια «αναδιάταξη δυνάμεων» σε επίπεδο Δήμου, ειδικά στην πόλη του Ξυλοκάστρου.

Έτσι κι αλλιώς πληροφορίες από την περιοχή αναφέρουν ότι εδώ και καιρό έχουν εμφανιστεί «ρωγμές» στην παράταξη του Δημάρχου με έντονη εσωστρέφεια η οποία κορυφώθηκε πρόσφατα με την παραίτηση του πρώην Προέδρου του Δ.Σ. Γιάννη Σκέρου αλλά και την δημόσια προειδοποίηση του ίδιου του Δημάρχου Βλάση Τσιώτου ότι «οι αυτοδιοικητικές παρατάξεις πέφτουν από μέσα».

Φαίνεται πλέον ότι οι ισορροπίες αλλάζουν στο Ξυλόκαστρο και στο Δερβέني, με την Δημοτική Αρχή να δέχεται σκληρή κριτική για τον τρόπο διαχείρισης των οικονομικών του Δήμου, τη διαφάνεια στις διαδικασίες, ανεκπλήρωτες υποσχέσεις αλλά και την δημιουργία ενός στενού «κύκλου» γύρω από το μοντέλο διαρχίας Τσιώτου-Αποστολόπουλου, το οποίο έχει προκαλέσει συζητήσεις και αντιδράσεις ακόμη και στους υποστηρικτές της δημοτικής παράταξης. Ειδικά στην πόλη του Ξυλοκάστρου η παράταξη Τσιώτου και ο δήμαρχος προσωπικά φαίνεται να έχουν απωλέσει σημαντικό μέρος της πολιτικής τους επιρροής.

Σημείο καμπής;

Οι εκλογές στον προαναφερόμενο σύλλογο λοιπόν, ίσως να μην είναι μια απλή ήττα, αλλά ένα σημείο «καμπής» με φόντο τις Δημοτικές εκλογές του 2028.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ - ΠΛΥΣΙΜΟ - ΦΥΛΑΞΗ

ΣΥΓΧΡΟΝΟ
C&C CLEAN CARPET
ΤΑΠΗΤΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Παραλαβή & Παράδοση κατ' οίκον

10% ΕΚΠΤΩΣΗ
με δική σας
παράδοση και παραλαβή
στο χώρο μας

ΣΙΓΟΥΡΙΑ
ΑΣΦΑΛΕΙΑ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ

ΚΑΛΛΙΟΠΗ
BRENTZOY - ΝΙΚΟΛΑΟΥ

www.cleancarpet.gr email: popi.cleancarpet@gmail.com

Πουλίτσα Κορινθίας ☎ 27410 53498 - 6974 994 888

Paliós
FRUITS

Από την καρδιά της ελληνικής γης

☎ 69 48 50 62 15

Ηχηρό μήνυμα δημοκρατίας και αλληλεγγύης από το Μουσικό Σχολείο Κορίνθου

Οι γονείς της Κορίνθου δεν περιορίζονται σε μια στείρα ή αφηρημένη καταγγελία, αλλά αντιπροτείνουν μια ουσιαστική, έμπρακτη και βιώσιμη λύση: την πραγματική αλληλεγγύη μεταξύ των σχολικών κοινοτήτων

Σε μια εξαιρετικά βαρυσήμαντη παρέμβαση προχώρησε το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Μουσικού Σχολείου Κορίνθου, τοποθετούμενο με απόλυτη σαφήνεια, παιδαγωγική ευθύνη και θεσμική σοβαρότητα απέναντι στο ακανθώδες ζήτημα της πρόσφατης οικονομικής δωρεάς από τον καταδικασμένο Ηλία Κασιδιάρη προς σύλλογο γονέων δημόσιου σχολείου της χώρας.

Η τοποθέτηση του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Μουσικού Σχολείου Κορίνθου δεν αποτελεί απλώς μια τυπική ανακοίνωση διαμαρτυρίας, αλλά μια βαθιά πολιτισμική και θεσμική παρέμβαση, η οποία αγγίζει τον πυρήνα της δημόσιας εκπαίδευσης και της κοινωνικής συνείδησης στην πατρίδα μας. Σε μια εποχή όπου οι οικονομικές ελλείψεις στα δημόσια σχολεία συχνά πιέζουν τις τοπικές κοινωνίες και οδηγούν σε απελπισμένες αναζητήσεις πόρων, το Μουσικό Σχολείο Κορίνθου υψώνει ένα απαράβατο ηθικό τείχος. Υπενθυμίζει σε όλους μας με τον πιο κατηγορηματικό τρόπο ότι τα σχολεία, οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί φορείς δεν μπορούν να μετατρέπονται σε οχήματα ξεπλύματος, πολιτικής νομιμοποίησης ή κοινωνικής αποδοχής προσώπων και ιδεολογιών που βρίσκονται στον αντίποδα των δημοκρατικών αξιών, της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας και του κράτους δικαίου. Η απάντηση της σχολικής κοινότητας της Κορίνθου είναι ένα ηχηρό «ως εδώ». Είναι μια υπενθύμιση ότι οι αξίες, η ιστορική μνήμη και η αξιοπρέπεια της νέας γενιάς δεν κοστολογούνται, δεν διαπραγματεύονται και δεν ανταλλάσσονται με κανένα χρηματικό ποσό.

Ακολουθεί η πλήρης ανακοίνωση του Δ.Σ. του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Μουσικού Σχολείου Κορίνθου:
«ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
του Δ.Σ. Συλλογου Γονέων και Κηδεμόνων

Μουσικού Σχολείου Κορίνθου

Στα παιδιά μας οφείλουμε να δίνουμε το σωστό παράδειγμα.

Ως γονείς και ως Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων, θεωρούμε ότι η εκπαίδευση των παιδιών μας δεν περιορίζεται μέσα στις αίθουσες διδασκαλίας. Τα παιδιά μαθαίνουν και από τη στάση μας, από τις επιλογές μας και κυρίως από τα παραδείγματα που τους δίνουμε.

Γι' αυτό και η πρόσφατη υπόθεση της οικονομικής δωρεάς προς Σύλλογο που εκπροσωπεί γονείς μαθητών δημόσιου σχολείου της χώρας, από τον Ηλία Κασιδιάρη, καταδικασμένο για διεύθυνση εγκληματικής οργάνωσης, μας προβληματίζει βαθιά.

Δεν πιστεύουμε ότι τα σχολεία και οι Σύλλογοι Γονέων μπορούν να αποτελούν χώρο κοινωνικής ή πολιτικής νομιμοποίησης προσώπων και αντιλήψεων που βρίσκονται στον αντίποδα των δημοκρατικών αξιών.

Στα παιδιά μας οφείλουμε να δείχνουμε ότι δεν σκύβουμε το κεφάλι απέναντι στη μισαλλοδοξία και τον αυταρχισμό.

Ότι η οικονομική ανάγκη δεν μπορεί να αγοράζει τη σιωπή, την ανοχή ή την αποδοχή ιδεολογιών που οδηγούν σε εγκληματικές πράξεις. Ότι υπάρχουν όρια τα οποία δεν διαπραγματευόμαστε.

Δεν είναι ζήτημα κομματικής τοποθέτησης. Είναι ζήτημα δημοκρατίας, ιστορικής μνήμης και παιδαγωγικής ευθύνης.

Και πιστεύουμε ότι υπάρχει και ένας άλλος δρόμος.

Ο δρόμος της αλληλεγγύης. Όταν ένα σχολείο αντιμετωπίζει πραγματικές ανάγκες και η Πολιτεία ή η Τοπική Αυτοδιοίκηση δεν έχει φροντίσει να τις καλύψει επαρκώς, η λύση δεν μπορεί να είναι η αναζήτηση στήριξης από ανθρώπους που επιχειρούν να μετατρέψουν μια οικονομική προσφορά σε δημόσια παρουσία και κοινωνική αποδοχή.

Η λύση είναι να στηρίζουμε ο ένας τον άλλον.

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του Μουσικού Σχολείου Κορίνθου δηλώνει την

πρόθεσή του να σταθεί αλληλέγγυος στη συγκεκριμένη σχολική κοινότητα και να συνεισφέρει, στο μέτρο των δυνατοτήτων του, στην κάλυψη των αναγκών για τις οποίες αναζητήθηκε η συγκεκριμένη οικονομική ενίσχυση.

Δεν το κάνουμε για να υποκαταστήσουμε την Πολιτεία. Είναι δικό της χρέος να φροντίζει τα σχολεία μας και τη σωματική ακεραιότητα των παιδιών μας ενόσω φοιτούν σε αυτά.

Η πρόθεσή μας δεν είναι να κρίνουμε τις επιλογές κανενός από τους ανθρώπους που καθημερινά αγωνίζονται για το σχολείο και τα παιδιά. Είναι να δηλώσουμε έμπρακτα ότι απέναντι στις ανάγκες μιας σχολικής κοινότητας μπορούμε να σταθούμε ο ένας δίπλα στον άλλον.

Το κάνουμε για να πούμε σε κάθε γονέα και

σε κάθε σχολική κοινότητα κάτι πολύ απλό: Δεν είστε μόνοι.

Οι σχολικές κοινότητες μπορούν και πρέπει να στηρίζουν η μία την άλλη. Οι Σύλλογοι Γονέων μπορούν να λειτουργούν ως κύτταρα αλληλεγγύης και δημοκρατίας. Και οι γονείς μπορούμε να δίνουμε στα παιδιά μας ένα διαφορετικό παράδειγμα.

Γιατί θέλουμε τα παιδιά μας να μάθουν κάτι πολύ απλό αλλά πολύ σημαντικό:

Δεν ανταλλάσσουμε τις αξίες μας με χρήματα.

Δεν ξεχνάμε. Δεν φοβόμαστε.

Και όταν κάποιος χρειάζεται βοήθεια, στεκόμαστε δίπλα του ως κοινωνία και ως άνθρωποι.

Αυτό είναι το παράδειγμα που θέλουμε να δώσουμε στα παιδιά μας.

Εκ του Δ.Σ.
Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Μουσικού Σχολείου Κορίνθου»



Ο Σύλλογος Γονέων του Μουσικού Σχολείου Κορίνθου αρνείται την εξαγορά της σιωπής, προτάσσει τη δημοκρατία και προσφέρει έμπρακτη αλληλεγγύη για την κάλυψη των αναγκών άλλης σχολικής κοινότητας.



νόσ από τους ανθρώπους που καθημερινά αγωνίζονται για το σχολείο και τα παιδιά. Είναι να δηλώσουμε έμπρακτα ότι απέναντι στις ανάγκες μιας σχολικής κοινότητας μπορούμε να σταθούμε ο ένας δίπλα στον άλλον.

Το κάνουμε για να πούμε σε κάθε γονέα και

Γίγαντες

ΜΑΓΕΙΡΕΥΤΑ & ΨΗΤΑ

📍

ΚΟΡΙΝΘΟΣ

2741080876

📍

ΆΣΣΟΣ

2741088143

ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΝΟΥ ΗΜΕΡΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΣ

www.gigantes.gr

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ

Τσουραπά Άννα

Πατρών 72 Ξυλόκαστρο

Τηλ. 27430 24904

Κιν. 6944586897

email: ts.anna@hotmail.com

Τα διδάγματα από την κατάρρευση του πρώτου φωτισμού

Η πρώτη προσπάθεια για τον ηλεκτροφωτισμό του Ακροκορίνθου το 2004, παρά το υψηλότατο κόστος που άγγιξε τα 1,9 εκατομμύρια ευρώ, εξελίχθηκε σε ένα παράδειγμα προς αποφυγή. Μέσα σε λίγα μόλις χρόνια, το έργο κατέρρευσε ολοσχερώς, αφήνοντας το κάστρο στο σκοτάδι από το 2009 έως σήμερα. Τα αίτια αυτής της παταγώδους αποτυχίας ήταν πολυεπίπεδα και προσφέρουν σημαντικά μαθήματα για το παρόν.

Ο κύριος παράγοντας της υλικής καταστροφής ήταν οι εκτεταμένες λεηλασίες. Η αχανής περίμετρος των 4 χιλιομέτρων αφέθηκε χωρίς καμία απολύτως φύλαξη, περίφραξη ή ηλεκτρονική επιτήρηση. Αυτό επέτρεψε σε συμμορίες να ξηλώσουν και να κλέψουν σταδιακά όλα τα καλώδια χαλκού και τους μετασχηματιστές. Παράλληλα, οι ζημιές από την πυρκαγιά του 2007

ουδέποτε αποκαταστάθηκαν ουσιαστικά, καθώς υπήρξε πλήρης διοικητική αδιαφορία και έλλειψη συντονισμού μεταξύ της τότε Νομαρχίας και της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας.

Πέραν των προβλημάτων ασφαλείας, το έργο έσταζε αισθητικές και περιβαλλοντικές ατέλειες. Η χρήση ψυχρών λαμπτήρων υψηλής έντασης ισοπέδωσε τις αρχιτεκτονικές λεπτομέρειες των τειχών, αλλοιώνοντας τη μεσαιωνική ατμόσφαιρα του τοπίου. Επιπλέον, η παντελής απουσία περιβαλλοντικής μελέτης προκάλεσε έντονη φωτορύπανση, διαταράσσοντας την πανίδα της προστατευόμενης περιοχής Natura. Η έλλειψη πρόβλεψης για το κόστος λειτουργίας και συντήρησης σφράγισε την οριστική απαξίωση μιας τεράστιας δημόσιας επένδυσης.



Οι κρίσιμες προϋποθέσεις για τη βιωσιμότητα του έργου

Η ενεργοποίηση της νέας χρηματοδότησης των 1,3 εκατομμυρίων ευρώ από τον Περιφερειάρχη Δημήτρη Πτωχό γεννά βάσιμες προσδοκίες, αλλά επιβάλλει και αυστηρή επαγρύπνηση. Για να μην επαναληφθούν τα τραγικά σφάλματα του παρελθόντος, το νέο εγχειρήματα οφείλει να θωρακιστεί σε όλα τα επίπεδα.

Πρώτιστον, η ασφάλεια των εγκαταστάσεων αποτελεί τον πιο κρίσιμο παράγοντα. Ο τεχνικός σχεδιασμός πρέπει να τηρηθεί απαρέγκλιτα, με υπόγειες οδεύσεις καλωδίων, χρήση κραμάτων αλουμινίου χαμηλής εμπορικής αξίας και εγκατάσταση συστημάτων τηλεμετρίας. Ωστόσο, η τεχνολογία δεν αρκεί αν δεν συνδυαστεί με συνεχή φυσική φύλαξη και ηλεκτρονική επιτήρηση της περιοχής σε καθημερινή βάση.

Δεύτερον, είναι απολύτως απα-

ραίτητο να υπογραφεί εκ των προτέρων ένα σαφές πρωτόκολλο συνεργασίας μεταξύ της Περιφέρειας Πελοποννήσου, του Υπουργείου Πολιτισμού και του Δήμου Κορινθίων. Πρέπει να οριστεί ρητά ο φορέας που θα αναλάβει το λειτουργικό κόστος και την προληπτική συντήρηση των συστημάτων LED, τα οποία φθείρονται ταχύτατα από το θαλάσσιο περιβάλλον.

Τέλος, απαιτείται πιστή εφαρμογή των περιβαλλοντικών όρων για την προστασία της περιοχής Natura. Ο φωτισμός πρέπει να παραμείνει διακριτικός και στοχευμένος, αποφεύγοντας τη διασπορά φωτός. Μόνο με υπευθυνότητα, συντονισμό και διαρκή φροντίδα θα διασφαλιστεί ότι ο Ακροκόρινθος θα παραμείνει ένα διαχρονικό, φωτεινό σύμβολο πολιτισμού.

Φωτίζεται ξανά ο ιστορικός

Ένα πάγιο αίτημα της τοπικής κοινωνίας της Κορινθίας περνά πλέον στη φάση της οριστικής του υλοποίησης. Με την απόφαση του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου Δημήτρη Πτωχού για τη διάθεση 1,3 εκατομμυρίων ευρώ, ο Ακροκόρινθος ετοιμάζεται να αποκτήσει ξανά τον αρχιτεκτονικό φωτισμό που του αξίζει. Μετά από χρόνια σκοταδιού και εγκατάλειψης, η Περιφέρεια Πελοποννήσου ενεργοποιεί ένα σύγχρονο και βιώσιμο σχέδιο ανάδειξης. Σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και υπό τη μελετητική σφραγίδα της Ελευθερίας Ντεκώ, το εμβληματικό κάστρο θα προβάλλεται σύντομα στον νυχτερινό ορίζοντα με απόλυτο σεβασμό στην ιστορικότητα και το περιβάλλον του. Η προσπάθεια αυτή δικαιώνει πολυετείς θεσμικές διεκδικήσεις.

Το κάστρο του Ακροκορίνθου ξαναβρίσκει το φως του

Μια ιδιαίτερα σημαντική παρέμβαση για την ουσιαστική ανάδειξη ενός από τα πιο εμβληματικά μνημεία της Κορινθίας αλλά και ολόκληρης της Πελοποννήσου περνά πλέον σε τροχιά υλοποίησης. Με απόφαση του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου, **Δημήτρη Πτωχού**, ενεργοποιήθηκε η επίσημη πρόσκληση **χρηματοδότησης ύψους 1,3 εκατομμυρίων ευρώ** για τον αρχιτεκτονικό φωτισμό και τη συνολική αισθητική προβολή του Κάστρου του Ακροκορίνθου. Το σπουδαίο αυτό έργο εντάσσεται στο Περιφερειακό Πρόγραμμα Ανάπτυξης 2026–2030 και αφορά τον πλήρη σχεδιασμό, την προμήθεια αλλά και την εγκατάσταση ενός υπερσύγχρονου συστήματος φωτισμού. Στόχος της περιφερειακής αρχής είναι η αισθητική ανάδειξη των επιβλητικών τειχών και των ιδιαίτερων αρχιτεκτονικών στοιχείων του κάστρου, με απόλυτο σεβασμό στο μνημειακό χαρακτήρα και το φυσικό περιβάλλον.

Η σπουδαιότητα του νέου σχεδιασμού
Ο σχεδιασμός προβλέπει αυστηρά διακριτικές και αναστρέψιμες επεμβάσεις, την πλήρη

προστασία της τοπικής χλωρίδας και πανίδας, καθώς και τον δραστικό περιορισμό της φωτορύπανσης. Το εγχείρημα βασίζεται σε εξειδικευμένη φωτομετρική μελέτη και ακολουθεί πιστά τα αναγνωρισμένα ευρωπαϊκά πρότυπα. Την υπογραφή του νέου σχεδιασμού φέρει η διεθνούς κύρους σχεδιάστρια φωτισμού Ελευθερία Ντεκώ, η οποία έχει ήδη λάβει τη σχετική έγκριση από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο. Η χρήση σύγχρονης τεχνολογίας LED χαμηλής ενεργειακής κατανάλωσης εγγυάται ένα αισθητικά άρτιο αποτέλεσμα που θα αναδεικνύει τις ιστορικές φάσεις της οχύρωσης. Παράλληλα, λαμβάνεται ειδική μέριμνα για την αντικλεπτική θωράκιση των υποδομών με υπόγειες οδεύσεις και συστήματα τηλεμετρίας, ώστε να αποτραπούν φαινόμενα λεηλασίας του παρελθόντος.

Πολιτιστική στρατηγική και αναπτυξιακή προοπτική

Όπως χαρακτηριστικά υπογράμμισε ο Περιφερειάρχης Δημήτρης Πτωχός, η ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς αποτελεί βασικό πυλώνα της αναπτυξιακής στρατηγικής της Περιφέρειας. Η συγκεκριμένη



Ακροκόρινθος



παρέμβαση στον Ακροκόρινθο δεν υλοποιείται απομονωμένα, αλλά εντάσσεται σε ένα ευρύτερο πλέγμα πρωτοβουλιών. Σε αυτές περιλαμβάνονται ο φωτισμός του Βράχου της Μονεμβασιάς και του Βράχου του Λεωνιδίου, διαμορφώνοντας έτσι μια συνεκτική πολιτιστική διαδρομή σε ολόκληρη την Πελοπόννησο. Παράλληλα, το έργο συνδέεται οργανικά με ένα παράλληλο πρόγραμμα του Υπουργείου Πολιτισμού για τη στερέωση των βραχωνίων πρηνών στην Α΄ Πύλη, τη συντήρηση των τειχών και την αποκατάσταση του Οθωμανικού Τεμένους Α΄. Με αυτόν τον τρόπο, ο Ακροκόρινθος επανατοποθετείται δυναμικά στο διεθνές πολιτιστικό στερέωμα, ενισχύοντας την επισκεψιμότητα και την τουριστική ανάπτυξη της Κορινθίας.



Η συμβολή της Αθηνάς Κόρκα

Καθοριστικός υπήρξε ο ρόλος της Αντιπεριφερειάρχη Πολιτισμού Αθηνάς Κόρκα. Από το 2019 εργάστηκε συστηματικά για τη μελετητική ωρίμανση του έργου, προωθώντας τις απαραίτητες Προγραμματικές Συμβάσεις μεταξύ Περιφέρειας και Υπουργείου Πολιτισμού. Η πολυετής θεσμική της επιμονή και η διεύρυνση του σχεδιασμού διασφάλισαν την πολιτική συνέχεια και την τελική εξασφάλιση της χρηματοδότησης των 1,3 εκατ. ευρώ.

Ο «Παντεπόπτης» βράχος της ελληνικής ιστορίας



Ο **Ακροκόρινθος** αποτελεί το μεγαλύτερο και πλέον επιβλητικό οχυρωματικό συγκρότημα της νεότερης Ελλάδας, καθώς και ένα από τα σημαντικότερα κάστρα σε ολόκληρη την Ανατολική Μεσόγειο. Εκτεινόμενος σε μια τεράστια έκταση **240.000 τετραγωνικών μέτρων**, με περιμετρικά τείχη που φτάνουν τα 3.000 μέτρα και συνολική περίμετρο που προσεγγίζει τα 4 χιλιόμετρα, ο επιβλητικός βράχος δεσπόζει διαχρονικά στον κορινθιακό τοπίο. Η στρατηγική του θέση υπήρξε κομβική ανά τους αιώνες, γι' αυτό και δικαίως του αποδόθηκαν οι ιστορικοί χαρακτηρισμοί «**Παντεπόπτης**» και «**Κλειδοκράτορας της Πελοποννήσου**». Η οπτική του παρουσία αποτελούσε πάντα το σημείο αναφοράς για ολόκληρη την περιοχή. Ωστόσο, η προσπάθεια για τη νυχτερινή ανάδειξη αυτού του μοναδικού τοπίου αποδείχθηκε μια εξαιρετικά σύνθετη, δαπανηρή και τεχνικά δύσκολη υπόθεση. Η πρώτη απόπειρα αρχιτεκτονικού φωτισμού πραγματοποιήθηκε το **2004** από την τότε Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Κορινθίας. Το έργο εκείνο, με προϋπολογισμό που άγγιξε τα **1,9 εκατομμύρια ευρώ** μέσω του Γ΄ ΚΠΣ, περιλάμβανε την κάλυψη των εξωτερικών τειχών και των εσωτερικών μνημείων με πέντε ανεξάρτητες παροχές ρεύματος. Παρά το αρχικό εντυπωσιακό αποτέλεσμα, η λειτουργική ζωή της εγκατάστασης υπήρξε εξαιρετικά βραχύβια. Έως τα τέλη του **2009**, το σύστημα είχε καταρρεύσει πλήρως, βυθίζοντας το κάστρο στο σκοτάδι για

σχεδόν 17 ολόκληρα χρόνια.

Οι λόγοι της κατάρρευσης ήταν πολλοί και αλληλένδετοι. Οι καταστροφικές πυρκαγιές του 2007 προκάλεσαν τις πρώτες μεγάλες βλάβες. Στη συνέχεια, η παντελής έλλειψη φύλαξης και συντήρησης επέτρεψε σε παραβατικές ομάδες να προχωρήσουν σε συστηματικές **λεπλασίες** και κλοπές των καλωδίων χαλκού. Παράλληλα, ο αρχικός εκείνος φωτισμός δέχθηκε έντονη κριτική για αισθητική αστοχία, καθώς οι ψυχροί λαμπτήρες εξαφάνιζαν τη θεατρικότητα του βράχου, ενώ προκαλούνταν σοβαρή **φωτορύπανση** στην προστατευόμενη περιοχή Natura.

Η νέα προσπάθεια που ξεκίνησε ουσιαστικά το 2021 και ολοκληρώνεται σήμερα βασίζεται σε εντελώς διαφορετικές βάσεις. Υπό τη διοίκηση του Περιφερειάρχη **Δημήτρη Πτωχού** και με την ουσιαστική συμβολή της Αντιπεριφερειάρχη **Αθηνάς Κόρκα**, εξασφαλίστηκαν **1,3 εκατομμύρια ευρώ** από το Περιφερειακό Πρόγραμμα Ανάπτυξης 2026–2030. Η νέα μελέτη της **Ελευθερίας Ντεκώ** χρησιμοποιεί σύγχρονη τεχνολογία LED, προστατεύει το περιβάλλον, ενώ προβλέπει αυστηρή αντικλεπτική θωράκιση, διασφαλίζοντας ότι ο Ακροκόρινθος θα παραμείνει φωτεινός στο διηνεκές.



Από την κατάρρευση του 2004 και τη μακρά συσκότιση, στη σύγχρονη μελέτη της Ελευθερίας Ντεκώ και τη νέα χρηματοδότηση.



Αυλαία με θετικό πρόσημο στην έκθεση «Κορινθία - Πελοπόννησος 2026»

Μεγάλη συμμετοχή εκθετών, πλήθος παράλληλων εκδηλώσεων αλλά και θεσμικές αντιπαραθέσεις στα εγκαίνια

Ολοκληρώθηκε η εκθεσιακή δραστηριότητα «ΚΟΡΙΝΘΙΑ - ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ 2026», η οποία πραγματοποιήθηκε από την 1η έως τις 4 Οκτωβρίου στη Χερσαία Ζώνη Λιμένος Κορίνθου. Η μεγάλη αυτή γιορτή της παραγωγής και του επιχειρείν, που συνδιοργανώθηκε από το Επιμελητήριο Κορινθίας, την Περιφέρεια Πελοποννήσου και τον Δήμο Κορινθίων υπό την αιγίδα πληθώρας Υπουργείων, αποτέλεσε έναν ζωντανό πόλο έλξης για χιλιάδες επισκέπτες. Στη διάρκεια του τετραμέρου, η καρδιά της πελοποννησιακής οικονομίας χτύπησε δυνατά στην Κόρινθο, αναδεικνύοντας τα συγκριτικά πλεονεκτήματα, τα τοπικά προϊόντα, τις σύγχρονες υπηρεσίες και την καινοτομία των επιχειρήσεων της περιοχής. Η αθρόα προσέλευση του κοινού επιβεβαίωσε την ανάγκη για εξωστρέφεια και ενίσχυση της τοπικής αγοράς.

Πλούσιο πρόγραμμα δράσεων και ευρεία εκπροσώπηση

Η έκθεση δεν περιορίστηκε μόνο στα περίπτερα των εκθετών, αλλά πλαισιώθηκε από ένα ευρύ φάσμα παράλληλων εκδηλώσεων. Στο επίκεντρο των συζητήσεων βρέθηκαν οι σύγχρονες προκλήσεις για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις, η κατάρτιση και η διαμόρφωση της αγοράς εργασίας, οι ευκαιρίες της κυκλικής οικονομίας, ο τουριστικός τομέας και η περαιτέρω ανάπτυξη της αμπελοοινικής παραγωγής. Παράλληλα, ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στη νέα γενιά



μέσα από εξειδικευμένα περιβαλλοντικά εργαστήρια για παιδιά, αλλά και σε δράσεις ευαισθητοποίησης για την οδική ασφάλεια. Σημαντική ήταν και η ενεργός παρουσία των Δήμων της Κορινθίας, όπως του Δήμου Βέλου-Βόχας, που πρόβαλαν τις παραγωγικές δυνατότητες και τους ανθρώπους του τόπου τους. Στην επίσημη τελετή των εγκαινίων, που τελέστηκε από τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Κορίνθου κ. Παύλο, έδωσε το «πα-

ρών» η πολιτική, αυτοδιοικητική και επιμελητριακή ηγεσία της χώρας. Ο Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Κορινθίας, Παναγιώτης Λουζιώτης, υπογράμμισε ότι η διοργάνωση πέτυχε τον στόχο της να αποτελέσει ζωντανό τόπο συνάντησης και συνεργασίας. Από την πλευρά της Κυβέρνησης, ο Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, Μαργαρίτης Σχοινάς, εστίασε στην ανάγκη μετάβασης σε ένα ισχυρό μοντέλο μεταποίησης των ελληνικών προϊόντων.

Παράλληλα, το παρών έδωσαν ο Περιφερειάρχης Πελοποννήσου Δημήτρης Πτωχός, αυτοδιοικητικοί Α' και Β' βαθμού, Βουλευτές, Ευρωβουλευτές, καθώς και οι Πρόεδροι όλων των Επιμελητηρίων της Πελοποννήσου.

Πολιτική αντιπαράθεση και απολογισμός της διοργάνωσης

Ωστόσο, η λαμπή τελετή των εγκαινίων συνοδεύτηκε και από πολιτική ένταση. Η Νομαρχιακή Επιτροπή Εκλογικού Αγώνα του ΠΑΣΟΚ - Κινήματος Αλλαγής Κορινθίας εξαπέλυσε ορθάνοιχτη δημόσια καταγγελία κατά του Προέδρου του Επιμελητηρίου, Παναγιώτη Λουζιώτη, κάνοντας λόγο για σοβαρή θεσμική απρέπεια και αποκλεισμό.

Όπως καταγγέλθηκε, παρότι είχε γνωστοποιηθεί εγκαίρως η εκπροσώπηση του κόμματος από τον Γραμματέα Κοσμά Θεμέλιο, ο κ. Λουζιώτης δεν τον κάλεσε στο βήμα για τον καθιερωμένο χαιρετισμό, προκαλώντας έντονες αντιδράσεις για τη στάση της επιμελητριακής διοίκησης.

Παρά τις θεσμικές τριβές, ο συνολικός απολογισμός της έκθεσης «ΚΟΡΙΝΘΙΑ - ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ 2026» αφήνει θετικό πρόσημο για την τοπική οικονομία. Η συνέργεια των φορέων, η στήριξη των χορηγών και η μαζική συμμετοχή των εκθετών απέδειξαν ότι το επιχειρείν της Πελοποννήσου διαθέτει τις βάσεις, τη δυναμική και την πρόθεση να πρωταγωνιστήσει στο αύριο.

Επικαιροποίηση & Εγγραφή στο ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟ ΜΗΤΡΩΟ



Το γραφείο μας αναλαμβάνει την επικαιροποίηση του ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟΥ ΜΗΤΡΩΟΥ των παραγωγών συντάσσοντας τον πλήρη φάκελο των δικαιολογητικών, τις απαιτούμενες τροποποιήσεις και την διαβίβασή τους στο αρμόδιο γραφείο της Διεύθυνσης Αγροτικής Ανάπτυξης.

Η εγγραφή στο Ελαιοκομικό Μητρώο αποτελεί πλέον υποχρεωτική προϋπόθεση για την είσπραξη ενισχύσεων (όπως η κοινοτική ενίσχυση) και αποζημιώσεων (όπως από τον ΕΛΓΑ). Από το 2026 καθίσταται υποχρεωτική και η Δήλωση Συγκομιδής Ελιάς και Ελαιολάδου, η οποία συνδέεται άμεσα με την ύπαρξη ενημερωμένου μητρώου.

ΤΟ ΕΛΑΙΟΚΟΜΙΚΟ ΜΗΤΡΩΟ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙΟ ΓΙΑ:

- ✓ τη συγκομιδή της ελιάς,
- ✓ τη μεταφορά της στο ελαιοτριβείο (καμία συναλλαγή δεν θα γίνεται δεκτή χωρίς αυτό),
- ✓ τη συμμετοχή σε εθνικά και κοινοτικά προγράμματα,
- ✓ τη χορήγηση άδειας πώλησης ελαιολάδου και ελιών στις λαϊκές αγορές.

Επιπλέον, αναλαμβάνουμε και τη διαγραφή από το Ελαιοκομικό Μητρώο, όπου αυτό απαιτείται.

Επικοινωνήστε σήμερα για την επικαιροποίηση ή την εγγραφή σας!

Πιέρρος Σπύρος ☎ **Ύδρας 4, Νεμέα Κορινθίας**

Μέλος Ο.Ε.Ε. - Πτυχιούχος
Πανεπιστημίου Πειραιώς

☎ +30 27460 22611, +30 69730 55297, ☎ +30 27460 20611

✉ pierrosp@otenet.gr, pierrososde@gmail.com 📱 ΟΣΔΕ Σπύρος Πιέρρος



Γ. Σιάτος για το Φράγμα Ασωπού: “Εκλογές έρχονται, πάλι θα ακούσουμε τις οι ίδιες υποσχέσεις”

Ένα από τα πλέον κομβικά για τους αγρότες, αλλά και πολύπαθα έργα όχι μόνο της Κορινθίας αλλά και όλης της Ελλάδας, το Φράγμα του Ασωπού, μετατρέπεται εκ νέου σε πεδίο εντονότατης πολιτικής αντιπαράθεσης.

Με αφορμή λοιπόν, τις διαρκείς καθυστερήσεις του παρελθόντος αλλά και τις τελευταίες ανακοινώσεις για εργασίες που προχωρούν για την ολοκλήρωση όχι μόνο του ίδιου του φράγματος αλλά και των αναγκαίων αρδευτικών δικτύων, ο Περιφερειακός Σύμβουλος Κορινθίας της παράταξης «Πρώτα η Πελοπόννησος», **Γιάννης Σιάτος**, επανέρχεται δυναμικά στο θέμα, καταθέτοντας επερώτηση προς το Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου.

Ο κ. Σιάτος στρέφει τα βέλη του τόσο προς την Κυβέρνηση όσο και προς την Περιφερειακή Αρχή Πτωχού, εγκαλώντας τες για επικοινωνιακή διαχείριση, αλληπάλληλες συμπληρωματικές συμβάσεις και έλλειψη ουσιαστικής ενημέρωσης προς τους αγρότες της περιοχής, οι οποίοι βλέπουν τη ζωτική για τις καλλιέργειές τους υποδομή να μετατίθεται διαρκώς στο μέλλον.

Αναλυτικά στη δήλωσή του αναφέρει:

«Κατέθεσα επερώτηση στο Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου για το Φράγμα Ασωπού, γιατί η κυβέρνηση και Περιφέρεια πρέπει επιτέλους να απαντήσουν: πότε θα τελειώσει το έργο και πότε θα φτάσει το νερό στα χωράφια της Κορινθίας.

Τον Απρίλιο του 2025 υπογράφηκε συμπλη-



ρωματική σύμβαση. Τον Οκτώβριο ανακοινώθηκε επανεκκίνηση των εργασιών. Τον Μάρτιο του 2026 δόθηκε νέα παράταση μέχρι τις 31 Δεκεμβρίου 2027.

Το ίδιο μοτίβο επαναλαμβάνεται συνεχώς. Παρατάσεις και συμπληρωματικές συμβάσεις. Το βασικό ερώτημα παραμένει:

Τι ακριβώς κάνουν η κυβέρνηση και η Περιφέρεια τα τελευταία 7 χρόνια με το συγκεκριμένο έργο;

Επτά χρόνια είναι αρκετά για να ολοκληρωθεί οποιοδήποτε έργο. Δεν μπορεί η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας να ζητά διαρκώς χρόνο για ένα έργο που το παρέλαβε στο 80%, να μεταθέτει τις ευθύνες και να παρουσιάζει κάθε επανεκκίνηση σαν κατόρθωμα.

Οφείλει να εξηγήσει γιατί το έργο καθυστερεί και ποιος ευθύνεται γι' αυτό. Οφείλει να μας

ενημερώσει πόσο έχει φτάσει ο λογαριασμός του έργου, με τις συνεχόμενες παρατάσεις και συμπληρωματικές συμβάσεις.

Κάθε φορά που πλησιάζουν εκλογές, ακούμε πάλι για το Φράγμα Ασωπού. Βλέπουμε επισκέψεις, φωτογραφίες, δηλώσεις και υποσχέσεις. Μετά τις εκλογές, οι αγρότες μένουν να περιμένουν την επόμενη παράταση. **Ειλικρινά απορώ πως τολμάνε να ζητάνε την ψήφο των αγροτών με το ίδιο έργο που δεν έχουν καταφέρει να ολοκληρώσουν. Πόσες φορές θα υποσχεθούν το ίδιο πράγμα;**

Και η Περιφερειακή Αρχή Πτωχού έχει ευθύνη.

Δεν μπορεί να αρκείται στις φωτογραφίες και στα καλά λόγια προς την κυβέρνηση, την ώρα που το έργο παίρνει τη μία παράταση

μετά την άλλη.

Αντί να δικαιολογεί τις καθυστερήσεις, οφείλει να απαιτήσει απαντήσεις και να τις φέρει δημόσια στο Περιφερειακό Συμβούλιο.

Έστω όμως ότι το φράγμα τελειώνει το 2027. Τα αρδευτικά δίκτυα πότε θα είναι έτοιμα;

Πού βρίσκονται οι μελέτες; Υπάρχουν εξασφαλισμένα χρήματα; Πότε θα ξεκινήσει η κατασκευή τους; Χωρίς αυτά, πώς θα φτάσει το νερό στις καλλιέργειες;

Με την επερώτησή μου προς το Περιφερειακό Συμβούλιο Πελοποννήσου ζητώ να μάθουμε ποιο ποσοστό του έργου έχει πραγματικά ολοκληρωθεί και ποιο είναι το χρονοδιάγραμμα για όσα απομένουν. Και για το φράγμα και για τα δίκτυα.

Οι αγρότες της Κορινθίας έχουν ακούσει αρκετά. Οφείλουν να ξέρουν την πλήρη αλήθεια.

Για μένα, η πολιτική αλλαγή είναι πλέον αναγκαία. Δεν έχω καμία εμπιστοσύνη σε μια κυβέρνηση που έπειτα από επτά χρόνια εξακολουθεί να ζητά υπομονή και να μοιράζει υποσχέσεις.

Υπάρχει εναλλακτική. Και θα παλέψουμε γι' αυτή, με ευθύνη απέναντι στον τόπο μας.

Γιάννης Σιάτος

Περιφερειακός Σύμβουλος Κορινθίας
Πρώτα η Πελοπόννησος»



Το ΟΣΔΕ 2026 άηλαξε από 17 Αυγούστου ξεκινούν οι δηλώσεις.

Η AGROFUTURE έχει τη γνώση

να διασφαλίσει το μέγιστο των χρημάτων από τις ενισχύσεις που δικαιούται ο καθένας.

ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟ: ΦΑΝΗΣ ΚΟΥΡΕΜΠΕΣ

69 74 41 18 27

ΚΙΑΤΟ: ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΔΗΜΑ

69 36 83 22 34

ΕΤΕΡΟΔΗΜΟΤΕΣ: Δυνατότητα υποβολής δήλωσης στην **ΑΘΗΝΑ**

ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΓΑΡΔΙΚΙΩΤΗΣ: 69 74 02 93 36

**Υπογράφηκε
η ΥΑ για τα
ΣΧΕΔΙΑ
ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ 2026**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τα παραπάνω τηλέφωνα, για πληροφορίες και προετοιμασία φακέλου.

Κραυγή αγωνίας για τον αγροτικό κόσμο

Κοινό μέτωπο Δήμου Σικυωνίων και δεκαπέντε Κοινοτήτων

Σε μια σπουδαία και απόλυτα ενωτική πρωτοβουλία διεκδίκησης προχώρησε ο Δήμος Σικυωνίων, συγκροτώντας ισχυρό μέτωπο μαζί με 15 Προέδρους Τοπικών Κοινοτήτων για τη διάσωση του πρωτογενούς τομέα. Η παρατεταμένη λειψυδρία, το ασταμάτητο κύμα ακρίβειας, το δυσβάσταχτο κόστος παραγωγής και οι γεωπολιτικές αναταράξεις απειλούν πλέον ευθέως την επιβίωση των καλλιεργητών της περιοχής.



Με κοινό τους υπόμνημα προς την ηγεσία του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, οι εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης ζητούν την λήψη άμεσων μέτρων. Στις προτάσεις περιλαμβάνονται δίκαιες αποζημιώσεις μέσω ΕΛΓΑ για τις ζημιές από τον καύσωνα, έκτακτες οικονομικές ενισχύσεις de minimis, καθώς και επιδότηση στο αγροτικό ρεύμα, τα καύσιμα και τα λιπάσματα. Παράλληλα, θέτουν σε προτεραιότητα τον στρατηγικό σχεδιασμό για την αναδιάρθρωση των καλλιεργειών με επιστημονικά κριτήρια, την κατοχύρωση της σουλτανίνας και της μαύρης σταφίδας ως προϊόντων ΠΟΠ, αλλά και την αυστηρή προστασία της εγχώριας παραγωγής από τον αθέμιτο αντα-

γωνισμό των εισαγωγών.

Η αυτοδιοικητική αυτή παρέμβαση πέρασε άμεσα στο στάδιο των ουσιαστικών επαφών με την κεντρική εξουσία. Ο Δήμος Σικυωνίων πραγματοποίησε στοχευμένες συναντήσεις με τους βουλευτές Κορινθίας. Ειδικότερα, υπήρξε θερμή υποδοχή και φιλοξενία από τον Υπουργό Υποδομών Χρίστο Δήμα, ο οποίος διευκόλυνε τη διαζώσης συνάντηση και παράδοση της επιστολής στον Υπουργό Επικρατείας Άκη Σκέρτσο κατά την επίσκεψή του στην περιοχή.

Παράλληλα, η αντιπροσωπεία συνάντησε την Υφυπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας Μαριλένα Σούκουλη-Βιλιάλη, η οποία επέδειξε διαρκές ενδιαφέρον για τα προβλήματα των αγροτών, ενώ θετική ανταπόκριση υπήρξε και από τον βουλευτή Κώστα Κόλλια.

Από τις επαφές αυτές εξασφαλίστηκε η ρητή δέσμευση των κυβερνητικών στελεχών για τον άμεσο προγραμματισμό κρίσιμης συνάντησης με την ηγεσία του ΥΠΑΑΤ. Μάλιστα, οι Κορινθίοι βουλευτές δεσμεύτηκαν να συνοδεύσουν και να στηρίξουν ενεργά την αντιπροσωπεία του Δήμου και των Προέδρων σε αυτό το καθοριστικό ραντεβού.

Ο Δήμος Σικυωνίων παραμένει ενωμένος στη διεκδίκηση, τονίζοντας πως η στήριξη του αγρότη αποτελεί εθνική επένδυση.

Συναγερμός στην ορεινή Κορινθία για καταστροφές

Άμεση παρέμβαση του ΕΛΓΑ ζητά ο Γιώργος Ψυχογιός



Σοβαρό πλήγμα δέχθηκε η αγροτική παραγωγή στην Ορεινή Κορινθία, καθώς τα έντονα και ακραία καιρικά φαινόμενα προκάλεσαν εκτεταμένες ζημιές στις τοπικές καλλιέργειες. Η πρόσφατη σφοδρή ανεμοθύελλα σάρωσε τις μπλοκαλιέργειες της περιοχής, ρίχνοντας τον καρπό στο έδαφος λίγο πριν τη συγκομιδή, ενώ οι καταρρακτώδεις βροχοπτώσεις έπληξαν καιρικά τα κηπευτικά, αφήνοντας τους παραγωγούς σε απόγνωση.

Μπροστά σε αυτή τη δύσκολη κατάσταση, ο βουλευτής Κορινθίας Γιώργος Ψυχογιός απηύθυνε άμεση έκκληση προς την ηγεσία του ΕΛΓΑ και το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης. Ζητά την ακαριαία κινητοποίηση των αρμόδιων γεωπονικών κλιμακίων, προκειμένου να μεταβούν στις πληγείσες περιοχές, να διενεργήσουν τις απαραίτητες αυτοψίες και να καταγράψουν με ακρίβεια το εύρος των ζημιών.

Σε δημόσια παρέμβασή του, ο βουλευτής Κορινθίας υπογράμμισε την επιτακτική ανάγκη για ταχεία ολοκλήρωση των εκτιμήσεων, τονίζοντας ότι οι αγρότες δεν αντέχουν άλλες γραφειοκρατικές καθυστερήσεις. Το αίτημα επικεντρώνεται στη δίκαιη και γρήγορη καταβολή των αποζημιώσεων, ώστε

να καλυφθεί το χαμένο εισόδημα και να μπορέσουν οι καλλιεργητές να κρατηθούν όρθιοι στη γη τους.

Αυτό το νέο κύμα καταστροφών έρχεται να προστεθεί στα ήδη συσσωρευμένα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο πρωτογενής τομέας της ορεινής ζώνης. Το αυξημένο κόστος παραγωγής, η παρατεταμένη κλιματική κρίση και οι αλληπάλληλες καιρικές αντιξοότητες δοκιμάζουν σκληρά την αντοχή των αγροτικών νοικοκυριών, καθιστώντας την αρωγή της Πολιτείας ζήτημα επιβίωσης.

Η ουσιαστική στήριξη των πληγέντων παραγωγών της Ορεινής Κορινθίας δεν αποτελεί μια απλή διοικητική υποχρέωση, αλλά επιβεβλημένη εθνική και κοινωνική ευθύνη. Αν η κεντρική διοίκηση δεν δράσει άμεσα, ο κίνδυνος να εγκαταλειφθεί η ορεινή ύπαιθρος από τους ανθρώπους του μόχθου είναι πλέον ορατός.

Ο Γιώργος Ψυχογιός ξεκαθαρίζει ότι θα παρακολουθεί στενά την εξέλιξη των εκτιμήσεων του ΕΛΓΑ, ασκώντας τον απαιτούμενο κοινοβουλευτικό έλεγχο μέχρι την πλήρη δικαίωση των καλλιεργητών. Η έμπρακτη αλληλεγγύη στους αγρότες μας πρέπει να αποδειχθεί στην πράξη με ταχύτητα, διαφάνεια και δικαιοσύνη.



ΨΥΛΛΑΣ

Άγιος Ιωάννης, Βέλο Κορινθίας

τηλ. 27420 35333

Husqvarna

McCORMICK

GRAECUS

eshop

www.psillas.gr

Εδώ θα βρείτε όλα μας τα προϊόντα

ΚΟΜΒΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ

Με αμείωτο ρυθμό συνεχίζεται το πολυδιάστατο έργο της Ιεράς Μητροπόλεως Κορίνθου, συνδυάζοντας την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς με την ουσιαστική κοινωνική προσφορά. Από τη διοικητική παραλαβή δύο αναβαθμισμένων κτηρίων στην Κόρινθο μέχρι τη συν-

διοργάνωση μιας εξαιρετικά επίκαιρης εσπερίδας στο Κιάτο για την ανακουφιστική φροντίδα, η τοπική Εκκλησία επιβεβαιώνει τον κομβικό της ρόλο. Οι πρωτοβουλίες αυτές αγκαλιάζουν τον άνθρωπο και τον πολιτισμό, προσφέροντας παράλληλα ουσιαστικές δομές και πνευματικά στηρίγματα στην τοπική κοινωνία.

Αναβάθμιση υποδομών και στήριξη στον άνθρωπο από τη Μητρόπολη Κορίνθου

Μια ιδιαίτερη εκδήλωση για την ανακουφιστική φροντίδα προετοιμάζεται μαζί με τον Δήμο Σικυωνίων



Σημαντικό βήμα για την ανάδειξη της πνευματικής και ιστορικής παρακαταθήκης της περιοχής αποτελεί η ολοκλήρωση των εργασιών στο πλαίσιο του έργου επανάχρησης και εκσυγχρονισμού δύο κτηρίων της Ιεράς Μητροπόλεως Κορίνθου. Η διοικητική παραλαβή προς χρήση πραγματοποιήθηκε το πρωί της Τετάρτης 30 Σεπτεμβρίου 2026, παρουσία του Αντιπεριφερειάρχη Κορινθίας Σωτήρη Μουρίκη, υπηρεσιακών παραγόντων της Περιφέρειας Πελοποννήσου και εκπροσώπων της αναδόχου εταιρείας. Τα δύο ανακαινισμένα κτήρια παραδόθηκαν

στον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Κορίνθου κ. Παύλο, αφού διαπιστώθηκε η πλήρης περάτωση των τεχνικών παρεμβάσεων και των απαραίτητων ρυθμίσεων στις εγκαταστάσεις.

Ο Μητροπολίτης κ. Παύλος εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες του προς τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου Δημήτριο Πτωχό, τις Τεχνικές Υπηρεσίες, τους επιβλέποντες μηχανικούς και όλους όσους συνέβαλαν στην ολοκλήρωση της κατασκευής. Τα δύο κτήρια προορίζονται να στεγάσουν το **Κειμηλιαρχείο της Ιεράς Μητροπόλεως** και μια **Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων**.

Με τη νέα τους μορφή μετατρέπονται σε σύγχρονες, λειτουργικές εστίες πολιτισμού, γνώσης και πνευματικής καλλιέργειας για ολόκληρη την Κορινθία.

Αναβαθμισμένες υποδομές για τον πολιτισμό

Παράλληλα με την ανάπτυξη των υποδομών, η τοπική Εκκλησία στρέφει το ενδιαφέρον της και στη στήριξη του πάσχοντος ανθρώπου. Σε αυτό το πλαίσιο, η Ιερά Μητρόπολις Κορίνθου και ο Δήμος Σικυωνίων συνδιοργανώνουν ανοικτή εκδήλωση με θέμα **«Δίπλα στον άνθρωπο. Το παρά-**

δειγμα της ανακουφιστικής φροντίδας».

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή 18 Οκτωβρίου 2026**, στις 19:00, στο Δημοτικό Θέατρο «Γιάννης Σπανός» στο Κιάτο, με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.

Σκοπός της πρωτοβουλίας είναι η ευαισθητοποίηση της κοινωνίας γύρω από την εξειδικευμένη ιατρική, νοσηλευτική και ψυχολογική φροντίδα που απαιτείται όταν η θεραπεία δεν επαρκεί και ο ασθενής αντιμετωπίζει σοβαρές ασθένειες. Κεντρικός ομιλητής θα είναι ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μεσσογαίας και Λαυρεωτικής κ. Νικόλαος, ο οποίος θα παρουσιάσει το παράδειγμα της Μονάδας Ανακουφιστικής Φροντίδας «Γαλιλαία».

Στήριξη στον πάσχοντα άνθρωπο

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει επίσης δύο εξαιρετικά ενδιαφέρουσες εισηγήσεις. Ο επίκουρος καθηγητής της Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ Κλεάνθης Νιζάμης θα αναπτύξει γύρω από το ευαίσθητο θέμα της παιδιατρικής ανακουφιστικής φροντίδας. Παράλληλα, η συντονίστρια εθελοντών της «Γαλιλαίας» Καρολίνα Λως θα αναδείξει τη σημασία της ανθρώπινης παρουσίας και της εθελοντικής προσφοράς.

Τη συντονιστική ευθύνη της βραδιάς θα έχει η δημοσιογράφος Χριστίνα Τσιορωτά, ενώ η εκδήλωση θα πλαισιωθεί μουσικά με πιάνο από τον Παναγιώτη Κλωνιζάκη, απευθύνοντας κάλεσμα σε όλους τους υγειονομικούς, εκπαιδευτικούς, κληρικούς και φροντιστές της περιοχής.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μεζονέτα

συνολικού εμβαδού 290 τ.μ. σε οικόπεδο 250 τ.μ.,
εντός σχεδίου, στην Δημ. Κοινότητα ΒΟΧΑΪΚΟΥ
στην περιοχή Λιβαδάκια (Μπεμπέκου).

Ημιυπόγειο: 130 τ.μ. • Ισόγειο: 80 τ.μ. • 1ος όροφος: 80 τ.μ.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ:

- Εντός σχεδίου πόλεως
- Πλήρως τακτοποιημένο πολεοδομικά (όλες οι δηλώσεις/νομιμοποιήσεις έχουν εκληρωθεί)
- Ημιτελές (εκκρεμούν πατώματα και παντζούρια/εξωτερικά κουφώματα)

Τηλέφωνο επικοινωνίας:
6970 590 308



Εβελίνα Κλενιάτη

ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΟΣ - ΔΙΑΤΡΟΦΟΛΟΓΟΣ

ΕΒΕΛΙΝΑ ΚΛΕΝΙΑΤΗ

📍 Π.Ε.Ο. Κορίνθου-Πατρών, 1ος όροφος
Άσος 20011,

☎ +30 27410 88146 📠 +30 6909260632

✉ kleniati.evelina@gmail.com

ΒΑΡΟΥΧΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Χειρουργός Κεφαλής - Τραχήλου

- Ακοολογικός έλεγχος παιδών & ενηλίκων
- Έλεγχος λαβυρινθικής λειτουργίας (Ίλιγγος/Ζάλη)
- Εκτίμηση εμβοών (βουητά) και ροχαλητού
- Ενδοσκοπικός έλεγχος ρινός, φάρυγγα, λάρυγγα και ώτων

Μαυρούλια 12, Κιάτο Κορινθίας
Τηλ: 2742020931 – Κιν: 6976670755
email: tonyvar11@gmail.com

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΡ. ΚΟΡΑΝΤΑΝΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ - ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Παν/μίου Αθηνών
Συνεργάτης Γ' Παθολογικής Κλινικής Νοσοκομείου "ΕΡΡΙΚΟΣ ΝΤΥΝΑΝ"
τ. ιατρός Κλινικής Παθολογικής Φυσιολογίας ΓΝΑ Λαϊκό

εξέταση με εξειδικευμένα διαγνωστικά μέσα
(Ηλεκτροκαρδιογράφημα, υπέρηχος)

ΩΡΑΡΙΟ ΙΑΤΡΕΙΟΥ: ΔΕΥΤΕΡΑ έως ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΠΡΩΙ 09:00 - 13:00 [ΒΡΑΧΑΤΙ] - ΑΠΟΓΕΥΜΑ 17:00 - 20:30 [ΛΕΧΑΙΟ]
ΣΑΒΒΑΤΟ 09:00 - 12:00 [ΒΡΑΧΑΤΙ]

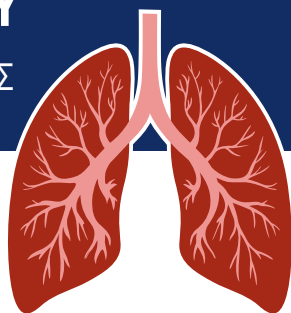
ΙΑΤΡΕΙΟ: Βραχάτι (όπισθεν ΟΤΕ, ισόγειο) & Λέχαιο Κορινθίας
ΤΗΛ.: 27410-51500, 87333 ΚΙΝ.: 6974-326126
e-mail: korantaniskonstantinos26@gmail.com

ΛΙΑΝΑ ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΑΤΡΟΣ | ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ

ΜΕΛΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΠΝΕΥΜΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

📍 **ΑΣΣΟΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ**
Π.Ε.Ο. Κορίνθου - Πατρών, Φανάρια Άσσου
☎ +30 6945 702213 - 27410 87589
✉ xronopoulou_liana@yahoo.gr



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ | ΣΠΙΡΟΜΕΤΡΗΣΗ
ΠΑΛΜΙΚΗ ΟΞΥΜΕΤΡΙΑ | ΑΛΛΕΡΓΙΕΣ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΒΗΧΑ
ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΧΑΠ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΑΣΘΜΑΤΟΣ
ΑΛΛΕΡΓΙΚΑ ΤΕΣΤ | ΕΛΕΓΧΟΣ ΛΟΙΜΩΞΕΩΝ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟΥ
ΔΙΑΚΟΠΗ ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΑΣΘΕΝΩΝ ΜΕ COVID 19 + POST COVID 19
ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΟΙ ΦΑΚΕΛΟΙ ΚΕ.Π.Α. | ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ**Νίκος Καραμαλίκης**

Μαιευτήρας Γυναικολόγος

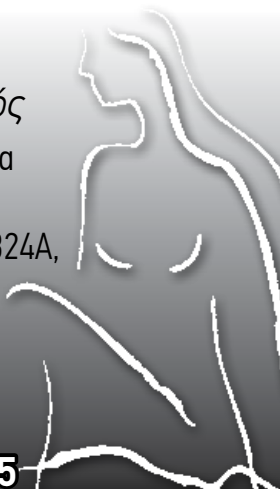
Εξειδικευμένος ενδοσκοπικός χειρουργός
Ειδικευμένος στην Αγγλία // Συνεργάτης Ιασώ, Ρέα

ΙΑΤΡΕΙΟ ΑΘΗΝΑΣ: Αιγαίου 43 & Λεωφ. Κηφισίας 324Α,
Χαλάνδρι, 15233, τηλ. 21 1234 6890

Ιατρείο Κορίνθου

Νοταρά 79, 2ος όροφος, Κόρινθος

τηλ.: 27410 51177 • κιν. 6974 446115



- ♦ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΚΑΚΩΣΕΙΣ
- ♦ ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
- ♦ ΟΣΤΕΟΠΟΡΩΣΗ

ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Χειρουργός Ορθοπεδικός

Ελευθερίου Βενιζέλου 79 - Βραχάτι

Τηλ.: 27410 56044 Κιν.: 6977 276785

Email: theoharissn@yahoo.gr

Δευτέρα & Τετάρτη 5:30 μ.μ. - 9:00 μ.μ.
Σάββατο 9:00 π.μ. - 12:00 μ.μ.
Τρίτη-Πέμπτη-Παρασκευή με ραντεβού

ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
MEDICARE

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟ

Π.Ε.Ο. ΚΟΡΙΝΘΟΥ-ΠΑΤΡΩΝ 21

27430 24000

697 009 9914



ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΚΟ

ΟΡΜΟΝΟΛΟΓΙΚΟ
TEST ΑΛΛΕΡΓΙΩΝ
ΠΡΟΓΕΝΝΗΤΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ

ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7.00 πμ - 14.00

ΩΡΕΣ ΑΙΜΟΛΗΨΙΩΝ
7.00 πμ - 10.00 πμ

ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΕΟΠΥΥ // ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΣΕ ΑΝΑΣΦΑΛΙΣΤΟΥΣ

INSURANCE

Παναγιώτης Κολοβίνος

est. 1994



Φιλλύρα 28, Κιάτο | τηλ/fax: 27420 29102, κιν: 6937 110005
🌐 insurance-kolovinos.gr ✉ praxis2@otenet.gr

Σικυώνιες Οπωρινές Διαδρομές: Η φθινοπωρινή συνέχεια ενός πλούσιου πολιτιστικού ταξιδιού



ΣΙΚΥΩΝΙΕΣ ΟΠΩΡΙΝΕΣ
ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ
άνθρωπος κοινωνία πολιτισμός
ΔΗΜΟΣ ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ

Μετά τον επιτυχημένο κύκλο εκδηλώσεων «Εαρινές Σικυώνιες Διαδρομές» την Άνοιξη και ένα ζωντανό, γεμάτο παλμό καλοκαίρι με τις πολυποίκιλες εκδηλώσεις των «Σικυωνίων 2026», ο Δήμος Σικυωνίων υποδέχεται το Φθινόπωρο με τις «Σικυώνιες Οπωρινές Διαδρομές».

Το αρχαίο νόμισμα της Σικυώνας – λογότυπο του θεσμού – γυρίζει πλευρά και το περιστέρι της Άνοιξης, δίνει τη θέση του στη Χίμαιρα του Φθινοπώρου. Γίνεται έτσι το σύμβολο μιας συνέχειας που ενώνει την ιστορία, την παράδοση, την τέχνη και την κοινωνική προσφορά στον τόπο μας.

Με σύνθημα «Άνθρωπος – Κοινωνία – Πολιτισμός», οι Οπωρινές Διαδρομές προσφέρουν ένα πλούσιο και πολυθεματικό πρόγραμμα εκδηλώσεων που καλύπτει τη φωτογραφία, το θέατρο, τον κινηματογράφο, τη λογοτεχνία, την κοινωνική αλληλεγγύη, την παράδοση και τη γαστρονομία.

Παραθέτουμε το πρόγραμμα όπως έχει διαμορφωθεί έως την Εθνική Επέτειο της 28^{ης} Οκτωβρίου, ενώ με νεότερη ανακοίνωση θα ανακοινωθεί το πλήρες πρόγραμμα έως τα τέλη Νοεμβρίου.

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Παρασκευή 2 – Κυριακή 11 Οκτωβρίου 2026

Έκθεση Φωτογραφίας του Φ. Ντόντου: «Το κάδρο του ρόλου»

Θεατρικά πορτρέτα ερασιτεχνών ηθοποιών συλλόγων της Κορινθίας. *Εγκαίνια:* Σάββατο 3 Οκτωβρίου 2026, ώρα 20:00 (Ωρες λειτουργίας: 19:30–22:00). Χώρος:

Αίθουσα Συλλόγου «Αναγέννηση» Διμηνιού.

Σάββατο 10 Οκτωβρίου

Προβολή Ταινίας: «ΞΕΝΟΣ» του Γ. Αγαθονικιάδη

Παραγωγή: Μεταμόρφωση Εταιρεία Παραγωγής. (Είσοδος: 8€ ενηλίκων, 6€ ΑμεΑ/φοιτητικό/εφηβικό). Χώρος: Δημοτικό Θέατρο Κέντρου Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός».

Παρασκευή 16 Οκτωβρίου | 21:00

«ΦΙΛΥΡΕΙΑ 2026–2027» – Έναρξη 2ου Πολυθεματικού Φεστιβάλ

Εκδήλωση από τη Λέσχη Ανάγνωσης "Μπλε Αλώνι" Κιάτου με απαγγελίες ποιημάτων και ομιλία για τον ποιητή από την Κατερίνα Ατσόγλου. Χώρος: Δημοτική Βιβλιοθήκη Σικυωνίων.

Σάββατο 17 Οκτωβρίου | 12:00

Γιορτή Φασολάδας

Διοργάνωση από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Στεναϊτών με παραδοσιακή φασολάδα, τοπικό κρασί, μεζέδες, ζωντανή μουσική και γλέντι. Χώρος: Πλατεία Στενού.

Σάββατο 17 Οκτωβρίου

ΟΚΤΟBERFEST – «Από τη Βαυαρία... στη Σικυώνα!»

Ένα ταξίδι στην ιστορία, τον πολιτισμό και τη γαστρονομία. Συνδιοργάνωση με την Πανελλήνια Ένωση Καθηγητών/τριών Γερμανικής Γλώσσας ΠΕ (Τ.Ε. Κορινθίας), με την υποστήριξη της Πρεσβείας της

Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας στην Αθήνα και του Goethe-Institut Athen. Περιλαμβάνει θεατρική παράσταση, θεματικούς σταθμούς, εκπαιδευτικές δραστηριότητες & γερμανική γαστρονομία. Χώρος: Κέντρο Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός».

Κυριακή 18 Οκτωβρίου

Πρωί | 10:30 – Εκδήλωση Βράβευσης Μαθητών

Βράβευση των μαθητών και μαθητριών των σχολείων της Δυτικής Κορινθίας που διακρίθηκαν στους διαγωνισμούς της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας (Παράρτημα Κορινθίας). Χώρος: Δημοτικό Θέατρο Κέντρου Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός».

Βράδυ | 19:00 – «ΔΙΠΛΑ ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ: Το Παράδειγμα της Ανακουφιστικής Φροντίδας»

Συνδιοργάνωση με την Ιερά Μητρόπολη Κορίνθου, Σικυώνας, Ζεμενού, Ταρσού και Πολυφέγγους. Κεντρική εισήγηση από τον Μητροπολίτη Μεσσογαίας & Λαυρεωτικής κ. Νικόλαο. Χώρος: Δημοτικό Θέατρο Κέντρου Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός».

Δευτέρα 19 Οκτωβρίου | 20:30

Θεατρική Παράσταση: «ΤΖΟΡΝΤΑΝ»

Των Άννα Ρέινολντς και Μόιρα Μπουφίνι, σε σκηνοθεσία Πάνου Δημάκη (Παραγωγή: ΑΜΚΕ «Θυμέλη»). (Είσοδος 10€). Χώρος: Δημοτικό Θέατρο Κέντρου Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός».



Τρίτη 27 Οκτωβρίου | 20:00

Επετειακή Εκδήλωση:

«ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ: Λόγος, Μουσική

και Μνήμη για το Έπος

του '40»

Απαγγελίες, μουσική, παραδοσιακοί χοροί, προβολές και ομιλίες. Συμμετέχουν: Σύνδεσμος Γυναικών Ηπείρου Ν. Κορινθίας, Λέσχη Ανάγνωσης Μπλε Αλώνι Κιάτου, Ένωση Μικρασιατών Σικυωνίας. Χώρος: Δημοτικό Θέατρο Κέντρου Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός».

Τετάρτη 28 Οκτωβρίου | 20:30

Θεατρική Παράσταση: «ΡΑΟΥΣ – ΟΥΣΤ ΑΠΟ ΔΩ»

Των Μιχάλη Ρέππα και Θανάση Παπαθανασίου, σε σκηνοθεσία Πάνου Δημάκη (Παραγωγή: ΑΜΚΕ «Θυμέλη»). (Είσοδος 10€). Χώρος: Δημοτικό Θέατρο Κέντρου Πολιτισμού «Γιάννης Σπανός».

ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ ΚΑΦΕ
ΜΟΥΡΤΗΣ
ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟΝ ΚΑΦΕ

ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 19 - ΚΙΑΤΟ
ΤΗΛ. 27420- 27290
ΚΙΝ. 6944-304782

MASTER NOIZ

- ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - DJs
- ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΠΩΛΗΣΗ ΗΧΗΤΙΚΩΝ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
- ΚΑΛΥΨΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ - ΓΑΜΗΛΙΕΣ ΔΕΞΙΩΣΕΙΣ - PARTIES
- ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΠΩΛΗΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΑΝΑΛΩΣΙΜΩΝ
- ΠΡΟΪΟΝΤΑ DJ's ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
- ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ■ E-SHOP

ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΧΡ. ΦΩΤΙΟΣ
Θ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ 44 • ΒΡΑΧΑΤΙ • ΤΗΛ. 6973 241 844



Προώληση εισιτηρίων

Οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν στο Δημοτικό Θέατρο Κιάτου «Γιάννης Σπανός» στις 21:00. Η γενική είσοδος ορίζεται στα 10 ευρώ, ενώ η προώληση των εισιτηρίων γίνεται ηλεκτρονικά μέσω της πλατφόρμας more.com.

Θρίαμβος και νέες παραστάσεις για τη Θεατρική Σκηνή «Θυμέλη»

Μεγάλη επιτυχία στο Φεστιβάλ Σπερχειάδας και δυναμική θεατρική συνέχεια στο Κιάτο

Με τον καλύτερο δυνατό τρόπο σφραγίστηκε η παρουσία της Θεατρικής Σκηνής «Θυμέλη» στο 9ο διαγωνιστικό Φεστιβάλ ερασιτεχνικού

θεάτρου Σπερχειάδας-Μακρακώμης, όπου η ομάδα επέστρεψε με σημαντικές διακρίσεις στις αποσκευές της. Η παρουσία της στο φεστιβάλ απέσπασε το θερμό

χειροκρότημα του κοινού και την αναγνώριση της κριτικής επιτροπής, επιβεβαιώνοντας τη συστηματική και ποιοτική δουλειά που πραγματοποιείται στη θεατρική ομάδα. Η «Θυμέλη» κατέκτησε το **1ο βραβείο καλύτερης παράστασης**, ενώ ο Πάνος Δημάκης απέσπασε τα βραβεία Σκηνογραφίας, Ενδυματολογίας και Μουσικής επιμέλειας. Οι διακρίσεις συνεχίστηκαν με το βραβείο Προγράμματος παράστασης στον Κώστα Καραγκούννη και το βραβείο Φωτισμού στον Χρήστο Πανούση. Παράλληλα, η παράσταση κέρδισε το **3ο βραβείο καλύτερης παράστασης από τη ψηφοφορία του κοινού**, ενώ απονεμήθηκαν **τρεις έπαινοι ερμηνείας** στους ηθοποιούς Ευαγγελία Βλάχου, Κώστα Λάσκο και Μαρία Μαρινάκου για τις εξαιρετικές επιδόσεις τους στους ρόλους τους. Η ομάδα εξέφρασε τις θερμές της ευχαριστίες προς τη διοργάνωση, τους εθελοντές και την κριτική επιτροπή για τη

φιλοξενία και την άσοχη διεξαγωγή του θεσμού.

Θεατρικές βραδιές στο Κιάτο
Μετά τις επιτυχίες στο φεστιβάλ, η Θεατρική Σκηνή «Θυμέλη» συνεχίζει την καλλιτεχνική της πορεία παρουσιάζοντας δύο σημαντικές παραγωγές στο Δημοτικό Θέατρο Κιάτου «Γιάννης Σπανός», στο Κέντρο Πολιτισμού. Η αρχή γίνεται τη **Δευτέρα 19 Οκτωβρίου** στις 21:00 με το δραματικό έργο «**Τζόρνταν**» των Άννα Ρένουλντς και Μόιρα Μπουφίνι, σε σκηνοθεσία Πάνου Δημάκη. Πρόκειται για μια συγκλονιστική παράσταση που αγγίζει βαθιά συναισθήματα και κοινωνικούς προβληματισμούς. Στη συνέχεια, την **Τετάρτη 28 Οκτωβρίου** στις 21:00, η σκηνή φιλοξενεί τη δημοφιλή κωμωδία «**Ράους - Ούστ από δω**» των Μιχάλη Ρέππα και Θανάση Παπαθανασίου, επίσης σε σκηνοθεσία Πάνου Δημάκη, προσφέροντας άφθονο γέλιο στο κοινό.

- ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΑΔΕΙΕΣ
- ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ
- ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ
- ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
- ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΣΤΡΑΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
MASTER IN ENVIROMENTAL DESIGN

📍 Κλεισθένους 26, ΚΙΑΤΟ
☎ 27420 23130, 6944 529944
✉ gstratis@gmail.com



ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΡΑΒΑΣ
& ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ



Σπύρος Καραβάς
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ

Ι. Ιωάννου 161
204 00 Ευλόκαστρο
Τ 2743 029 134

info@skaravas.gr
Κ 698 1071 915
WWW.SKARAVAS.GR



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΜΑΡΜΑΡΩΝ

Μάρμαρα • γρανίτες
φυσικά πετρώματα

📍 Μουσών 14,
Βέλο Κορινθίας

✉ replayctt@gmail.com

ΧΡΗΣΤΟΣ
ΘΑΝΑΣΕΝΑΡΗΣ

☎ 2742 033260
☎ 6945 435411
☎ 6947 099281

ΔΗΜΟΣ ΣΙΚΥΩΝΙΩΝ

Τα «Φιλύρεια» αποκτούν
ετήσια και διευρυμένη δράση

Τα «Φιλύρεια» ανοίγουν τα φτερά τους και μετατρέπονται από ένα πολιτιστικό διήμερο σε μια διαρκή, ζωντανή γιορτή που θα διατρέχει ολόκληρο το έτος, αποτελώντας έναν νέο πνευματικό πυρήνα για τον Δήμο Σικυωνίων. Η πρωτοβουλία αυτή στοχεύει να υφάνει έναν δημιουργικό ιστό ανάμεσα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον του τόπου, αναδεικνύοντας τη σπουδαία πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής. Για τον συντονισμό και τον συνολικό σχεδιασμό των δράσεων του διευρυμένου θεσμού έχει ήδη συγκροτηθεί **Οργανωτική Επιτροπή**. Σε αυτήν συμμετέχουν ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Κωνσταντίνος Συριάνος, η λογοτέχνης-ποιήτρια Κατερίνα Ατσόγλου, οι φιλόλογοι Χρυσάνθη Πετροπούλου και Δήμητρα Σπύρου, η Πρόεδρος του Σωματείου «Αλκυονίδες» Βούλα Τσέλιου, καθώς και η Πρόεδρος της Εταιρείας Κορινθίων Συγγραφέων Δήμητρα Τσεπεντζή. Η αυλαία της νέας περιόδου ανοίγει την **Παρασκευή 16 Οκτωβρίου 2026** στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Σικυωνίων, στο πλαίσιο της συνάντησης της **Λέσχης Ανάγνωσης «Μπλε Αλώνι» Κιάτου**. Κεντρική ομιλήτρια θα είναι η ποιήτρια **Κατερίνα Ατσόγλου**, η οποία θα παρουσιάσει τη ζωή και το έργο του εμβληματικού Σικυώνιου ποιητή Ρώμου Φιλύρα. Υπενθυμίζεται ότι η ιδέα για τη θεσμοθέτηση των εκδηλώσεων διατυπώθηκε από την ίδια τον Απρίλιο του 2024, ενώ ο Δήμος Σικυωνίων την υιοθέτησε, διοργανώνοντας τα πρώτα «Φιλύρεια» την άνοιξη του 2026. Πλέον, ο θεσμός αποκτά μόνιμο χαρακτήρα με ορίζοντα κορύφωσης το 2027. Το ετήσιο πρόγραμμα αναμένεται ιδιαίτερα πλούσιο και πολυθεματικό, περιλαμβάνοντας φιλολογικές εσπερίδες, βραδιές απαγγελίας με τη συμμετοχή τοπικών δημιουργών, βιωματικούς ιστορικούς περιπάτους, καθώς και θεατρικές δραματοποιήσεις και μουσικές εκδηλώσεις που θα αγκαλιάσουν ολόκληρη την τοπική κοινωνία.



ΕΡΡΙΚΟΣ Α. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ ΚΤΗΝΙΑΤΡΟΣ

- Παροχή Υπηρεσιών
- Χειρουργικές Επεμβάσεις
- Αιματολογικές
- Βιοχημικές εξετάσεις
- Φάρμακα
- Είδη Pet Shop

Δευτέρα έως Σάββατο 9.00 - 13.30

Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 18.00 - 20.30

28ης Οκτωβρίου 28 Κιάτο, 20200

τηλ.: 27420.22456 κιν.: 6971.618.925

e-mail: info@edaskalakis.gr - www.edaskalakis.gr

ΒΙΒΛΙΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

από την **ΜΑΡΙΑ ΚΙΤΡΟΠΟΥΛΟΥ**

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΥΜΠΑΡΔΗΣ ΝΥΧΤΕΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΛΛΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ: Μεταίχμιο

Κατηγορία: Ελληνική Πεζογραφία / Νουβέλα

ISBN: 978-618-03-4959-7

ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΕΛΙΔΩΝ: 120

ΕΤΟΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ: 2026

Λίγα Λόγια για το βιβλίο

Στην αυγουστιάτικη Αθήνα, κάτω από το βάρος της θερινής ραστώνης και του καύσωνα, ο αφηγητής της νουβέλας —ένας άνδρας που δηλώνει μεταφραστής— επιλέγει να παραμείνει στο κλεινόν άστυ. Μέσα στην ερημιά της άδειας πόλης, αναπτύσσει μια ιδιότυπη εμμονή με μια αινιγματική, φευγαλέα γυναίκα. Την ονομάζει «Κάλλη», δίνοντάς της το όνομα μιας ξαδελφής του στην οποία θεωρεί ότι μοιάζει. Η νύχτα μετατρέπεται σε έναν ρευστό τόπο συνάντησης, όπου οι κανόνες της συμβατικής λογικής χαλαρώνουν. Οι δυο τους συναντιούνται χωρίς προκαθορισμένο πλαίσιο, εμπλεκόμενοι σε μια σειρά από φαινομενικά ασήμαντα επεισόδια που αιωρούνται έξω από τον χρόνο. Οι διάλογοί τους είναι αποσπασματικοί, γεμάτοι υπαινιγμούς, παύσεις και ημιτελείς σκέψεις. Μέσα από αυτές τις νυχτερινές συναντήσεις, η μνήμη, η επιθυμία και η ανάγκη για ανθρώπινη επαφή πλέκουν ένα πυκνό δίκτυο, όπου τα όρια ανάμεσα στην πραγματικότητα και τη φαντασία γίνονται εξαιρετικά δυσδιάκριτα.

Η κριτική μας

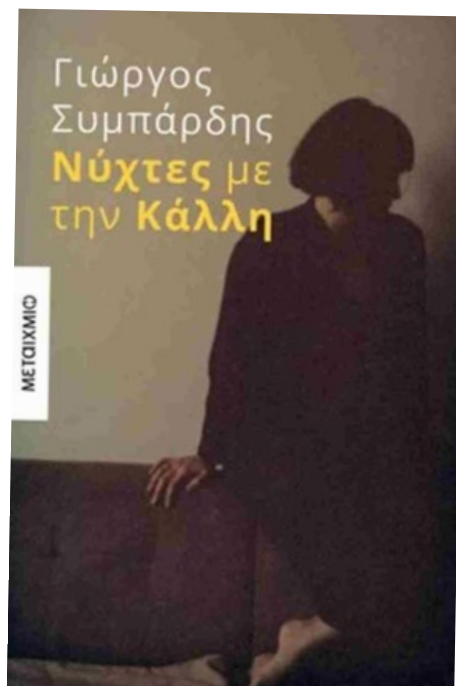
Ο Γιώργος Συμπάρδης παραδίδει ένα κομψοτέχνημα χαμηλόφωνης πεζογραφίας, πιστός στο ιδιαίτερο υφολογικό του αποτύπωμα. Η γραφή του, υποβλητική και λιτή, καταφέρνει να μετατρέψει την ατμόσφαιρα του αθηναϊκού Αυγούστου σε έναν εσωτερικό

καθρέφτη των ηρώων. Η πόλη δεν είναι απλώς το σκηνικό, αλλά ένας ζωντανός οργανισμός που συντονίζεται με τη μοναξιά και την αβεβαιότητα των χαρακτήρων. Το μεγάλο πλεονέκτημα του βιβλίου έγκειται στον τρόπο με τον οποίο διαχειρίζεται το ανείπωτο. Ο συγγραφέας δεν εκβιάζει δραματικές κορυφώσεις ούτε προσφέρει εύκολες απαντήσεις. Η Κάλλη λειτουργεί ως ένας αινιγματικός καταλύτης: παραμένει ασαφές αν πρόκειται για υπαρκτό πρόσωπο ή για μια προβολή της εσωτερικής αναζήτησης του αφηγητή. Η σχέση τους δεν ορίζεται συμβατικά, αλλά κινείται διαρκώς στο κατώφλι μιας αποκάλυψης. Πρόκειται για μια βαθιά ανθρωποκεντρική νουβέλα που αγγίζει την ουσία της εγγύτητας, αφήνοντας στον αναγνώστη έναν γλυκόπικρο απόηχο.

Το βιβλίο είναι μια υπενθύμιση ότι η ζωή δεν αποτελείται μόνο από καθαρές γραμμές και ξεκάθαρα νοήματα, αλλά και από σκιές, υπαινιγμούς, στιγμές που δεν εξηγούνται. Οι Νύχτες με την Κάλλη είναι, πάνω απ' όλα, μια εμπειρία. Μια βουτιά σε έναν κόσμο όπου το πραγματικό και το φανταστικό συνυπάρχουν χωρίς να συγκρούονται, όπου οι άνθρωποι συναντιούνται χωρίς να κατέχουν ο ένας τον άλλον, όπου η σωπή έχει τη δική της φωνή. Και ίσως, όταν κλείσεις το βιβλίο, να αναρωτηθείς: υπήρξε ποτέ στ' αλήθεια η Κάλλη; Ή μήπως είναι κάτι που όλοι κουβαλάμε μέσα μας; Μια μορφή, μια ανάμνηση, μια επιθυμία που εμφανίζεται μόνο τη νύχτα, όταν όλα τα υπόλοιπα σιωπούν; Ίσως η απάντηση να μην έχει σημασία. Ίσως αυτό που έχει σημασία είναι ότι, για λίγο, πιστέψαμε σε εκείνη.

Ο συγγραφέας

Ο Γιώργος Συμπάρδης γεννήθηκε το 1945 στην Ελευσίνα και ζει στην Αθήνα. Έχει γράψει πέντε μυθιστορήματα, δύο νουβέλες και ένα βιβλίο με δοκίμια. Το μυθιστόρημά του Υπόσχεση γάμου τιμήθηκε το 2012 με το Κρατικό Βραβείο Μυθιστορήματος, με το Βραβείο Μυθιστορήματος της Ακαδημίας Αθηνών (Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη) και με το Βραβείο του λογοτεχνικού περιοδικού Κλεψύδρα. Το 2013 τιμήθηκε με το Διεθνές Βραβείο Καβάφη. Το μυθιστόρημά του Αδελφία έλαβε το 2019 το Βραβείο Μυθιστορήματος του ηλεκτρονικού περιοδικού Ο αναγνώστης. Το τελευταίο του μυθιστόρημα Πλατεία Κλαυθμώνος τιμήθηκε με το Βραβείο Ελληνικού Μυθιστορήματος The Athens Prize for Literature 2023.



Συμειν προσφορές σε Άμμο Υγιεινής

Βρες ό,τι ψάχνεις για τον μικρό σου φίλο



Θρίαμβος στη Σπερχειάδα για τη «Θυμέλη»!



■ Η ομάδα κατάφερε να αποσπάσει ορισμένα από τα σημαντικότερα βραβεία του 9ου Φεστιβάλ ερασιτεχνικού θεάτρου Σπερχειάδας-Μακρακώμης, επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά την υψηλή ποιότητα της δουλειάς της., ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ: σελ. 18

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Οι πρώτες βουλευτικές εκλογές του 1844 στην Κορινθία

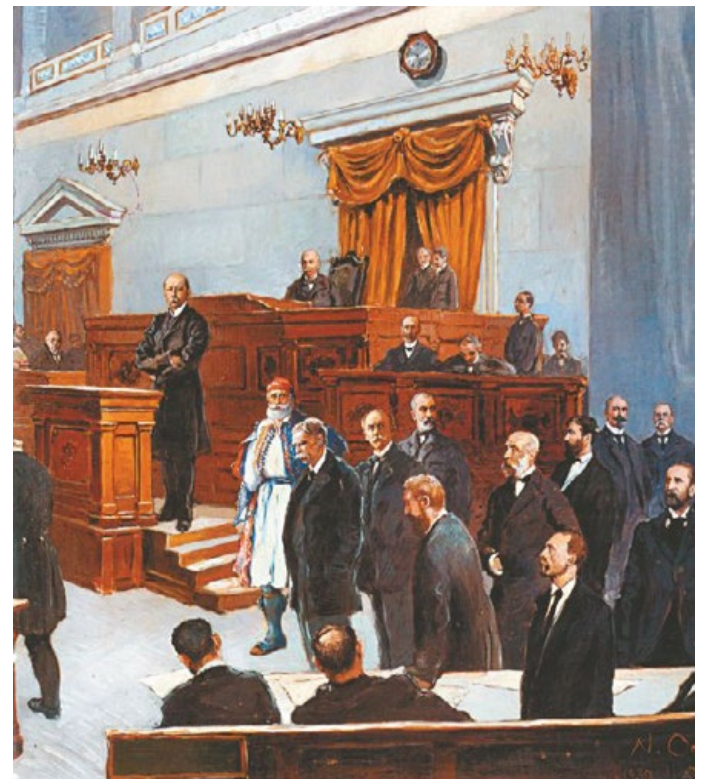
Το 1844 αποτελεί ορόσημο για την ιστορία του νεοελληνικού κράτους, καθώς τότε διενεργήθηκαν οι πρώτες κοινοβουλευτικές εκλογές ύστερα από τη λαϊκή επανάσταση της 3ης Σεπτεμβρίου 1843 και την παραχώρηση συντάγματος. Η Εθνοσυνέλευση ψήφισε στις 18 Μαρτίου 1844 τον πρώτο εκλογικό νόμο, ο οποίος, παρά τους περιορισμούς του, θεωρήθηκε εξαιρετικά προοδευτικός για την εποχή του.

Στην Κορινθία, η εκλογική διαδικασία κάλυψε έντεκα δήμους. Στις 2 Οκτωβρίου 1844, η αρμόδια επιτροπή της Βουλής εξέτασε τα πρακτικά και τις ενστάσεις από τους δήμους **Σικυώνος, Ζάχολης, Φενεού, Κορίνθου, Τρικάλων, Πελλήνης, Σολυγείας, Κλεωνών, Στυμφαλίας, Νεμέας και Περαχώρας.**

Τα στοιχεία που αποκαλύφθηκαν από τα πρακτικά αποτυπώνουν ανάγλυφα την εικόνα της εποχής.

Στον Δήμο Φενεού καταγράφηκαν καταγγελίες για συμμετοχή ανηλίκων, αλλά και για ένοπλη παρουσία έξω από τον ναό όπου διεξαγόταν η ψηφοφορία. Στα Τρίκαλα υπήρξαν αναφορές για βιαιοπραγίες, απουσία του δημάρχου από τη σφράγιση της κάλπης και ύπαρξη μη μονογραφημένων ψηφοδελτίων.

Στην Περαχώρα, αναφορά 200 πολιτών κατήγγειλε εκτεταμένη καταστρατήγηση της διαδικασίας, ενώ στη Σολυγεία και τη Σικυώνα οι ενστάσεις δεν επηρέασαν το κύρος των αποτελεσμάτων. Αντίθετα, στη Ζάχολη και τις Κλεωνές η διαδικασία ολοκληρώθηκε ομαλά. Η διαλογή των ψήφων πραγματοποιήθηκε στην Κόρινθο υπό την επιτήρηση του Διοικητή. Πρώτος σε σταυρούς αναδείχθηκε ο Ανδρέας Νοταράς με 4.810 ψήφους και ακολούθησαν ο Γεώργιος Νοταράς με 4.440, ο Ευστάθιος Οικονομόπουλος με 4.153 και ο Ευθύμιος Κανελλόπουλος με 3.533 ψήφους, οι οποίοι κατέλαβαν τις βουλευτικές έδρες του νομού. Εκτός Κοινοβουλίου έμειναν οι Βασίλειος Κουρουσόπουλος, Αριστείδης Ρέντης, Ιωάννης Γιουρούκος και Γεώργιος Ιωάννου. Η πρώτη αυτή κοινοβουλευτική εκπροσώπηση της Κορινθίας σφράγισε την αφετηρία του δημοκρατικού βίου στην περιοχή.



Εν κατακλείδι

Η τραγωδία του σύγχρονου ανθρώπου δεν είναι ότι γνωρίζει όλο και λιγότερα για το νόημα της ζωής του, αλλά ότι αυτό τον νοιάζει όλο και λιγότερο

ΒΑΤΣΑΛΑΒ ΧΑΒΕΛ, Τσέχος πολιτικός,
ηγέτης της "Βελοδίνης Επανάστασης"
(5 Οκτωβρίου 1936 - 18 Δεκεμβρίου 2011)

Το ευαγγέλιο είναι ένα κείμενο που ερμηνεύεται

Γνώμη
ΠΟΛΙΤΩΝ

ISSN: 2732-7973

15νθήμερη εφημερίδα

Δ/νση: Οδ. Ανδρούτσου 17, Ζευγολατιό Κορινθίας 20001

Τηλ. επικ.: 6972-322441

gnomipoliton@gmail.com

Εκδότης - Ιδιοκτήτης Υπεύθυνος σύμφωνα
με το νόμο: ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΛΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

gnomipoliton.com

